

CATÁLOGO LITERÁRIO

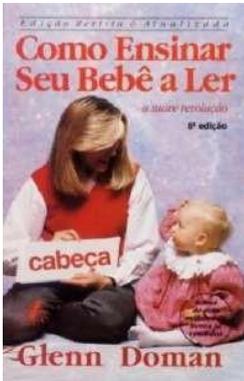
BIBLIOTECA JURÍDICA
ONOFRE GONTIJO MENDES |
SEGER/PGDF

JULHO DE 2022



PGDF

Pedro Al
Versão atu

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
COMO ENSINAR SEU BEBÊ A LER	GLENN DOMAN	ARTES E OFICIO
 <p>Sinopse: Escrito para pais, este livro fascinante apresenta uma ideia revolucionária: as crianças são muito mais inteligentes do que sonhamos. De fato, temos desperdiçado os anos mais importantes da vida de nossos filhos, impedindo-os de aprender o máximo possível num período em que é muito fácil para eles absorver novos conhecimentos. A leitura, diz o autor, não é uma disciplina como a geografia, mais sim uma função cerebral como visão ou audição. Ele demonstra claramente, ilustrando com fascinantes casos, como é fácil ensinar uma criança pequena a ler – e que considerável benefício a leitura antecipada representa para a mãe e para a criança. Glenn Doman, que foi extremamente bem sucedido em fazer crianças de cérebro lesado tornarem-se normais, descobriu que estamos desperdiçando nossos cérebros – e principalmente os cérebros de nossos filhos – em uma larga escala. Seu longo e minucioso estudo sobre o crescimento da criança nos deu provas dramáticas do que temos subestimado sua capacidade e o quanto são capazes de aprender enquanto se divertem. O tempo todo, o autor enfatiza que este deve ser um processo alegre. De fato, como mostra este livro inspirador, aprender a ler não é uma obrigação para os bebês ou suas mães. É uma experiência rica em alegria, diversão, realização e orgulho. E, finalmente, abre mais um maravilhoso caminho na longa busca da maturidade plena. Sinopse disponível: http://www.skoob.com.br/como-ensinar-seu-bebe-a-ler-21041ed22708.html. Acesso em: 19/02/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PAI, ME COMPRA UM AMIGO?	PEDRO BLOCH	EDIURO
 <p>Sinopse: Pedro Bloch em Pai, me compra um amigo?, conta a história de Beбето, um garoto inseguro, tímido e carente que cresceu sentindo falta de atenção dos pais que trabalhavam e o deixavam aos cuidados de uma babá. Ao dar seus primeiros passos ao invés do abraço recebeu uma palmada da babá que estava assistindo a novela. Disponível em: https://livrospralereleer.blogspot.com/2011/08/pai-me-compra-um-amigo.html#:~:text=Pedro%20Bloch%20em%20Pai%2C%20me,que%20estava%20assistindo%20a%20novela. Acesso em: 20/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
MAZE RUNNER – CORRER OU MORRER	JASMES DASHNER	V&R

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Sua vida anterior já não existe mais. Uma nova se inicia. Lembre. Corra. Sobreviva. Ao acordar dentro de um escuro elevador em movimento, a única coisa que Thomas consegue lembrar é de seu nome. Sua memória está completamente apagada. Mas ele não está sozinho. Disponível em: <https://www.americanas.com.br/produto/7274489?opn=YSMESP#info-section>
Acesso em: 16/11/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O MENINO DO DEDO VERDE	MAURICE DRUON	JOSÉ OLYMPIO
 <p>Sinopse: Era uma vez Tistu...Um menino diferente de todo mundo. Com uma vidinha inteiramente sua, o pequeno de olhos azuis e cabelos loiros, deixava impressões digitais que suscitavam o reverdecimento e a alegria. As proezas de seu dedo verde eram originais e um segredo entre ele e o velho jardineiro, Bigode, para quem seu polegar era invisível e seu talento, oculto, um dom do céu. Até o final surpreendente e singelo. Disponível em: https://www.amazon.com.br/menino-do-dedo-verde/dp/8503001373/ref=asc_df_8503001373/?tag=googleshoppoo-20&linkCode=dfo&hvadid=379720793683&hvpos=&hvnetw=g&hvrand=14369886934562148552&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-810459198653&psc=1 Acesso em: 20/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
RESIDENT EVIL: A CONSPIRAÇÃO UMBRELLA	S. D. PERRY	BENVIRÁ
 <p>Sinopse: Este livro é fundamental para os fãs de Resident Evil que desejam entender o incidente em Raccoon City, que teve início na fabulosa mansão Spencer. Usando como pano de fundo a história do primeiro jogo da série, S.D. Perry reconta os acontecimentos registrados nas montanhas Arklay, onde ocorrências de canibalismo assustam a população. A autora vai além da narrativa original e acrescenta momentos anteriores à missão dos S.T.A.R.S., com novas situações para envolver os leitores na busca por respostas aos casos bizarros que, de alguma forma, estão relacionados à corporação Umbrella. Aventure-se nas descobertas de Chris Redfield e Jill Valentine, que lutam pelas suas vidas para não serem engolidos pela escuridão eterna. Surpreenda-se ao encarar o seu próprio medo das coisas que se escondem por trás de cada esquina. Boa leitura! Disponível em: https://www.amazon.com.br/Resident-Evil-Conspira%C3%A7%C3%A3o-Umbrella-1/dp/8582400764 Acesso em: 16/11/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O MUSEU DO SAGRADO AO	ANA LÚCIA SIAINES DE CASTRO	REVAN

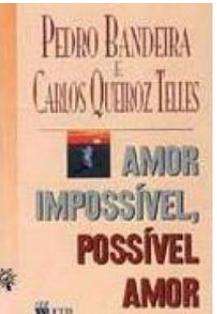
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



SEGREDO		
	<p>Sinopse: O museu, ao longo de sua permanência no imaginário social e consolidação institucional, apoio em uma postura sacralizadora diante do objeto musicológico, impeditiva da interação comunicativo-informacional entre o público e o acervo. Ao conjugar a sacralização do objeto e o silêncio que envolve museificação, o museu é respaldado por mecanismos psicossociais de ocultação informacional do contexto que forma e conforma o objeto musicológico. É nesse contexto que os vários níveis da informação musicológica estão a exigir uma conceituação, categorização e análise, para que o objeto museal possa proporcionar vóo livre a vivências e reminiscências, e venha a se movimentar enquanto troca e referencia social, política e cultural. Disponível em: https://www.amazon.com.br/Museu-Do-Sagrado-Ao-Segredo/dp/8571063923 Acesso em: 20/10/2021.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O PEQUENO PRÍNCIPE	ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY	AGIR
	<p>Sinopse: Nesta clássica história que marcou gerações de leitores em todo o mundo, um piloto cai com seu avião no deserto do Saara e encontra um pequeno príncipe, que o leva a uma jornada filosófica e poética através de planetas que encerram a solidão humana. A edição conta com a clássica tradução do poeta imortal dom Marcos Barbosa, e é a versão mais consagrada da obra, publicada no Brasil desde 1952.</p> <p>Disponível em: https://bitly.com/EKvGx Acesso em: 20/10/2021.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AMOR IMPOSSÍVEL, POSSÍVEL AMOR	PEDRO BANDEIRA E CARLOS QUEIROZ TELLES	FTD
	<p>Sinopse: Fernanda tinha certeza que morreria de dor depois que seu namorado secreto se mudou para o interior. Restaram pequenas lembranças e dispersas impressões. Ao tentar decifrar um enigma matemático - "Tenho o dobro da idade que tu tinhas quando eu tinha a idade que tu tens. Quando tu tiveres a minha idade, ambos teremos noventa anos. Que idade eu tinha quando tu nasceste?" -, Fernanda estava, sem saber, mudando o rumo de sua vida. O que são as diferenças numéricas diante da intensidade dos sentimentos?</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/amor-impossivel-possivel-amor-1456ed1965.html. Acesso em: 11/03/2016.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
--------	-------	---------

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



BALADA DO PRIMEIRO AMOR	ANTÔNIO BARRETO	FTD S.A.
	<p>Sinopse: O que é estar na idade do abismo? Para Larissa é ter pesadelos, cair em buracos, precipícios e túneis sem saída. É apaixonar-se e ter medo de não ser correspondida. Adianta apelar para bola de cristal, poção mágica e horóscopo? Larissa não é adulta nem criança. De manhã, outono; à noite primavera.</p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/livro/4921ED6022-balada-do-primeiro-amor. Acesso em: 23/02/2016.</p>	

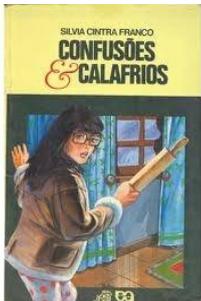
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DITO, O NEGRINHO DA FLAUTA	PEDRO BLOCH	MODERNA
	<p>Sinopse: O nome dele era Benedito. Dito. Negro. Treze anos. Morava numa fazenda. Sonhava demais. Só que o sonho era pequenino, barato. O engraçado é que Benedito dava sorte para todo o mundo. Só não dava pra ele mesmo. Onde botava as mãos pros outros, desgraça virava festa, com bandeirinha e tudo. Doente logo sarava, planta mirrada crescia, passarinho cantava, flor logo se abria. Mas, se fosse um pedido pequenino, assinzinho, pra ele mesmo, se fosse coisa que sonhasse pra ele, não dava pé. Dito não tinha nada. Era um órfão sofredor, maltratado e explorado, porém seu espírito estava cheio de amor e de música. Para realizar o amor e preencher o mundo com seu som, tudo o que ele queria era uma flauta. Dito, o negrinho da flauta é uma linda história de um menino que conseguiu, apesar de tudo, realizar o seu sonho.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
APRENDENDO A VIVER	JÚLIO EMÍLIO BRAZ	SARAIVA
	<p>Sinopse: Contar a história de um portador do vírus HIV é falar de dores, medo, preconceitos, culpa. Mas é também falar de solidariedade, compreensão, coragem, amor. Ainda que o tema da Aids já tenha sido bastante explorado, a abordagem de "Aprendendo a Viver", de Júlio Emílio Braz, é original: o drama familiar que se desenrola com a descoberta da mãe soropositiva, contaminada pelo próprio marido. Dor, medo, angústia, preconceito, falta de dinheiro, preocupações... A mãe e as filhas, Claudia e Isabel, vão aprendendo, juntas, a viver essa nova realidade. Lançado pela Editora Saraiva na Coleção Jabuti, o livro apresenta endereços de algumas entidades de referência na defesa dos direitos dos portadores do vírus HIV.</p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/aprendendo-a-viver-16903ed18300.html. Acesso em: 23/02/2016.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
--------	-------	---------

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

CONFUSÕES & CALAFRIOS	SILVIA CINTRA FRANCO	ÁTICA
	<p>Sinopse: Bombons envenenados, acontecimentos estranhos e um misterioso espião que ronda uma fábrica de cerveja serão investigados por Fafá, Tina e Mozart, em Blumenau. Eles chegam bem perto do perigo.</p> <p>Disponível em: https://www.goodreads.com/book/show/7964035-confus-es-calafrios</p> <p>Acesso em: 20/10/2021.</p>	

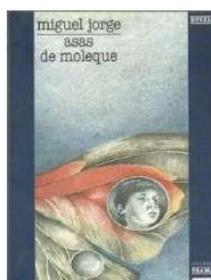
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A VIDA POR UM FIO	ÁLVARO CARDOSO GOMES	FTD
	<p>Sinopse: Este livro conta a história de Dênis, garoto de classe média-alta, depois que conhece Natinho e Cabeção passa a fumar maconha e inventar loucuras em seu skate. Depois de um desfalque no banco, seu pai foge para o exterior. A família fica totalmente desamparada. Ao menino só restou o vício, agora agravada pelo crack. Junto com a droga vem a rotina do crime, Dênis acaba transformando a vida da mãe e da irmã em um inferno. Quando sua namorada engravida o jovem fica desesperado - se não sabia cuidar de si como poderia ser pai? Pensa em suicídio, mas no último instante decide se internar. Neste ponto começa sua grande batalha.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ELA O MISTÉRIO NO CORAÇÃO DA ÁFRICA	H. RIDER HAGGARD	SCIPIONE
	<p>Sinopse: No coração da África há uma montanha quase inatingível. Dentro dela, uma civilização governada pela imortal Ayesha. Ao tentar desvendar os mistérios desse povo, Horace e seu filho Leo descobrem que a soberana possui juventude e beleza eternas graças ao Fogo da Vida. Ambos se apaixonam pela bela rainha, que acaba escolhendo Leo, por acreditar que ele seja a reencarnação do homem que amara há dois milênios. Porém, existe um problema: Ayesha é imortal, mas seu amante, não.</p> <p>Disponível em: http://livraria.folha.com.br/livros/literatura-estrangeira/h-rider-haggard-1013975.html. Acesso em: 24/02/2016.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ASAS DE MOLEQUE	MIGUEL JORGE	FTD

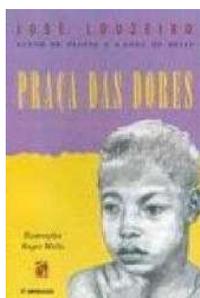
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Publicado em 1989, Miguelim conhece e vive duas dimensões do dia-a-dia. A do mundo real, objetivo, compreendido por sua relação com a família, amigos e a realidade que o circunda. A do mundo fantástico, subjetivo, compreendido pelo caixote de madeira, espaço onde se isola para sonhar, pensare refletir...

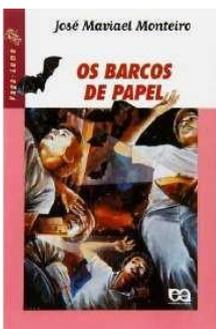
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PRAÇA DAS DORES	JOSÉ LOUZEIRO	SALAMANDRA



Sinopse: A partir do massacre da Candelária, o autor conta como vivem, o que pensam e sentem Duka, Anjo, Magrelo, Estrelado, Mico-Leão, Tatuado e Vidrado, no seu dia-a-dia pelas ruas. O relato de Josué Louzeiro revela as lutas e sofrimentos destes meninos brasileiros, vítimas da miséria, da violência e do abandono, obrigados a viver nas ruas fazendo pequenos 'ganhos' para sobreviver.

Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/praca-das-dores-251379>.
Acesso em: 15/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
OS BARCOS DE PAPEL	JOSÉ MAVIAVEL MONTEIRO	ÁTICA



Sinopse: Quito, Miguel, André e Josué resolvem explorar uma caverna que encontraram durante um passeio. Mas a excursão se transforma rapidamente num perigoso problema: os quatro se distraem e acabam se perdendo em um labirinto de túneis que desbravavam. Muito maior do que parecia, a caverna esconde surpresas que eles nem imaginam.....

Sinopse disponível: <http://www.skoob.com.br/os-barcos-de-papel->
. Acesso em: 19/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AIDS, MUITO ALÉM DA DOR	FATIMA MOURA	CELD

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Estilo sereno, agradável e seguro, mostra este relato quando um jovem se infecta depois de uma transfusão de sangue contaminado, e que milhões de pessoas serão contaminadas pelo vírus da AIDS. Como os não espíritas reagem a esse fato? E os espíritas? Qual tem sido a sua contribuição? O livro é um convite a reflexão neste momento tão real e doloroso, quando inúmeros corações esperam não medo ou preconceito, mas, angustiados, aguardam o carinho e a atenção necessários para que possam viver com dignidade as suas lutas, acertos e desencontros.

Disponível em: <<http://www.candeia.com/aids-muito-alem-da-dor/p>> Acesso em:

25/05/2015.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PEGO EM FLAGRANTE	JOSE CARLOS S. MORAES	FTD



Sinopse: Os pais de Irina trocaram a violência, a poluição e a correria de São Paulopela tranquilidade de uma cidade interiorana. Eles tinham certeza de que a filha estaria a salvo dos problemas das grandes metrópoles. De imediato a garota se afeiçãoou a Rio do Peixe e aos novos amigos, especialmente Piú, portador de deficiência mental. Quando tudo parecia bem, eis que Piú é acusado de um crime. A garota não medirá esforços para provar sua inocência. Nem que para isso tenha que enfrentar situações muito perigosas para alguém de sua idade.

Disponível em: <http://www.skoob.com.br/livro/29521ED32104>. Acesso em: 10/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A ROSA DOS-VENTOS	ODETTE DE BARROS	ATUAL



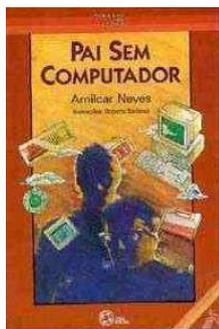
Sinopse: Saídas dos bairros longínquos, as personagens deste livro enfrentam o dia-a-dia de operários, o trabalho duro e humilde, o medo de quem começa a conhecer omundo. Ali, na grande loja, encontram-se e a seus sonhos, deparam-se com as próprias fraquezas. A rosa-dos-ventos é um painel dessas muitas vidas, plenas de ânimo, heroísmo e calor humano.

Disponível em: <<http://www.livrariacultura.com.br/p/a-rosa-dos-ventos-63324>> Acesso em: 25/05/2015.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PAI SEM COMPUTADOR	AMILCAR NEVES	ATUAL

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária –CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária –CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

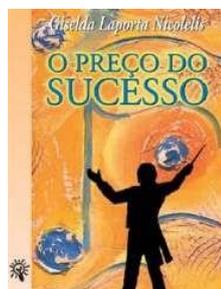


Sinopse: Em Florianópolis, André vive as emoções naturais de todo garoto de 14 anos: o campeonato de futebol, o medo de uma reprovação, o primeiro amor. Mas algo o incomoda: o estranho clima de mistério que, subitamente, se instalou em sua casa. O que estaria acontecendo? Em breve, ele terá surpresas - e descobrirá os prazeres e as angústias do crescimento.

Sinopse disponível: <http://www.skoob.com.br/livro/239700ED268211>.

Acesso em: 19/02/2016.

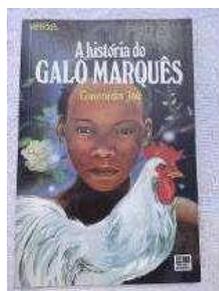
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O PREÇO DO SUCESSO	GISELDA LAPORTA NICOLELIS	FTD



Sinopse: Um bebê é abandonado num orfanato, trazendo consigo um medalhão e um pequeno bilhete contendo o seu nome - Amadeu. Cercado pelo carinho e pelos cuidados das freiras, Amadeu cresce forte, saudável e bonito. Descobre na música a realização pessoal, cantando no coral da capela. Dedicar-se aos estudos, à música e ao seu grande amor - Beatriz, cujo pai se opõe ferozmente ao namoro com um rapaz pobre. Sem perspectiva de futuro e impossibilitado de viver seu amor, Amadeu deixa a cidade para estudar música na capital, pedindo a Beatriz que o espere e prometendo que sempre lhe escreverá. Os primeiros tempos na cidade grande, a pensão, o emprego na barbearia do seu Carmo e a matrícula no conservatório são etapas pelas quais ele passa. Beatriz que nunca lhe responde as cartas. Mas o destino lhe reserva uma grande surpresa.

Disponível em: <http://www.ftd.com.br/detalhes/?id=3130>. Acesso em: 15/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A HISTÓRIA DO GALO MARQUÊS	GANYMÊDES JOSÉ	MODERNA



Sinopse: A história do galo Marquês - “A História do Galo Marquês” conta a trajetória de uma criança escrava. Com apenas oito anos tem como animal de estimação um galo, desde quando este ainda era um ovo. Alimentava-o, trocava as fraldas, viu o animal se tornar um belíssimo galo, sempre companheiro para todas as horas. Porém, um dia, todos os galos da região adoeceram, um barão desejou comer carne de frango. Para desespero do garoto, sacrificaram o galo. A história se desenrola com o amadurecimento dos sentimentos da criança em relação a perda, morte e amizade.

Sinopse disponível: <https://www.skoob.com.br/livro/15073ED16474>. Acesso em: 19/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
--------	-------	---------

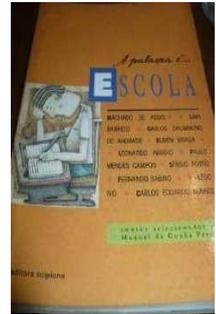
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



BOA – NOITE DONA LUA	TERESINHA CAUHI DE OLIVEIRA	FTD
 <p>Sinopse: Boa-noite, Dona Lua - Celeste viaja para a Lua e lá muitas coisas são esclarecidas para ela. Percebe a grandeza do universo e as coisas que o rodeiam. Vê também a incompetência do homem em relação ao meio ambiente e os prejuízos que isso acarreta.</p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/boa-noite-dona-lua-20242ed21834.html.</p> <p>Acesso em: 18/02/2016.</p>		

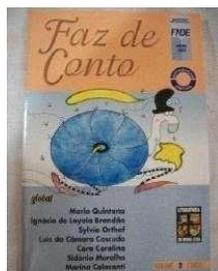
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O LIVRO QUE NINGUÉM VAI LER	SYLVIA ORTHOF	EDIOURO
 <p>Sinopse: Nesta história com jeito de diário, uma adolescente que sonha ser escritora, começa a escrever sua obra-prima em seu novíssimo computador. No entanto, em um descuido, ela derrama um popular refrigerante no teclado, e uma coisa incrível acontece: o computador “dá pau” e depois assume o controle sobre a criação da jovem. Aos poucos, o projeto gráfico e as ilustrações feitas no computador começam a dialogar com o texto em perfeita sintonia.</p> <p>Disponível em: http://www.saraiva.com.br/o-livro-que-ninguem-vai-ler-8536950.html</p> <p>Acesso em: 17/02/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A PALAVRA É ESCOLA	MACHADO DE ASSIS, ET. AL.	SCIPIONE
 <p>Sinopse: Das experiências marcantes que adquirimos, a escola nos fornece boa parte. O professor tirânico, a cola flagrada, a lição inesquecível, a professora heroína, o colega invejável... Na verdade Freud explica: “a arte de vive é, afinal, a que mais importa aprender”.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/manuel-da-cunha-pereira-org/a-palavra-e-escola/2981327802</p> <p>Acesso em: 21/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
FAZ DE CONTO	MARIO QUINTANA, ET. AL.	GLOBAL

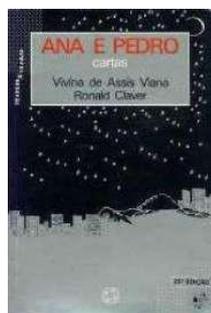
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária –CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária –CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: 'Faz de Conto' é uma antologia de contos para crianças que reúne sete autores brasileiros, mestres na arte de contar histórias. Nomes como Mario Quintana e sua velha história, Ignácio de Loyola Brandão e o homem que espalhou o deserto, Sylvia Orthof e seu vovô general, vovó vedete, Luís da Câmara Cascudo em adivinha, adivinhão! E os meninos verdes de Cora Coralina, a revolta dos guarda-chuvas de Sidônio Muralha e uma ideia azul de Marina Colasanti, desfilam nesta coleção de textos, com arte e encantamento que prenderão sua leitura do começo ao fim.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ANA E PEDRO CARTAS	VIVINA DE ASSIS VIANA RONALD CLAVER	ATUAL



Sinopse: Ana mora em São Paulo, gosta de ler, de ir ao cinema, de estar à beira-mar; Pedro é de Belo Horizonte, gosta de futebol, escreve poesias, ama as montanhas. Durante um ano eles trocam cartas. E também livros, poesias, ternura. A relação desses dois adolescentes vai se estreitando, e a vontade de se conhecerem pessoalmente cresce. Como será o encontro de Ana e Pedro?

Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/ana-e-pedro->

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
EM BUSCA DE MIM	ISABEL VIEIRA	FTD



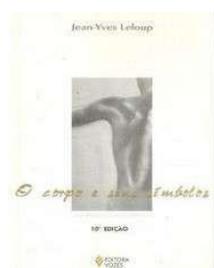
Sinopse: Este livro conta a história de Bruno que, após descobrir que foi adotado, entra em conflito com todos a sua volta, tem problemas na escola e torna-se triste e amargurado. Até que certo dia resolve conhecer a sua verdadeira mãe, pede ajuda a seu pai e viajam juntos.

Disponível em: <http://www.skoob.com.br/livro/13817ED14734>. Acesso em: 24/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CORPO E SEUS SÍMBOLOS	JEAN-YVES LELOUP	VOZES

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Com grande lucidez e sabedoria, da planta dos pés à cabeça, Leloup percorre o universo da corporeidade lendo-o, sempre, através de uma ótica trinitária; a somática, a psíquica e a espiritual, devolvendo-lhe a sua beleza e seu mistério. Cada parte do corpo, conta-nos múltiplas estórias, transpirando símbolos e aventuras míticas, desvelando o horizonte multicolorido da inteireza humana.

Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/o-corpo-e-seus-simbolos>
Acesso em: 06/12/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PSYCHE	ERWIN ROHDE	Druck von Eiblin & Laiblin



Sinopse: This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work was reproduced from the original artifact, and remains as true to the original work as possible. Therefore, you will see the original copyright references, library stamps (as most of these works have been housed in our most important libraries around the world), and other notations in the work. This work is in the public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. As a reproduction of a historical artifact, this work may

contain missing or blurred pages, poor pictures, errant marks, etc. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/umlivro/erwin-rohde-psyche-2956376878?show_suggestion=0 Acesso em: 21/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
NÃO APRESSE O RIO (ELE CORRE SOZINHO)	BARRY STEVENS	SUMUS EDITORIAL



Sinopse: Um relato a respeito do uso que a autora faz da Gestalt-terapia e dos caminhos do Zen, Krishnamurti e índios americanos para aprofundar e expandir a experiência pessoal e o trabalho através das dificuldades. "Temos que nos colocar de cabeça para baixo e inverter a nossa maneira de abordar a vida".

Disponível em: https://www.amazon.com.br/N%C3%A3o-Apresse-Rio-Barry-Stevens/dp/8532301029/ref=asc_df_8532301029/?tag=googleshopp00-20&linkCode=df0&hvadid=379795101554&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=15754484822627028469&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmldl=&

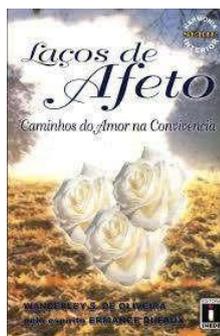
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
Atualizado em Abril de 2022.



[hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-875175263237&psc=1](#) Acesso em: 21/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
LAÇOS DE AFETO: CAMINHO DO AMOR NA CONVIVÊNCIA	WANDERLEY S. DE OLIVEIRA	INEDE



Sinopse: Livro da série "Harmonia Interior" que aborda temas relacionados ao comportamento humano e espiritual em toda a sua plenitude. O objetivo é propor a meditação e o estudo conjunto a partir de fatos colhidos aqui e acolá na faina doutrinária, destacando a importância da afetividade como degrau para autênticas relações de Amor e base para a criação de um clima espiritual ideal nas instituições fraternais do Espiritismo.

Disponível em: <https://www.boanova.net/produto/lacos-de-afeto-caminhos-do-amor-na-convivencia-64553>.
Acesso em: 05/11/2019

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O DESPERTAR DOS MÁGICOS	LOUIS PAUWELS, JACQUES BERGIER	DIFEL



Sinopse: Geralmente se define o fantástico como uma violação das leis naturais, como o aparecimento do impossível. Para nós, não é isso de modo algum. O fantástico é uma manifestação das leis naturais, um efeito do contato com a realidade quando esta é percebida diretamente e não filtrada pelo véu do sono intelectual, pelos hábitos, pelos preconceitos, pelos conformismos. Introdução ao Realismo Fantástico. Para quem não é acostumado com esse tipo de leitura, a mesma pode se tornar um pouco difícil, já que os autores se utilizam de uma linguagem clássica e culta, mas recomendo a todos que são ou um dia sonham ser escritores de ficção fantástica.

Disponível em:

<http://www.recantodasletras.com.br/e-livros/2943682> Acesso em: 16/06/2017.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PROFECIAS	PIETRO UBALDI	FUNDAPU

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

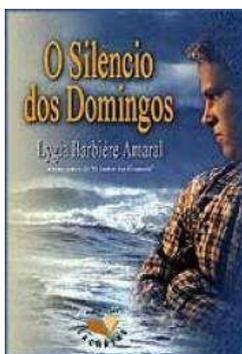




Sinopse: Na leitura desta obra o leitor conhecerá os difíceis três primeiros anos de Pietro Ubaldi no Brasil e as profecias a seu respeito que se cumpriram integralmente. Registra ainda o término da obra, o ano da morte de seu autor, a queda do comunismo russo e outras profecias de fundamental importância para a humanidade. Na parte final do livro, o autor tece comentários sobre o Apocalipse, sobre Nostradamus e as Pirâmides do Egito.

Disponível em: <http://www.skoob.com.br/livro/70539ED77799-profecias>.
Acesso em: 17/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O SILÊNCIO DOS DOMINGOS	LYGIA BARBIÈRE AMARAL	LACHÂTRE



Sinopse: Neste seu terceiro e empolgante romance, Lygia Barbière Amaral, autora de O jardim dos girassóis e A luz que vem de dentro, mais uma vez nos leva a transitar por assuntos pulsantes e atuais. Síndrome do pânico, obsessão, gravidez na adolescência, aborto, mal de Alzheimer e relacionamento entre pais e filhos são apenas alguns dos ingredientes que compõem a instigante trama de O Silêncio dos Domingos. Uma trama ao mesmo tempo mágica e real, tão real que poderia acontecer a qualquer um de nós. Aquele domingo mudou a vida de todos eles. Este livro também pode mudar a sua.

Disponível em: <http://www.skoob.com.br/o-silencio-dos-domingos-1408ed1906.html>.
Acesso em: 15/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PRECISO DE AJUDA!	CÉLIA XAVIER CAMARGO	BOA NOVA

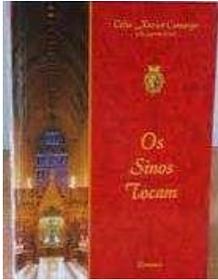


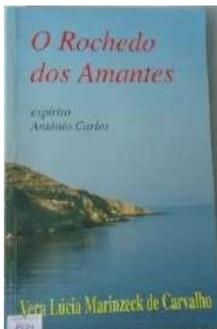
Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/celia-xavier-camargo/preciso-de-ajuda/535089267?livro_novo=1&b_order=preco&gclid=EAIaIQobChMIr_Xeotfb8wIVARCRChoyuAhoEAQYAABEGl3XPD_BwE

Acesso em: 21/10/2021.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

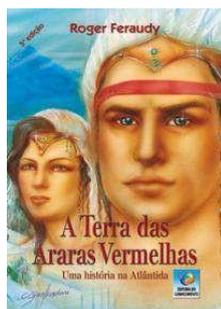
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
OS SINOS TOCAM	CELIA XAVIER CAMARGO	BOA NOVA
 <p>Sinopse: Na época de Carlos IX houve na França um trágico episódio que ficou conhecido como "Noite de São Bartolomeu". Ainda hoje, quando os sinos tocam, repercutem desagradavelmente no íntimo, daqueles espíritos que participaram do trágico acontecimento, lembrando-os as torturas e os crimes praticados naquela terrível noite. Esperamos que as experiências aqui relatadas sirvam de exemplo e alerta para todos que os que vierem a ler esta obra escrita com muito amor e dedicação.</p> <p>Disponível em: http://livraria.folha.com.br/livros/espiritismo/sinos-tocam-celia-xavier-camargo-1113168.html. Acesso em: 15/03/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ROCHEDO DOS AMANTES	ANTÔNIO CARLOS	LUMEN EDITORIAL LTDA.
 <p>Sinopse: Uma estranha história de amor ocorrida no litoral brasileiro, num lugar de nome singular: Rochedo dos Amantes. Neste cenário, o espírito Antônio Carlos desenvolve toda a trama deste romance que traz os ingredientes indispensáveis da boa literatura espírita: amor, mistério, disputa entre grupos desencarnados e o auxílio da espiritualidade ao jovem Jair, personagem de um enredo emocionante e surpreendente. Sinopse disponível: http://www.skoob.com.br/o-rochedo-dos-amantes-18027ed19406.html. Acesso em: 19/02/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A TERRA DAS ARARAS VERMELHAS	ROGER FERAUDY	EDITORA DO CONHECIMENTO

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



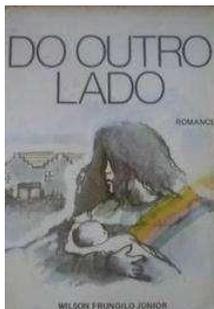
Sinopse: A Atlântida existiu! Foi a Terra-Mãe de civilizações como a indú, a egípcia, a grega, os árias, os incas, maias e astecas, os peles-vermelhas americanos etc. E se ficássemos sabendo que legítimo sangue atlante original corre nas veias físicas e espirituais do povo brasileiro? E que povos da Atlântida se estabeleceram um dia no território brasileiro e terminaram originando nações que hoje conhecemos como culturas indígenas brasileiras? Lendo diretamente os registros espirituais de tempos remotos, o autor desta fascinante história, verídica em todos os detalhes, levanta o véu da História não contada da terra brasileira, e nos leva a conhecer intimamente a vida da

colônia atlante estabelecida há 40.000 anos no litoral do Estado do Espírito Santo. Uma narrativa intensa e vívida, tecida com os fios de vários dramas de fascinantes personagens que construíram o destino da Terra das Araras Vermelhas. Uma história apaixonante, que irá seduzir o leitor pela riqueza de informações inéditas sobre a história remota e ignorada do Brasil, e a herança atlante que pode ser reconhecida em diversos caracteres psíquicos do povo brasileiro.

Disponível em: <http://edconhecimento.com.br/?livros=a-terra-das-araras-vermelhas>.

Acesso em: 17/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ERG: O DÉCIMO PLANETA	ROGER FERAUDY	EDITORA DO CONHECIMENTO
 <p>Sinopse: Nesta obra, o leitor poderá redescobrir o Espiritismo. "É necessário reinterpretar o Espiritismo para a realidade e as necessidades de hoje". Nessa frase do Espírito Pedro, temos um vislumbre do que esperar desta leitura. Nela, entendemos que a Filosofia</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/ERG-D%C3%A9cimo-Planeta-Roger-Feraudy/dp/8576180634/ref=asc_df_8576180634/?tag=googleshopp00-20&linkCode=df0&hvadid=379805264048&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=6815495366131399401&hvpon=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-884839730877&psc=1 Acesso em: 16/11/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DO OUTRO LADO	WILSON FRUNGILO JR.	IDE
 <p>Sinopse: A envolvente estória de Beto e Moacir, dois jovens que juntos tomam contato com a Doutrina dos Espíritos e auxiliam Silva, pai de Moacir, a livrar-se de uma perseguição espiritual, gerada por atrocidades cometidas no passado.</p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/do-outro-lado-5735ed133176.html. Acesso em: 11/03/2016</p>		

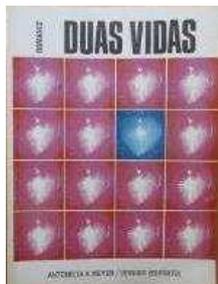
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O IGNORADO AMOR	THÉOPHILE GAUTIER	O CLARIM
 <p>Sinopse: Mesmo após seu falecimento, Lavínia volta para declarar seu amor, agora em aparições surpreendentes. Este romance, de ímpar beleza literária, vai prender a atenção do leitor. Considerado por Allan Kardec o primeiro romance com temática espírita.</p> <p>Disponível em: http://www.saraiva.com.br/o-ignorado-amor-2530734.html.</p> <p>Acesso em: 04/03/2016.</p>		

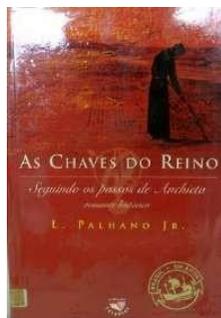
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O BRILHO DOS PÁSSAROS	CARLOS LUZ	NOVA ERA
 <p>Sinopse: O brilho dos pássaros é uma narrativa fictícia sobre o que nos acontece após a morte. Como o romance não tem o objetivo de doutrinar, assume um tom leve, coloquial, diferente da tradicional literatura espírita que trata do mesmo tema. O livro é todo narrado na primeira pessoa por Eduardo, um rapaz doce e bem humorado de apenas 20 anos, que não tinha qualquer credo ou religião. Após morrer num acidente logo no início do livro, Eduardo passa a descrever com sua linguagem simples tudo o que vê (e em geral assusta) no plano astral: a reação de seus amigos, de sua família; as fantásticas e oscilantes auras dos vivos; seus encontros com outros espíritos; suas lembranças de outras vidas...</p> <p>Disponível em: http://www.mistico.com/p/livros/carlosluz.html. Acesso em: 23/02/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DUAS VIDAS	ANTONIETA V. MEYER	
 <p>Sinopse: Neste romance, o leitor encontrará, como o próprio título sugere, duas encarnações em que a personagem principal vive experiências que a auxiliarão em sua jornada evolutiva. Uma duquesa, orgulhosa e prepotente na França, que retorna, como enjeitada, no próprio castelo em que vivera outrora. Neste romance, o leitor encontrará, como o próprio título sugere, duas encarnações em que a personagem principal vive experiências que a auxiliarão em sua jornada evolutiva. Uma duquesa, orgulhosa e prepotente na França, que retorna, como enjeitada, no próprio castelo em que vivera outrora.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AS CHAVES DO REINO	L. PALHANO JÚNIOR	LACHÂTRE



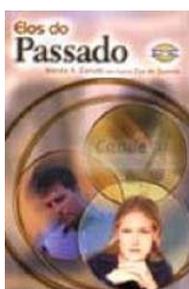
Sinopse: O romance conta a vida do Pe. José de Anchieta, espírito de elevada hierarquia que encarnou com a missão de auxiliar na integração do índio com o invasor europeu e minorar os sofrimentos dos brasileiros da época. Disponível em: <http://www.candeia.com/chaves-do-reino-as/p>. Acesso em: 11/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
NAS VORAGENS DO PECADO	YVONNE A. PEREIRA	FEB



Sinopse: Romance passado na França, por volta do ano de 1572, relata a luta dos seguidores da reforma luterana e calvinista. Descreve a trama de duas mulheres unidas num processo de vingança e posterior obsessão contra o responsável pelo massacre de seus entes amados. Apresenta o pacto obsessivo, descrevendo os personagens principais: Otilia de Louvigny, noiva do pastor sacrificado, Carlos Filipe; a irmã do pastor, Ruth-Carolina, e Luís de Narbonne, o Capitão da Fé, que em seu fanatismo sectário serve de instrumento ao clero e à rainha Catarina de Médicis. Juras de amor, ódios e traições, exemplos de honradez e elevada moral, tudo se entremeia num fascinante enredo, urdido em torno da célebre e terrível "Noite de São Bartolomeu". Disponível em: <http://www.skoob.com.br/nas-voragens-do-pecado-25394ed39689.html>. Acesso em: 08/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ELOS DO PASSADO	WANDA A. CANUTTI	EME



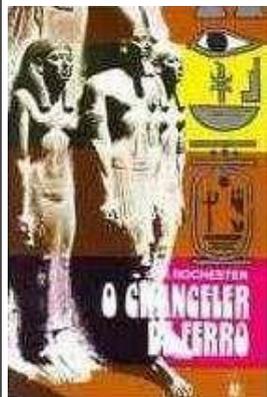
Sinopse: Romance que mostra o reencontro de algumas almas comprometidas entre si por atitudes infelizes em existências anteriores e, dentre elas, a história de dois irmãos. Ao final, os elos do passado são rompidos pela forma como cada um se portou diante do outro e da oportunidade que tiveram. Livro composto dentro dos fundamentos espíritas, com linguagem simples e direta.

Disponível em: <http://www.candeia.com/elos-do-passado/p>. Acesso em: 29/02/2016.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

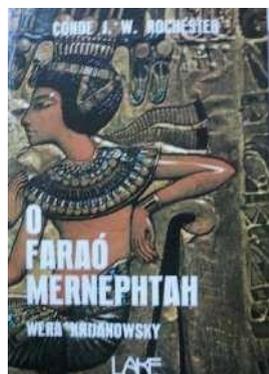
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CHANCELER DE FERRO	J. W. ROCHESTER	FEB



Sinopse: Em 'O Chanceler de Ferro do Antigo Egito', romance que se passa durante a XVII Dinastia egípcia, entre 1640 e 1540 a.C., Rochester despe a história do peso excessivo da religiosidade, fazendo de José, filho do patriarca bíblico Jacó, a figura do médium celestial que manipula poderosas forças ocultas. Descrição dos ambientes, bem como da conjuntura histórica da época, fazem com que o leitor se transporte no tempo e se veja trilhando as areias do Nilo, sob sol escaldante, em busca das instigantes cenas planejadas por esse autor espiritual para enriquecer a existência dos mortais com lições de amor.

Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/o-chanceler-de-ferro-do-antigo-egito-2490526>. Acesso em: 24/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O FARAÓ MERNEPHTAH	WERA KRIJANOVSKY	LAKE



Sinopse: O impetuoso espírito do Conde J. W. Rochester - que é nesta obra o próprio Faraó Mernephatah - atualiza a vida de Moisés devassando na noite dos séculos os primórdios da implantação da primeira revelação de Deus, apesar de suas afirmações estarem eivadas de considerações pessoais. Para isso se utiliza dos relatos de Thermutis e Necho, contemporâneos do patriarca hebreu e que culminam com a libertação do povo judeu do domínio secular dos egípcios. São postos em relevo a florescência daquela civilização e o largo emprego da mediunidade, magnetismo e forças da natureza pelos sábios da época, dentre os quais Moisés, pontificava como seu mais expressivo valor. A nossa capa mostra o Faraó sendo ungido no ombro

esquerdo pela rainha, que segura um pote de pomada aromática. As vestes são de prata e o trono real esculpido em madeira é inteiramente coberto de ouro laminado e pedras semipreciosas.

Disponível em: <https://www.skoob.com.br/o-farao-merneptah-11532ed467531.html>. Acesso em: 04/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A MORTE DO PLANETA	JOHN WILMOT ROCHESTER	LÚMEN / LIVRARIA ESPÍRITA BOA NOVA

FICHA TÉCNICA

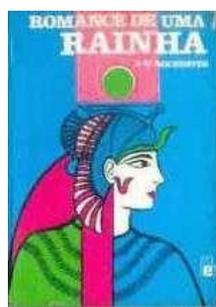
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: "Já há muitos dias que a temperatura se tornava cada vez menos agradável; o estava pesado, denso e saturado por um aroma cáustico que dificultava a respiração. Através do céu cinzento já não penetrava mais nenhum raio solar e algo de funesto pairava naquela penumbra pálida. Qual não foi, então, o pavor de todos quando pela manhã não veio o amanhecer; os relógios apontavam meio-dia, no entanto a escuridão não só não havia se dissipado como se tornava mais acentuada. Uma abóbada negra parecia ter descido sobre a Terra..."

Disponível em: <<http://livraria.folha.com.br/livros/espiritismo/morte-planeta-john-wilmot-rochester-1148866.html>> Acesso em: 25/05/2015.

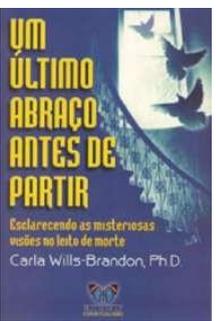
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ROMANCE DE UMA RAINHA	J. W. ROCHESTER	FEB



Sinopse: É um dos romances mais vigorosos escrito pelo Espírito Rochester. Passado no Egito antigo, tem como personagens principais os poderosos Príncipe Horemseb - obcecado pelo desejo da vida eterna - e seu mestre Tardar, que mais tarde, reencarnariam, um como o infeliz rei Ludwig da Baviera e o outro como o emocional compositor Wagner. Fluidos, perispírito, magia, sacrifícios, obsessão e vampirismo são os ingredientes dessa fabulosa história, onde se mesclam as forças dos mundos espiritual e físico. Trata-se de um livro forte, que demonstra os riscos do perigoso conúbio entre as forças das trevas e a fantasia criminosa dos que se deixam obsediar.

Disponível em: <http://www.skoob.com.br/romance-de-uma-rainha-vol-1-1404ed26198.html>. Acesso em: 17/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
UM ÚLTIMO ABRAÇO ANTES DE PARTIR	CARLA WILLS-BRANDON	BUTTERFLY



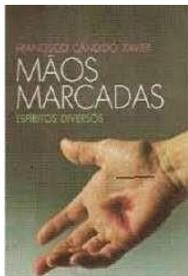
Sinopse: Aceitas pela maioria das religiões, as visões espirituais junto ao leito de morte, a experiência fora do corpo, as experiências de quase-morte e as comunicações pós-morte, são ocorrências historicamente observadas e registradas ao longo dos séculos e consideradas com respeito e veneração. Essas aparições - antigamente compartilhadas com a família, que se reunia para presenciar os últimos instantes da vida dos seus entes queridos -, são inegáveis. Os registros levantados pela autora, da antiguidade aos dias atuais, revelam depoimentos surpreendentes. Para descobrir o que há por trás do véu da morte, abra as páginas de 'Um último abraço antes de partir', nas quais o drama da morte se desfaz, levando-nos a vislumbrar o limiar de uma nova vida.

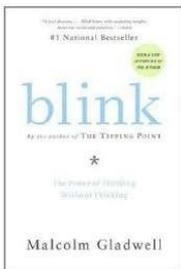
Disponível em: <http://www.saraiva.com.br/um-ultimo-abraco-antes-de-partir-128913.html>. Acesso em: 17/03/2016.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
MÃOS MARCADAS	FRANCISCO CÂNDIDO XAVIER	INSTITUTO DE DIFUSÃO ESPÍRITA
	<p>Sinopse: Um convite à renovação! Aqui se reúnem as palavras de alerta de vários Amigos Espirituais que nos proporcionam coragem e forças para enfrentar as provas da caminhada evolutiva, na certeza de estar todos sob a proteção de Deus de que o trabalho no bem será nosso maior sustentáculo.</p> <p>Sinopse disponível: http://www.skoob.com.br/maos-marcadas-37679ed41239.html. Acesso em: 19/02/2016.</p>	

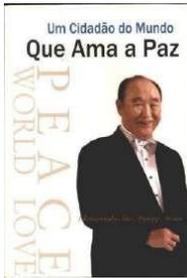
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
BLINK : THE POWER OF THINKING WITHOUT THINKING	MALCOLM GLADWELL	BACK BAY BOOKS
	<p>Sinopse: Drawing on cutting-edge neuroscience and psychology and displaying all of the brilliance that made <i>The Tipping Point</i> a classic, <i>Blink</i> changes the way you'll understand every decision you make. Never again will you think about thinking the same way.</p> <p>Disponível em: https://www.goodreads.com/book/show/40102.Blink. Acesso em: 04/12/2019.</p>	

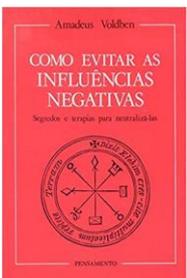
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
SEM MEDO DE VIVER	ZIBIA GASPARETTO	CENTRO DE ESTUDOS VIDA & CONSCIÊNCIA
	<p>Sinopse: A felicidade é a conquista do sucesso interior. Sentir-se realizado, feliz, amado e próspero é uma ambição natural de todos nós. Todavia, só conseguiremos chegar ao topo, se tivermos o otimismo audacioso de confiar nos poderes do invisível. Sob a proteção do amor do Universo, seguirmos para frente sem medo de viver.</p> <p>Disponível em: https://www.saraiva.com.br/sem-medo-de-viver-379328/p. Acesso em: 19/02/2020</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
POR QUE PENSAMENTO POSITIVO É COISA PARA PESSIMISTA?	LUIZ CARLOS AMORIM	NOVA ERA
 <p>Sinopse: Tudo aquilo que se desejar conquistar tem que partir, primeiramente, do coração, pois que o poder de realização e transformação do ser humano surge essencialmente da sua maneira de sentir, de materializar a sua vontade interior, o seu desejo mais puro, mais vivo.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Pensamento-Positivo-Coisa-Para-Pessimista/dp/8501069434 Acesso em: 22/10/2021.</p>		

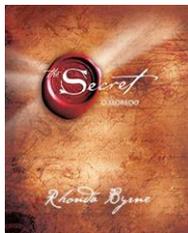
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
UM CIDADÃO DO MUNDO QUE AMA A PAZ	REV. SUN MYUNG MOON	IL RUNG GRÁFICA E EDITORA LTDA
 <p>Sinopse: "A vida inteira passei por todos os lugares, mesmo por aquele mais humilde "fim de mundo". Abri matas fechadas para plantar e pesquei para alimentar crianças famintas. Naquele tempo, me sentia muito feliz de pescar noites inteiras com pernilongos picando todos o meu corpo, e mesmo afundando minhas pernas na lama, me sentia feliz de poder ver a sombra deixaro rosto solitário de próximo.</p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/um-cidadao-do-mundo-que-ama-a-paz-231146ed258474.html. Acesso em: 10/03/2016.</p>		

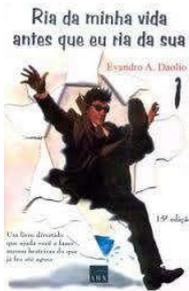
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
COMO EVITAR AS INFLUÊNCIAS NEGATIVAS	AMADEUS VOLDBEN	PENSAMENTO
 <p>Sinopse: Numa época em que o ocultismo está tão difundido, trazendo de volta, a par de seus aspectos positivos, antigas práticas de magia, é preciso saber defende-se das inúmeras influências negativas que ameaçam o homem moderno.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Como-Evitar-As-Influencias-Negativas/dp/8531501156 Acesso em: 22/10/2021.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE SECRET O SEGREDO	RONDA BYRNE	EDIOURO
 <p>Sinopse: Ao longo dos séculos, os fragmentos de um Grande Segredo estiveram presentes nas tradições orais, na literatura, nas religiões e nas correntes filosóficas da humanidade. Agora, pela primeira vez, todas as peças do Segredo foram reunidas em uma revelação extraordinária, capaz de transformar a vida de todos os que a vivenciarem. Nesse livro, você aprenderá a utilizar O Segredo em todos os elementos da sua vida – dinheiro, saúde, relacionamentos, felicidade – e em cada uma de suas interações com o mundo. Começará a entender o poder oculto que existe dentro de você, e esta revelação trará alegria para cada aspecto da sua vida. O Segredo contém a sabedoria de mestres da atualidade – homens e mulheres que o utilizaram para alcançar saúde, riqueza e felicidade. Suas histórias revelam como, ao aplicarem o conhecimento do Segredo, eles venceram doenças, obtiveram grande riqueza, superaram obstáculos e alcançaram o que muitos considerariam impossível. Para maiores informações sobre o filme O Segredo, visite o site The Secret. Disponível em: https://www.amazon.com.br/Segredo-Rhonda-Byrne/dp/8543101964 Acesso em: 25/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
RIA DA MINHA VIDA ANTES QUE EU RIA DA SUA	EVANDRO A. DAOLIO	ARX
 <p>Sinopse: Aprenda a ultrapassar os seus problemas da melhor forma possível: sorrindo! Divirta-se, sorria, mas, quando as mesmas coisas que me "entortaram" acontecerem consigo, pare de rir e utilize-as em seu proveito. Escrevi sobre as minhas quedas e cabeçadas para que esteja atento e não sofra tanto. À medida que for conhecendo os meus disparates (a ponto de rir), você não irá permitir que aconteça o mesmo consigo. Por isso, aconselho-o a ler este livro e a rir, a rir muito, antes que alguém se ria de si...O autor partilha as experiências, os sonhos, as quedas, as traições, as desilusões para o inspirar a não cometer os mesmos erros. "Eu seria mais feliz se tivesse lido o meu próprio livro há alguns anos." Disponível em: http://www.skoob.com.br/ria-da-minha-vida-antes-que-eu-ria-da-sua-580ed761.html. Acesso em: 11/03/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AME-SE E CURE SUA VIDA	LOUISE L. HAY	BEST SELLER

FICHA TÉCNICA

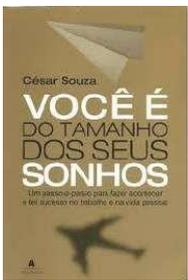
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: A mais famosa pensadora da Nova Era apresenta exercícios de auto-ajuda num dos mais lidos e comentados livros sobre o assunto. Pioneira nas pesquisas sobre as relações entre a mente e corpo, Louise Hay ensina que é possível atingir um estado de bem-estar físico se nos livrarmos de padrões mentais negativos, ou seja, dos rancores, mágoas e falsas crenças que acumulamos ao longo da existência. O que ela propõe é uma mudança radical, uma verdadeira "faxina" interior que se refletirá externamente em todos os outros segmentos da vida. O livro traz um roteiro para descobrir e eliminar os padrões mentais que travam o desenvolvimento espiritual, substituindo-os por uma nova consciência, aberta a tudo o que é construtivo e enriquecedor.

Os exercícios são simples e só exigem regularidade e persistência para que mostrem seu extraordinário efeito. Acima de tudo, esta obra oferece um caminho de libertação, provando que nossa felicidade depende apenas de nós mesmos e que todos temos o poder de controlar nossos pensamentos e construir a vida que desejamos e merecemos viver.

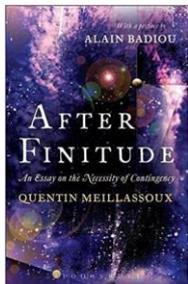
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
SERÁ QUE EU CONSIGO? UMA PALAVRA DE FÉ E ESPERANÇA PARA OS DIAS DIFÍCEIS	SIRGISBERTO QUEIROGA	KARISMA EDITORIAL
 <p>Sinopse: A solidão pela responsabilidade só é vencida com a presença de um amigo fiel ao lado. A solidão que cerca os líderes, que persegue os valentes, os sonhadores, é muito grande. Os líderes são homens que, no dia a dia, são obrigados a matar gigantes, conquistar fortalezas, transpor montanhas...</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/sirgisberto-queiroga-da-costa/sera-que-eu-consigo-uma-palavra-de-fe-e-esperanca-para-dias-dificeis/3246957199?show_suggestion=0 Acesso em: 25/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
VOCÊ É DO TAMANHO DOS SEUS SONHOS	CÉSAR SOUZA	AGIR EDITORA LTDA
 <p>Sinopse: Todos nós sonhamos com uma vida tranquila, encontrar um amor, ter filhos, e garantir um futuro melhor para eles, obter sucesso na profissão, ganhar dinheiro, comprar a casa própria, viajar, identificar uma motivação social, ter saúde e amigos. Mas, na maioria das vezes, nos entregamos à rotina, nos rendemos aos obstáculos e desistimos dos nossos sonhos, ou projetos de vida. Você é do tamanho dos seus sonhos ajuda o leitor a resgatar a capacidade de sonhar e empreender mudanças objetivas para realizar suas metas. César Souza apresenta um passo a passo para tirar os sonhos da cabeça, colocá-los no papel e torná-los realidade. Disponível em:</p> <p>http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/administracao/empreendedorismo/voce-e-do-tamanho-dos-seus-sonhos-46290031. Acesso em: 13/06/2017.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



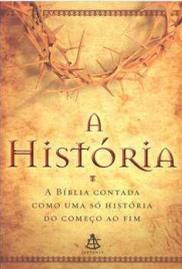
TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
AFTER FINITUDE AN ESSAY ON THE NECESSITY OF CONTINGENCY	QUENTIN MEILLASSOUX	CONTINUUM
 <p>Sinopse: It is no exaggeration to say that Quentin Meillassoux has opened up a new path in the history of philosophy, understood here as the history of what it is to know ... This remarkable critique of critique is introduced here without embellishment, cutting straight to the heart of the matter in a particularly clear and logical manner. It allows the destiny of thought to be the absolute once more. This work is one of the most important to appear in continental philosophy in recent years and deserves a wide readership at the earliest possible date ... Après la finitude is an important book of philosophy by an authnted emerging voices in continental thought. Quentin Meillassoux deserves our close attention in the years to come and his book deserves rapid translation and widespread discussion in the English-speaking world. There is nothing like it. -Graham Harman in Philosophy Today Disponível em: https://www.amazon.com.br/After-Finitude-Essay-Necessity-Contingency/dp/1441173838 Acesso em: 25/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
O VALOR DO AMANHÃ	EDUARDO GIANNETTI	COMPANHIA DAS LETRAS
 <p>Sinopse: Os juros fazem parte da vida de todos os homens - aparecem tanto nas discus-sões sobre o crescimento econômico da nação como em aspectos miúdos do dia-a-dia. O princípio econômico é simples - o devedor antecipa um benefício para desfrute imediato e se compromete a pagar por isso mais tarde, e quem empresta cede algo de que dispõe agora e espera receber um montante superior no final da transação. Em O valor do amanhã, Eduardo Giannetti defende que esse aspecto dos juros é apenas parte de um fenômeno natural maior, tão comum quanto a força da gravidade e a fotossíntese. Enxergar o fenômeno unicamente do ponto de vista comercial obscureceria sua enorme variedade e abrangência. A questão dos juros não se restringe ao mundo das finanças, [atinge] as mais diversas e surpreendentes esferas da vida prática, social e espiritual, a começar pelo processo de envelhecimento a que nossos corpos estão inescapavelmente sujeitos, diz Giannetti. Desde o momento em que aprendeu a planejar sua vida, o homem antecipa e projeta seus desígnios usando esta prática. A noção de juros já está inscrita no metabolismo dos seres vivos e permeia boa parte do seu repertório comportamental. A prática de dieta, a dedicação aos estudos e os exercícios físicos para melhorar a saúde são situações da vida nas quais se manifesta a realidade dos juros. É desta maneira original que Giannetti analisa o tema. Ao extrapolar os limites puramente financeiros do fenômeno, o autor mostra que questões concretas - como a alta taxa de juros no Brasil - têm raízes comportamentais e institucionais ligadas à formação de nossa sociedade.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/eduardo-giannetti/o-valor-do-amanha/1120366088?livro_usado=1& order=preco&gclid=CjwKCAjwq9mLBhB2EiwAuYdMta</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

[kF5dMgJvv65X-70-ZZfTzpO7izHmsNkhUDpIo7MyLtz5FRrN9GVRoCHRIQAvD BwE](https://www.amazon.com.br/Driblando-a-Dor-1-367983342-5478717691) Acesso em: 25/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
FELICIDADE	GIANNETTI	LETRAS
DRIBLANDO O AMOR	LUÍZ SÉRGIO	RECANTO
 <p>Sinopse: O autor narra a história daqueles que gritam, choram, maldizem ou buscam nos vícios o alívio para suas dores. Tudo isso é perda de tempo. Para enfrentar a dor precisamos ter fé, somente ela banha o nosso espírito, dando-nos força para viver. O tóxico é o assunto principal deste volume, que transcreve as experiências feitas por espíritos inferiores, para burlar o plano do divino. Nessas tarefas, Luiz Sérgio adpta a doutrina astral inferior, de onde recolhe muitos ensinamentos necessários para que o ser ainda na matéria tenha força para segurar a mão de Deus e com fé lutar contra as adversidades. Nada disso dribla a dor, o que precisamos é transpor a dor com o coração repleto de fé e de amor. Os fatos narrados neste livro são verídicos, vividos por uma sociedade sem amanhã que precisa das preces daqueles que acreditam em Jesus, quando Ele diz: "O meu reino não é deste mundo".</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Driblando-a-Dor-1-367983342-5478717691 Acesso em: 19/02/2020</p>		
A HISTÓRIA - A BÍBLIA CONTADA	SEXTANTE	SEXTANTE
 <p>Sinopse: Quantas vezes você tentou ler a Bíblia, mas desistiu por achar a leitura cansativa e complicada? Mas, no fundo, continuou com vontade de conhecer esses textos por ter consciência de sua importância na história da humanidade. Agora você vai ter a oportunidade de conhecer o que há de essencial na Bíblia, pois A História é um livro que vai prender sua atenção do princípio ao fim. É de fato uma bela história. A Bíblia é uma narrativa repleta de amor, ódio, disputas, conquistas e milagres. Ela nos traz poesia, cultura, episódios históricos e teologia. É um verdadeiro romance de suspense, um livro de sociologia, uma lição de História – tudo isso em torno do conflito eterno entre o bem e o mal.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Hist%C3%B3ria-Zondervan-Corporation/dp/8575424602 Acesso em: 16/11/2020</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O LIVRO DE JESUS O AMOR DE DEUS	DESCONHECIDO	ORDEM DO GRAAL NA TERRA



Sinopse: Os relatos de "O Livro de Jesus, o Amor de Deus", retransmitidos através de diferentes pessoas agraciadas com o dom da vidência, seguem sempre bem determinados rumos no desenrolar dos acontecimentos. Esses rumos, que não são uniformes, mas pelo contrário, diferentes e de acordo com a espécie de cada um dos videntes, descrevem as ocorrências em questão, sob pontos de vista diferentes. Não há, contudo, nenhuma contradição nas aparentes divergências, mas sim, um complemento da visão geral. A um vidente é permitido descrever uma mesma ocorrência vista mais do lado espiritual, ao passo que ao outro é possibilitado relatá-la mais do lado terreno. A diversificação nas espécies de vidência resulta, pois, no seu conjunto, em imagens perfeitas e vivas de todo o acontecer, facilitando assim ao leitor uma compreensão clara dos fatos relatados.

Disponível

em:

http://www.lojasobrenatural.com.br/produto/detalhar/2145/o_livro_de_jesus_o_amor_de_deus. Acesso em: 21/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
UM JOVEM CUSTA MUITO POUCO	PE. ZEZINHO	PAULINAS



Sinopse: Um jovem custa muito pouco - O autor reflete sobre os problemas muito discutidos, mas jamais resolvidos: juventude, família, Deus, drogas, divórcio, amizade... Um livro endereçado aos adultos, que fala sobre o jovem. Sinopse disponível: <http://www.skoob.com.br/livro/61559ED112204>. Acesso em: 18/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
RESPOSTA A CRISTO	EDWARD CARTER	EDIÇÕES PAULINAS

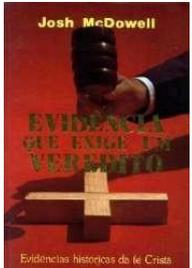


Sinopse: A igreja está passando atualmente por uma profunda renovação em todos os aspectos de sua vida. Temos a nova liturgia. Notamos um interesse crescente pelas Escrituras. Temos a nova teologia. Estas são algumas das áreas nas quais testemunhamos a transformação que está pervadindo a vida da Igreja de hoje.

Sinopse extraída do próprio livro.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

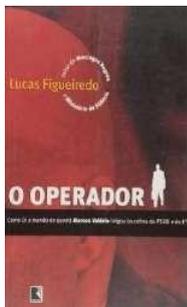
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
EVIDÊNCIA QUE EXIGE UM VEREDITO	JOSH MCDOWELL	CANDEIA
 <p>Sinopse: Será que a Bíblia é um registro da história digno de Confiança? Jesus de Nazaré foi um mentiroso, um lunático, ou realmente o Senhor dos senhores? A Fé cristã está baseada num mero embuste ou em fatos históricos? Para essas indagações existem respostas - respostas inteligentes, bem fundamentadas, proferidas por estudiosos do assunto. Elas foram compiladas neste volume para satisfazer até mesmo o cético mais crítico que busca, sinceramente, considerar todas as evidências. 'Evidências que exigem um veredito' é considerado um clássico na defesa da fé cristã. Organizado de modo a facilitar a leitura e consultas,</p> <p>esta obra servirá de estímulo ao não cristão, ao mesmo tempo que dará a cada cristão razões sólidas de firmar a sua fé.</p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/evidencia-que-exige-um-veredito-69370ed76552.html.</p> <p>Acesso em: 04/03/2016.</p>		

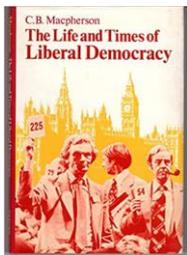
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CAJADO	ALEXANDRE SALGUEIRO	A. D. SALGUEIRO
<p>Sinopse: Fé aventura e superação são alguns dos móveis dessa caminhada de Alexandre Salgueiro pelo “Caminho da Fé”...</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A CABALA DA COMIDA	NILTON BONDER	ROCCO
 <p>Sinopse: A relação com a comida que ingerimos, com o dinheiro que ganhamos e com o ódio que sentimos pode revelar muito sobre quem somos. É o que diz o provérbio talmúdico Kossó, Kissó e vê-Kaassó: "Uma pessoa se faz conhecer por seu copo, seu bolso e sua ira." Baseada nesse antigo ditado, a trilogia A Cabala da comida, A Cabala do dinheiro e A Cabala da inveja responde, com a sabedoria do pensamento judaico, a questões fundamentais do homem contemporâneo.</p> <p>Disponível em: https://www.saraiva.com.br/a-cabala-da-comida-3048512/p. Acesso em: 19/02/2020</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O OPERADOR	LUCAS FIGUEIREDO	RECORD
 <p>Sinopse: Quem é Marcos Valério? Como um modesto funcionário do Banco do Estado de Minas Gerais se transformaria em milionário em apenas sete anos, com uma fortuna visível de mais de 14 milhões de reais? Em O OPERADOR, o jornalista Lucas Figueiredo investiga os primeiros passos de Valério no mundo da corrupção e tráfico de influências, revelando que o valerioduto, na verdade, é uma criação do PSDB mineiro, que utilizou os “serviços” do operador para gerenciar os caixas dois de suas campanhas. E, mais surpreendente, Figueiredo mostra como o partido conseguiu sair ileso de todos os escândalos.</p> <p>Disponível em: https://goo.gl/3smuvD.</p> <p>Acesso em: 22/05/2018.</p>		

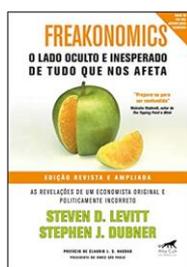
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE LIFE AND TIMES OF LIBERAL DEMOCRACY	ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY	AGIR
 <p>Sinopse: In this brief but powerful book, acclaimed political philosopher C.B. Macpherson sets out in bold relief the essence of liberal democracy, both as it is currently conceived and as it might be reimagined. Macpherson argues that from its beginnings liberal democracy has accepted the underpinning principle of capitalist societies, that the market maketh man. If that remains the central assumption of liberal democracy, Macpherson declares, then as an organizing framework for society, liberal democracy has reached the end of its useful life. But if a broader concept of liberal democracy is accepted-if [Macpherson writes] liberal democracy is taken to mean a society striving to ensure that all its members are equally free to realize their capabilities-the great days of liberal democracy may yet lie ahead. The Wynford edition includes a new Introduction by Frank Cunningham of the University of Toronto.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Life-Times-Liberal-Democracy-Macpherson/dp/0192191209/ref=tmm_hrd_swatch_o?encoding=UTF8&qid=&sr= Acesso em: 25/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
FREAKONOMICS O LADO OCULTO E INESPERADO	STEVEN D. LEVITT STEPHEN	CAMPUS

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

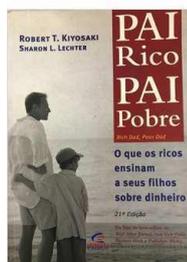
	J. DUBNER	
--	------------------	--



Sinopse: Nenhum livro permanece por 2 anos na lista de Best-sellers do The New York Times se não for realmente um fenômeno capaz de revolucionar a forma que pensamos o mundo. Quando lançado foi simplesmente considerado o Melhor Livro do Ano por veículos e entidades de grande prestígio, como a The Economist, a New York Magazine, o The New York Times, a Amazon.com e a Barnes & Noble. Essa nova edição revista, atualizada e melhorada traz inúmeras novidades: O artigo publicado na revista do The New York Times, escrito por Stephen Dubner sobre Steven Levitt, que gerou a ideia deste livro, Sete colunas 'Freakonomics' publicadas na revista do The New York Times, Mensagens selecionadas no blog Freakonomics. Uma leitura imperdível para quem ainda não conhece os conceitos que viraram o mundo dos negócios de cabeça pra baixo, e um complemento perfeito para quem já leu o Superfreakonomics e agora tem a chance de mergulhar em novos e instigantes conteúdos.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Freakonomics-oculto-inesperado-Stephen-Dubner/dp/8535227407> Acesso em: 25/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
PAI RICO PAI POBRE	ROBERT T. KIYOSAKI SHARON L. LECHTER	CAMPUS



Sinopse: A escola prepara as crianças para o mundo real? Essa é a primeira pergunta com a qual o leitor se depara neste livro. O recado é ousado e direto: boa formação e notas altas não bastam para assegurar o sucesso de alguém. O mundo mudou; a maioria dos jovens tem cartão de crédito, antes mesmo de concluir os estudos, e nunca teve aula sobre dinheiro, investimentos, juros etc. Ou seja, eles vão para a escola, mas continuam financeiramente improficientes, despreparados para enfrentar um mundo que valoriza mais as despesas do que a poupança. Para o autor, o conselho mais perigoso que se pode dar a um jovem nos dias de hoje é: "Vá para a escola, tire notas altas e depois procure um trabalho seguro." O fato é que agora as regras são outras, e não existe mais emprego garantido para ninguém. Pai Rico, Pai Pobre demonstra que a questão não é ser empregado ou empregador, mas ter o controle do próprio destino ou delegá-lo a alguém. É essa a tese de Robert Kiyosaki neste livro substancial e visionário.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Pai-Rico-Pobre-atualizada-ampliada-ebook/dp/B07H4WYN5M> Acesso em: 25/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
COMO MATAR A BORBOLETA-AZUL - UMA CRONICA DA ERA DILMA	BOLLE, MONICA BAUMGARTENDE	INTRINSECA

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





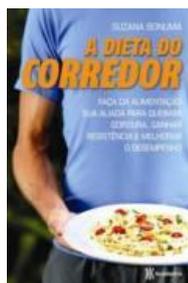
Sinopse: Conta-se que, na década de 1970, atormentados por uma superpopulação de coelhos, os ingleses adotaram uma política tão bem-intencionada quanto equivocada, que culminou com a extinção da borboleta-azul no sul do país. O triste fim da bela borboleta é a metáfora escolhida pela economista Monica Baumgarten de Bolle para descrever a desconstrução do Brasil durante os anos de Dilma Rousseff (2011-2016). Depois de o Plano Real reduzir a inflação a patamares suportáveis e permitir a implantação de um conjunto de políticas sociais mais inclusivas, a presidente chegou ao poder determinada a reformular tudo. Em texto fluente, Monica de Bolle acompanha erros e desacertos da presidente, ano a ano, passo a passo, desvendando cada um de seus desatinos. Porém, no lugar de gráficos e tabelas, o leitor encontra drama, uma história de suspense e terror, com vilãs, vilões e pouquíssimos heróis, narrada com pitadas de surrealismo e saborosas citações a filmes e obras da literatura. A dura realidade ganha contornos humanos e compreensíveis mesmo para quem não tem nenhuma familiaridade com o chamado economês. Disponível em: <https://goo.gl/YZjUor> em: 22/05/2018

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
VIVER MAIS E MELHOR – SEGREDOS PARA UMA VIDA SAUDÁVEL	JOSE HAMILTON VARGAS HENRIQUE BRAGA SILVA	PROMOVIDA
	<p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/armazemdolivrousoado/jose-hamilton-vargas-henrique-braga-silva-viver-mais-e-melhor-segredos-para-uma-vida-saudavel-2737108425?gclid=CjwKCAjwq9mLBhB2EiwAuYdMtRzKrX2ZI8QxSKnx04fVqMWlpnuAMtp4bJIid1JeEzpgRbty3YlFQhoCpEUQAvD_BwE</p> <p>Acesso em: 25/10/2021.</p>	em:

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A DIETA DO CORREDOR	SUZANA BONUMÁ	ACADEMIA

FICHA TÉCNICA

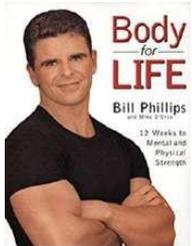
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Cerca de 3 milhões de praticantes correm diariamente nos parques, ruas e estradas do Brasil afora, treinando, competindo ou apenas se exercitando. Mas o que estes atletas comem? Como se alimentar corretamente para aproveitar ao máximo o treino? Suzana Bonumá, especialista em nutrição esportiva, reuniu em A dieta do corredor todos os benefícios que uma alimentação bem planejada proporciona a um corredor, seja ele iniciante ou experiente. Com uma abordagem prática e simples, a nutricionista coloca no papel sua experiência de mais de 10 anos, período em que orientou e acompanhou desde corredores amadores até atletas profissionais. O que comer antes, durante e após um treino de acordo com seu objetivo; os erros mais comuns à mesa; alimentos aliados dos corredores; indicação de cardápios para quem corre de manhã, na hora do almoço ou à noite; como evitar câimbras, enjoo, cansaço, lesões e outros sintomas comuns aos corredores – o único livro sobre o tema do mercado brasileiro. O lançamento dá continuidade à série voltada a corredores e iniciada com Corra – guia completo de corrida, treino e qualidade de vida, de Mario Sergio Andrade Silva, lançado em 2009 pela Editora Planeta através do selo Academia.

Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/suzana-bonuma/a-dieta-do-corredor/232944102?livro_usado=1&b_order=preco&gclid=CjwKCAjwq9mLBhB2EiwAuYdMtbB1BRWSA3RkZfn32swD2vCWx1QoXpeAerMO7zHnhU9XzopwOGeywxoCdVoQAvD_BwE

Acesso em: 25/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
BODY FOR LIFE	BILL PHILLIPS	MANOLE
 <p>Sinopse: Descubra como ter um corpo esbelto e saudável sem precisar fazer nenhuma reviravolta em sua vida. Detalhe importantíssimo: em apenas 12 semanas! Saiba como ter pique e ânimo para executar todas as tarefas do seu dia com segurança.</p> <p>Disponível em: http://www.saraiva.com.br/body-for-life-em-plena-forma-para-a-vida-445309.html.</p> <p>Acesso em: 24/02/2017.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A SEMENTE DA VITÓRIA	NUNO COBRA	SENAC

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

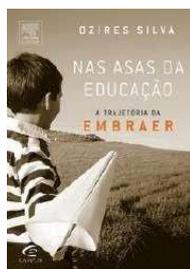


Sinopse: O autor é um profissional admirado e respeitado no país e no mundo. A base de seu trabalho é a reconquista do corpo. Tratando do aprimoramento físico, trata também do aprimoramento mental. Seu método de trabalho, que só era conhecido por seus alunos, agora é revelado com a publicação desse seu primeiro livro. Lançado em março de 2001, com mais de 400 mil exemplares vendidos.

Disponível em: https://www.amazon.com.br/Semente-Vit%C3%B3ria-Nuno-Cobra/dp/8539606542/ref=asc_df_8539606542/?tag=googleshopp00-20&linkCode=dfo&hvadid=379792223909&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=4273991869261627414&hvpon=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmld=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-395982477522&pssc=1

Acesso em: 26/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
NAS ASAS DA EDUCAÇÃO-A TRAJETÓRIA DA EMBRAER	SILVA, OZIRES	CAMPUS

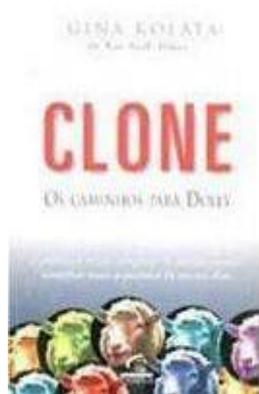


Sinopse: Contada por um de seus criadores e a maior autoridade brasileira em aviação civil e comercial, este livro traz toda a história da Embraer, desde seu surgimento, passando pelos anos de chumbo, até a consolidação como uma das empresas brasileiras mais lucrativas do Brasil e uma das companhias mais prestigiadas do mundo. A Embraer, conquistando a posição da terceira produtora mundial de aviões comerciais, domina o cenário internacional de produção e de vendas de aeronaves destinadas às empresas de transporte aéreo regional e registra ordens de venda de US\$33 bilhões, tendo seus produtos voando em 70 países do mundo e, entre eles, os mais avançados do planeta.

Trata-se de uma leitura necessária e fundamental para entender o processo de industrialização nacional.

Disponível em: <https://goo.gl/HyfmCZ> em: 22/05/2018

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CLONE	GINA KOLATA	CAMPUS



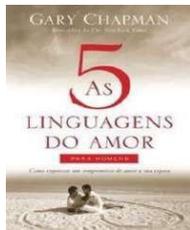
Sinopse: Clone - Poucas descobertas mudaram tanto o conceito do que significa ser humano ou apresentaram um conjunto tão complexo de questões éticas, espirituais e científicas. "Clone" é uma mistura fascinante de suspense e ciência, um relato emocionante dos estranhos aventureiros que realizaram uma revolução científica espantosa. Neste épico sobre a clonagem, Gina Kolata revela a dinâmica por vezes revoltante que caracteriza as políticas culturais da comunidade científica, as palpitantes questões de ordem ética suscitadas pela perspectiva da clonagem humana e as bases científicas da tecnologia usada na clonagem. O resultado é literatura de alto nível, seguindo a tradição de grandes thrillers científicos. "Clone" já nasceu um clássico.

Sinopse disponível: <http://www.skoob.com.br/livro/78256ED86322>. Acesso em: 18/02/2016.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AS CINCO LINGUAGENS DO AMOR PARA HOMENS	GARY CHAPMAN	MUNDO CRISTÃO
 <p>Sinopse: AS 5 linguagem do amor para homens tem o potencial de melhorar grandemente o clima emocional do seu casamento. Você aprenderá a comunicar amorna linguagem de sua esposa e, com isso, ocorrerão mudanças significativas na atitudee no comportamento dela. Você poderá se descobrir, mais uma vez, vivendo com umamulher alegre e realizada. E, se ela aprender a falar a sua linguagem do amor, você defato será um homem plenamente feliz em sua vida conjugal. Este livro é fruto de trinta anos de pesquisas clínicas e de uma vida de experiência pessoal do dr. Gary Chapman. Para que marido e mulher consigam se conectar emocionalmente, precisam aprender a comunicar amor na linguagem que seja significativa para o cônjuge. Disponível em:</p> <p>http://www.livrariacultura.com.br/p/ebooks/psicologia/terapia-familiar/5-linguagens-do-amor-para-homens-como-93771333 Acesso em: 16/06/2017</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CRIANÇAS FRANCESAS NÃO FAZEM MANHA: OS SEGREDOS PARIISIENSES PARA EDUCAR OS FILHOS	PAMELA DRUCKERMAN	PRISA
 <p>Sinopse: Exaustão com o choro e a manha das crianças pequenas, falta de tempo para suas próprias necessidades e para um convívio romântico em casal, sofrimento com insegurança, preocupação excessiva, dependência e culpa. Tudo isso faz realmente “parte do pacote” de ter filhos? Pamela Druckerman começou a perceber que, na França, a resposta é um enfático não. A jornalista americana se muda para Paris logo após se casar. Lá, além das diferenças culturais mais conhecidas, começa a observar que as crianças se comportam de forma muito mais educada do que jamais viu. Estarrecida, ela percebe que os jantares nas casas dos franceses não são eventos caóticos em que crianças interrompem os adultos, brigam com os irmãos ou reclamam dos legumes. Esse é apenas um dos exemplos que a fazem querer descobrir qual é a mistura de autoridade e relaxamento dos pais que faz com que as crianças francesas sejam tão comportadas, sem ficarem reprimidas ou sem personalidade. Afinal, qual é o segredo para que durmam a noite toda? Para que não tenham ataques de birra em público? Para que sentem-se de maneira educada à mesa e experimentem muito mais do que nuggets e batatas? Para que desenvolvam a autoestima e se tornem articuladas? Os pais que ela observou em Paris parecem ter encontrado o equilíbrio perfeito entre ouvir os filhos e deixar claro que são os adultos que mandam.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Crian%C3%A7as-francesas-n%C3%A3o-fazem-manha/dp/8539004291/ref=asc_df_8539004291/?tag=googleshopp00-20&linkCode=dfo&hvadid=379818445901&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=2757998949889792658&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmidl=&hvllocint=&hvllocphy=1001541&hvtargid=</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

[pla-569677550539&psc=1](#) Acesso em: 26/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ESSA HISTÓRIA ESTÁ DIFERENTE: DEZ CONTOS PARA CANÇÕES DE CHICO	RONALDO BRESSANE	COMPANHIA DAS LETRAS
 <p>Sinopse: Como ficaria o cancionista de Chico Buarque visitado pela literatura? Alguns dos principais autores contemporâneos se inspiraram em canções clássicas do compositor para escrever narrativas surpreendentemente originais. Em Essa história está diferente, dez autores de estilos diversos recriam em ficção o cancionista do compositor carioca Chico Buarque. Na composição do time de autores, organizado pelo escritor e jornalista Ronaldo Bressane, a ideia foi universalizar o imaginário do autor de Budapeste e Leite derramado.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/hist%C3%B3ria-est%C3%A1-diferente-can%C3%A7%C3%B5es-Buarque-ebook/dp/BooKC6FXVI Acesso</p>		

em: 26/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
QUERIDO DIÁRIO OTÁRIO: é MELHOR FINGIR QUE ISSO NÃO ACONTECEU	JIM BENTON	FUNDAMENTO EDUCACIONAL

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

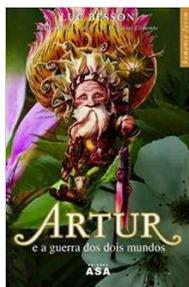


Sinopse: No primeiro livro da série Querido Diário Otário, Jamie Kelly consegue, através de estratégias mirabolantes, ler a ficha disciplinar da sua maior inimiga, a linda e loira Angelina. Mas a ficha acaba sumindo! Quem será o culpado? Fedido, o beagle vingativo, ou o priminho Dudu?

Disponível em: <https://www.travessa.com.br/e-melhor-fingir-que-isso-nunca-aconteceu/artigo/fae849e2-f5c8-4506-af6a-274997dc764a>.

Acesso em: 18/02/2020

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
ARTHUR E A GUERRA DOS DOIS MUNDOS	LUC BESSON	MARTINSFONTES



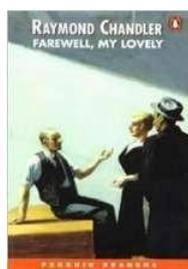
Sinopse: M., o Maldito, sempre maquiavélico, aproveitou a abertura do raio da Lua para crescer e passar para o mundo dos humanos. Todos temem o pior, pois essa criatura abominável agora mede mais de dois metros de altura e está decidida a conquistar novas terras.

Diante de uma ameaça tão terrível, Arthur e seus amigos usarão todas as artimanhas, aproveitarão todas as situações mais inesperadas, enfim, farão de tudo para estragar o assustador plano de Maltazard. Mas será que vale a pena lutar contra um monstro gigantesco quando se mede apenas dois milímetros de altura? Último volume da série Arthur.

Disponível em: <https://www.emartinsfontes.com.br/arthur-e-a-guerra-dos-dois-mundos-vol-4-p16694/>.

Acesso em: 20/02/2020

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
FAREWELL, MY LOVELY	RAYMOND CHANDLER	FIRST PUBLISHED



Sinopse: A esposa de Derace Kingsley fugiu para o México para se divorciar e casar com um aspirante chamado Chris Lavery. Pelo menos é isso que diz o bilhete deixado pela esposa.

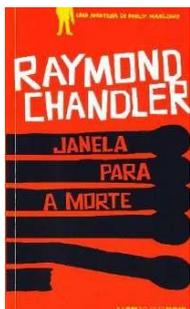
Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/literatura-internacional/ficcao-policial/farewell-my-lovely-3239751>.

Acesso em: 16/06/2017.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
JANELA PARA A MORTE	RAYMOND CHANDLER	L&M POCKET NOIR

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: O Dobrão Brasher, uma antiga e rara moeda americana de ouro, desaparece da casa de Elizabeth Murdock, uma rica, gorda e inescrupulosa viúva de Pasadena movida a vinho do Porto que contrata Philip Marlowe para encontrar o valioso objeto. Mas a cada vez que Marlowe parece se aproximar um pouco do dobrão, acaba descobrindo mais um cadáver e manchando mais ainda a sua reputação com a polícia. As coisas não ficam mais fáceis com uma cliente que parece sonegar informações e quando indícios de assédio sexual, tortura psicológica e adultério se mesclam ao problema inicial. Um caso arriscado para o sentimental Marlowe - arriscado em vários sentidos.

Disponível em: <https://www.skoob.com.br/janela-para-a-morte-5490ed55845.html>.

Acesso em: 04/11/2019

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O HERÓI PERDIDO	RICK RIORDAN	INTRÍNSECA



Sinopse: Novos e conhecidos personagens do Acampamento Meio-Sangue dividem espaço nesse primeiro volume da série Os heróis do Olimpo. Rick Riordan volta ao universo de Percy Jackson e os Olímpianos com ainda mais aventuras, humor e mistério.

Depois de salvar o Olimpo do maligno titã Cronos, Percy Jackson e seus amigos trabalharam duro para reconstruir seu mais querido refúgio, o Acampamento Meio-Sangue. É lá que a próxima geração de semideuses terá de se preparar para enfrentar uma nova e aterrorizante profecia.

Os campistas seguirão firmes na inevitável jornada, mas, para sobreviver, precisarão contar com a ajuda de alguns heróis, digamos, um pouco mais experientes - semideuses dos quais todos já ouvimos falar... e muito.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Her%C3%B3i-Perdido-Rick-Riordan/dp/8580570085>

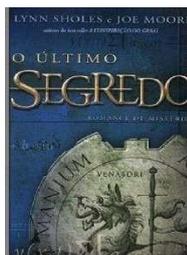
Acesso em: 26/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ÚLTIMO SEGREDO	LYNN SHOLES E JOE MOORE	PENSAMENTO

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





Sinopse: Desta vez, Cotten Stone se encontra freneticamente envolvida nas suas atividades como a principal repórter investigativa da NBC, quando uma de suas reportagens é desacreditada como uma fraude. Com a credibilidade abalada, a batalhadora repórter desaparece da frente das câmeras.

Um ano depois, num exótico sítio arqueológico inca, ela desenterra uma placa de cristal muito antiga, que não só é anterior ao Dilúvio, mas também o prevê, profetizando ainda uma nova purificação final que está para acontecer a ser liderada pela filha de um anjo. Cotten descobre que existem outras placas semelhantes... uma das quais contendo o segredo para a sobrevivência ao Armagedom.

Numa corrida alucinante para recuperar esse último segredo antes dos Caídos, Cotten se vê face a face com o seu próprio destino, o legado de enfrentar em batalha o Filho do Amanhecer até o Fim dos Tempos.

Disponível em: <https://www.skoob.com.br/o-ultimo-segredo-6757ed7947.html>.

Acesso em: 04/11/2019

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
UM BANQUETE PARA HITLER: A MORTE ESTÁ SERVIDA	V. S. ALEXANDER	GUTENBERG



Sinopse: “Eu, Magda Ritter, conheci Hitler.

Eu era uma das quinze mulheres que provavam sua comida, pois o Führer era obcecado com a possibilidade de ser envenenado pelos Aliados ou por traidores dentro de seu círculo pessoal. Ninguém, exceto meu marido, sabe o que eu fiz. Nunca falei sobre isso. Eu não podia falar... Mas os segredos que guardei por tantos anos precisam ser revelados. Às vezes, a verdade me oprime e me apavora. É como uma queda sem fim em um poço fundo e escuro. Mas, ao escrever minha história, descobri muito sobre mim mesma e sobre a humanidade. E também sobre a crueldade dos homens que fazem leis

para se adequarem aos seus próprios interesses. Eu conheci Hitler... E minha história precisa ser contada.”

Unindo a história e a ficção, Um banquete para Hitler mostra os extremos de privilégio e opressão sob a ditadura do Führer, expondo os dilemas morais da guerra em uma história emocionante, cheia de atos de extraordinária coragem em busca de segurança, liberdade e, finalmente, vingança.

Disponível em: https://www.amazon.com.br/Um-banquete-para-Hitler-servida/dp/8582355203/ref=sr_1_1?mk_pt_BR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crid=2XNYPIMPM7DJo&keywords=livro+banquete+para+hitler&qid=1637154568&prefix=livro+banquete+%2Caps%2C281&sr=8-1 Acesso em: 17/11/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
OS MISTÉRIOS DA COROA	NANCY BILIEAU	ARQUEIRO

FICHA TÉCNICA

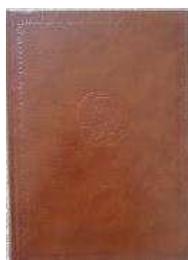
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





Sinopse: No século XVI, a Inglaterra vive tempos turbulentos: em 1534, o rei Henrique VIII rompe com o Vaticano e funda a Igreja da Inglaterra, dando início a uma série de conflitos religiosos. Ao fugir do claustro e deixar para trás sua pacata vida religiosa, a noviça dominicana Joanna Stafford, uma mulher que jurou servir a Deus, se vê arrastada para uma sórdida rede de mentiras, intrigas políticas e traições cujo objetivo é usurpar o trono inglês. Entre a devoção e o pecado, ela vai precisar se submeter às ordens do astuto bispo de Winchester, um homem traiçoeiro que tem sede de poder. Para garantir que seu pai continue vivo, a noviça aceitará ser espiã no priorado em que fez votos, onde está escondida uma coroa tão poderosa que pode pôr fim à Reforma Protestante na Inglaterra. O bispo conhece todas as lendas a respeito da relíquia, inclusive a de que estaria amaldiçoada, mas mesmo assim ele deseja usá-la, pois acredita que seus poderes místicos lhe ajudarão a destruir seus inimigos e a governar o país. Armada com determinação e coragem, Joanna confronta os traumas do próprio passado enquanto tenta concluir sua missão. Mas, quando ocorre um terrível assassinato, ela descobre que o priorado em que vive não é mais um lugar seguro. Ela resolve, então, deixar novamente a clausura e procurar a coroa em outros lugares. Acompanhada do jovem frade Edmund, Joanna visita castelos suntuosos e locais sagrados, como Stonehenge e a Abadia de Malmesbury, em busca da relíquia e de salvação para si mesma, sua família e o modo de vida sagrado de sua ordem religiosa. Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Os-mist%C3%A9rios-coroa-Nancy-Bilyeau/dp/8580410827> Acesso em: 25/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A EXILADA	PEARL BUCK	MELHORAMENTOS



Sinopse: Esta é a Biografia de uma mulher americana - Carie - que passou a maior parte da sua vida na China - é a história da mãe de Pearl S. Buck. Tudo nela é verdadeiro (...) Muito da história a autora soube dos lábios e dos diários da sua mãe, o restante através da própria observação. As primeiras cenas se passam na Holanda, de onde saíram os ancestrais de Carie com destino a América, em busca da liberdade de pensamento e de culto. Sua infância transcorreu feliz nas colinas da Virgínia Ocidental, de onde saiu como esposa de um missionário evangélico. / Prêmio Nobel 1938 / Obra reencadernada - capa dura - (encadernação de luxo) na cor vermelha com gravações em

dourado no dorso. Excelente estado. Cortes limpos, páginas limpas. Livro com um aspecto muitobonito, embalado e protegido da poeira

Disponível em: http://www.livronauta.com.br/livro-Pearl_S_Buck-A_Exilada_Retrato_de_uma_Mae_Americana_Biografia_e_Historia_da_Vid-Melhoramentos-

[Bola_de_Gude-Rio_de_Janeiro-48053330.](http://www.livronauta.com.br/livro-Bola_de_Gude-Rio_de_Janeiro-48053330)

Acesso em: 18/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AS CRÔNICAS DE BANE	CASSANDRA CLARE	GALERA

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges - Bibliotecária - CRB-1851 | Gerente da Biblioteca

Cíntia Mohamad - Bibliotecária - CRB-1659 | Assessor Técnico

Deusinéia Santiago da Cunha - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia

Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia

Pedro Alexandre de Almeida - Estagiário - Nível Médio

Atualizado em Abril de 2022.





Sinopse: Spin off das séries Os instrumentos mortais e As peças infernais, que já venderam mais de 1 milhão de exemplares no Brasil. Nesta edição ilustrada, são narradas as mais diversas aventuras do feiticeiro imortal Magnus Bane, das aclamadas séries de Cassandra Clare. Entre escapadas no Peru e resgates reais na Revolução Francesa, acompanhe fragmentos da vida do enigmático mago ocorridos em diversos países e períodos históricos, com aparições de figuras conhecidas como Clary, Tessa, Will e Alec, personagens de Os Instrumentos Mortais e As Peças Infernais.

Disponível em: https://www.amazon.com.br/As-Cr%C3%B4nicas-Bane-Cassandra-Clare/dp/8501403962/ref=sr_1_1?adgrpid=133517099172&gclid=EAIaIQobChMI1c6g_Lyf9AIVMAqtBhoz3AbpEAAAYASAAEgI-CfD_BwE&hvadid=551187419190&hvdev=c&hvlcophy=1001541&hvnetw=g&hvmqmt=e&hvrnd=4473229745897706348&hvtargid=kwd-511847250152&hydader=5757_11235975&keywords=as+cronicas+de+bane&qid=1637154827&sr=8-1

Cassandra-

Clare/dp/8501403962/ref=sr_1_1?adgrpid=133517099172&gclid=EAIaIQobChMI1c6g_Lyf9AIVMAqtBhoz3AbpEAAAYASAAEgI-

CfD_BwE&hvadid=551187419190&hvdev=c&hvlcophy=1001541&hvnetw=g&hvmqmt=e&hvrnd=4473229745897706348&hvtargid=kwd-

511847250152&hydader=5757_11235975&keywords=as+cronicas+de+bane&qid=1637154827&sr=8-1 Acesso em: 17/11/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CONFIE EM MIM	HARLAN COBEN	SEXTANTE



Sinopse: "Harlan Coben é mestre em prender a atenção do leitor e criar histórias surpreendentes. Ele vai seduzir você na primeira página apenas para chocá-lo na última." – Dan Brown, autor de O Código Da Vinci Preocupados com o comportamento cada vez mais distante de seu filho Adam – principalmente depois do suicídio de seu melhor amigo, Spencer Hill –, o Dr. Mike Baye e sua esposa, Tia, decidem instalar um programa de monitoração no computador do garoto. Os primeiros relatórios não revelam nada de importante. Porém, quando eles já começavam a se sentir mais tranqüilos, uma estranha mensagem muda completamente o rumo dos acontecimentos: "Fica de bico calado que a gente se safa." Disponível em:

<https://www.amazon.com.br/Confie-em-mim-Harlan-Coben/dp/8599296469> Acesso em: 27/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
NAO FALE COM ESTRANHOS	HARLAN COBEN	ARQUEIRO

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida - Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

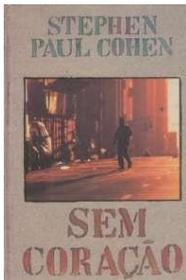




Sinopse: “Harlan Coben descreve a busca pela verdade com habilidade magistral, num trama cheia de surpresas, entrelaçando histórias de diferentes personagens com suavidade e inteligência. Além de tudo, ainda consegue ser engraçado.” – New York Times Book Review O estranho aparece do nada e, com poucas palavras, destrói o mundo de Adam Price. Sua identidade é desconhecida. Suas motivações são obscuras. Mas suas revelações são dolorosamente incontestáveis. Adam levava uma “vida dos sonhos” ao lado da esposa, Corinne, e dos dois filhos. Quando o estranho o aborda para contar um segredo estupefaciente sobre sua esposa, ele percebe a fragilidade do sonho que construiu: teria sido tudo uma grande mentira? Assombrado pela dúvida, Adam decide confrontar Corinne, ea imagem de perfeição que criou em torno dela começa a ruir. Ao investigar a história por conta própria, acaba se envolvendo num universo sombrio repleto de mentiras, chantagens e assassinatos. Intrigante e perturbador, Não fale com estranhos é mais que um suspense de tirar o fôlego. É uma reflexão sobre o bem e o mal, o amor e o ódio, o certo e o errado, os segredos, as mentiras e suas consequências devastadoras

Disponível em: <https://goo.gl/MHKhgg>.

Acesso em: 22/05/2018.

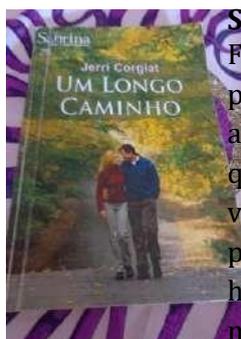
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
SEM CORAÇÃO	STEPHEN PAUL COHEN	CIRCULO DO LIVRO
 <p>Tradução de Edith de Barros Martins – São Paulo - Sinopse: O assassinato de Tony coloca Eddie, seu melhor amigo numa rede de intrigas que tem como pano de fundo o submundo da cidade de Nova York. A luta para encontrar o assassino de Tony transforma Eddie em detetive improvisado. Suspense e final inesperado... Sinopse disponível: http://www.skoob.com.br/sem-coracao-61007ed67271.html. Acesso em: 19/02/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
UM LONGO CAMINHO	JERRI CORGIAT	LEONICE POMPONIO

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





Sinopse: Ela teria de ver o mundo com outro olhar...

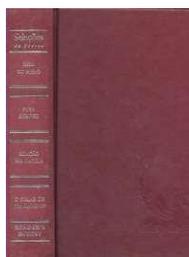
Florida Jones acredita estar vivendo o melhor momento de sua vida. É uma profissional de sucesso e tem uma filha linda. Tudo parece perfeito... Mas só até que o passado volte a bater a sua porta. De repente, Florida se dá conta de que aquela felicidade é mera ilusão. Ela tenta fugir, sofre um acidente, perde a visão e descobre-se à mercê das duas pessoas que mais a magoaram no passado: a mãe e Stan, o charmoso pai de sua filha. Mas Stan é um novo homem, alguém que lhe estende a mão e está disposto a apoiá-la naquele momento de redescobertas. Por mais que Florida se ressinta, sente o coração bater

descompassado quando ele está ao seu lado e percebe que precisa esquecer o passado, viver o presente para ter uma esperança de futuro...

Sinopse disponível: <http://www.skoob.com.br/um-longo-caminho-54258ed59767.html>.

Acesso em: 19/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
SELEÇÃO DE LIVROS	READER'S DIGEST	NÃO ENCONTRADO NO LIVRO



Sinopse: A Ilha do Medo

Um casal de cientistas de um laboratório secreto do governo é encontrado morto em sua casa de praia. Um incidente isolado? Ou apenas a primeira de uma série de tragédias? É melhor que alguém encontre as respostas, rápido...

Para Sempre

O primeiro amor nunca se esquece, mesmo quando se deve esquecer...

Reação em Cadeia

Jack Reacher está sempre pronto a empregar as habilidades que desenvolveu na polícia do Exército, como investigador, para defender um amigo. Assim, ao saber que a filha de seu antigo mentor está precisando de ajuda, ele se coloca

prontamente a seu lado. E ela corre perigo, envolvida numa trama de ganância e fraude iniciada muitos anos antes na guerra do Vietnã...

O Solar de Tia Harriet

Todos eles já foram desgarrados um dia, um grupo de pessoas excêntricas protegido e mantido por uma senhora incomum chamada Harriet Thale. Após sua morte, eles permanecem no solar naperiferia da cidade, acolhendo, como ela mesma teria feito, toda alma sem rumo que surgisse à sua porta. E Andrew Thale perdeu seu rumo. Mas será que ele vai continuar sendo bem-vindo quando seus anfitriões descobrirem o que o levou até lá? Uma história de solidariedade e descoberta do amor. Sinopse disponível: <https://www.skoob.com.br/livro/11964ED13280>.

Acesso em: 23/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
--------	-------	---------

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca

Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico

Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio

Atualizado em Abril de 2022.

SELEÇÕES DE LIVROS	-	READER'S DIGEST
---------------------------	---	------------------------

Sinopse:

NUM PASSE DE MÁGICA: “Joy Fielding conseguiu criar uma heroína como nenhuma outra”

JURAMENTO DE HONRA: “Uma história cheia de ação e tensão do início ao fim... um livro excelente para quem adora mistério.”

AS CRIANÇAS DE WILLESDEN LANE: “Mona Golabek escreveu um livro maravilhoso. Um verdadeiro tributo ao amor materno.”

GELO EM CHAMAS: “O início auspicioso de uma série de suspense protagonizada por um herói extremamente cativante.”

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AS CORREÇÕES	JONATHAN FRANZEN	COMPANHIA DAS LETRAS

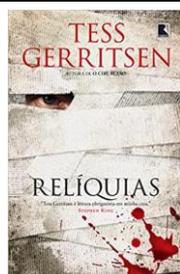


Sinopse: Alfred é um engenheiro ferroviário aposentado, teimoso e cheio de manias agravadas pelo mal de Parkinson, e Enid é uma dona de casa comum. O casal, na faixa dos setenta anos, vive numa pequena cidade do Meio-Oeste americano.. Na Filadélfia, Gary, o mais velho, tornou-se banqueiro. Deprimido e paranoico, acaba com o próprio casamento. A caçula, Denise, também mora na Filadélfia, onde é chef de cozinha, mas sua vida sexual a faz perder o emprego. Em Nova York, Chip, o filho do meio, é um roteirista frustrado. Ao se envolver com uma aluna, arruína a carreira de professor universitário e vai parar na distante Lituânia, país imerso nas transformações

capitalistas do Leste europeu. Disponível em: <<http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/literatura-internacional/romances/as-correcoes-22601923>>.

Acesso em: 16/06/2017.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
RELÍQUIAS	TESS GERRITSEN	RECORD



Sinopse: A descoberta de que uma múmia conhecida como Madame X esconde na verdade o corpo de uma mulher assassinada há pouco tempo choca a comunidade arqueológica. A detetive Jane Rizzoli e a patologista Maura Isle se unem novamente para resolver o mistério. Elas se deparam com um assassino em série que simula rituais de povos antigos com suas vítimas, transformando seus corpos em verdadeiras relíquias. E, para complicar, ele parece ter desenvolvido uma fixação com uma jovem egiptóloga, Josephine Pulcillo, cujo passado misterioso pode ser a chave para as investigadoras encontrarem o criminoso.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Rel%C3%ADquias-Tess-Gerritsen/dp/8501092312>

Acesso em: 17/11/2021.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca

Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico

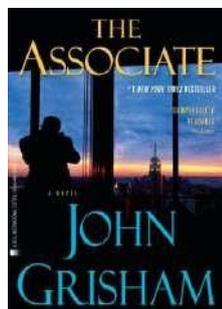
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio

Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE ASSOCIATE	JOHN GRISHAM	DELL BOOKS

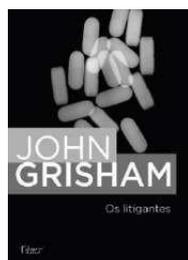


Sinopse: Analista financeira Laurel Ayres é uma mulher inteligente e única a tentar chegar até as corporações em Wall Street, até que um dia ela descobre que ela é preterido para uma promoção, porque ela é uma mulher. Incapaz de encarar o fato de que ela é preterida pelo homem menos inteligente e sexista (Frank), tornou-se o chefe dela, ela sai e tenta iniciar a sua própria empresa apenas para descobrir que o mundo dominado pelos homens de Wall Street não está interessado em assumir uma mulher afro-americana a sério.

Obs: livro em inglês

Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/literatura-internacional/ficcao-policial/the-associate-2711516> . Acesso em: 05/07/2017

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
OS LITIGANTES	JOHN GRISHAM	ROCCO



Sinopse: Neste livro, o alvo de John Grisham é a indústria farmacêutica. Suspense, reviravoltas e cenas de tribunal ditam o ritmo do thriller, além do toque de humor com que o autor retrata as trapalhadas dos sócios da pequena Finley & Figg até a firma assumir um processo importante, que trará consequências inesperadas não só para a sua imagem, mas para a vida de muita gente.

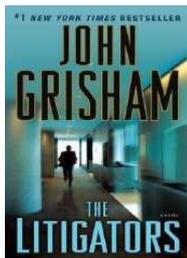
Disponível em: <<http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/literatura-internacional/ficcao-policial/os-litigantes-29960724>>.

Acesso em: 14/06/2017.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE LITIGATORS	JOHN GRISHAM	DELL BOOKS

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



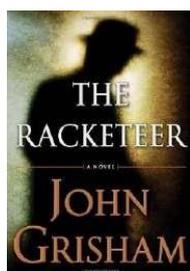
Sinopse: Neste livro, o alvo de John Grisham é a indústria farmacêutica. Suspense, reviravoltas e cenas de tribunal ditam o ritmo do thriller, além de toque de humor com que o autor retrata as trapalhadas dos sócios da pequena Finley & Figg até a firma assumir um processo importante, que trará consequências inesperadas não só para a sua imagem, mas para a vida de muita gente.

Obs: livro em inglês

Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/ebooks/literatura-internacional/suspenses/the-litigators-109727047>.

Acesso em: 05/07/2017

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE RACKETEER	JOHN GRISHAM	DELL BOOKS



Sinopse: Quando um juiz federal é assassinado, um advogado e ex-fuzileiro naval presopor se meter em falcatruas de natureza e proporções que ele nem sequer imaginava afirma conhecer o assassino e os motivos que levaram ao crime. Em troca da informação, porém, ele exige ser solto e entrar para o programa de proteção à testemunha, além de um rosto cirurgicamente alterado e uma nova identidade. E, dessa vez, é o próprio sistema judiciário que vai para o banco dos réus, num livro surpreendente sobre vingança, limites morais e os meandros da lei.

Obs: livro em inglês

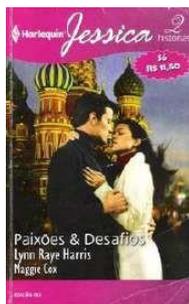
Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/literatura-internacional/suspenses/the-racketeer-29641788>.

Acesso em: 05/07/2017

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PAIXÕES E DESAFIOS	LYNN RAYE	HARLEQUIN

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Desamparada nas ruas escuras de Moscou, Paige não tinha escolha a não ser obedecer à ordem de um bonito estranho... Paige ignorava que fora resgatada por Alexei, príncipe russo e rival de seu chefe. Agora que Alexei a tinha sob sua mira, estava decidido a descobrir suas verdadeiras intenções. Porém, a medida em que o tempo passava dentro de seu palácio, a desconfiança perdia para o amor. E quando Alexei finalmente libertou Paige, ela descobriu que esperava um filho do príncipe...

De acordo com a profecia, todo sheik da Casa Kazeem Kara que herdasse a preciosa joia “Coração da Coragem” poderia estar certo de que se casaria somente por amor. Mas o sheik Zahir não acreditava nessa lenda. Após sofrer

uma experiência amarga, casamento e afeto para ele passaram a ser duas coisas diferentes. Por isso, contratou Gina para vender a joia.

Disponível em: <https://www.skoob.com.br/paixoes-e-desafios-174650ed194629.html>.

Acesso em: 05/11/2019

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PEGASUS E O FOGO DO OLIMPO	KATE O'HEARN	LEYA



Sinopse: Quando Pegasus, o majestoso e mitológico cavalo alado, é atingido por um raio e cai em seu terraço durante uma violenta tempestade que deixa Nova York no escuro, a vida da jovem Emily transforma-se em uma lenda. Buscando ajuda para tratar os graves ferimentos de Pegasus, Emily recorre ao garoto estranho da escola, Joel. Trabalhando juntos, eles rapidamente descobrem que o cavalo alado tem mais do que ferimentos da tempestade. Ele possui marcas da terrível batalha que acontece paralelamente a este mundo. Uma batalha contra o Olimpo, onde destruição e morte marcam o lugar onde antes os deuses governavam. Junto com Pegasus, Emily e Joel enfrentarão batalhas épicas contra terríveis monstros, seres sobre-humanos, deuses e demônios, nesta aventura para salvar o Olimpo - antes que a 'Chama do Olimpo' se apague para sempre.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Pegasus-Fogo-Olimpo-Kate-OHearn/dp/8580440750>

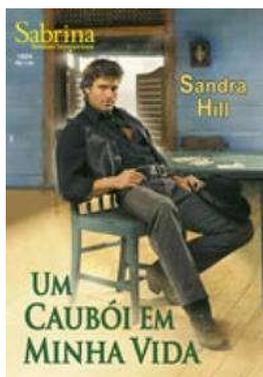
Acesso em: 27/10/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
UM CAUBÓI EM MINHA VIDA	SANDRA HILL	NOVA CULTURAL

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



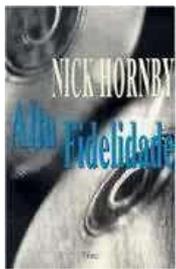


Sinopse: Como se não bastasse estar com um perigoso agiota em seu encalço, Charmaine LeDeux, proprietária de uma rede de salões de beleza na Louisiana, recebe outra notícia que é uma verdadeira bomba: Raoul Lanier, o lindo, charmoso, atraente e maravilhoso caubói de quem ela acreditava ter se divorciado dez anos antes, lhe comunica que eles ainda são marido e mulher! Bem, pelo menos, o rancho que ambos acabaram de herdar é um esconderijo perfeito. Era só o que faltava a Raoul, além de se preocupar com os problemas do rancho, ainda ter de conviver diariamente com uma mulher tentadora como Charmaine, que, além de tudo, declarava para quem quisesse ouvir que fazia questão de voltar a ser virgem.

Em vista disso, a única coisa que lhe resta fazer é tentar seduzir e reconquistar a esposa, antes que ela desate para sempre o elo entre eles.

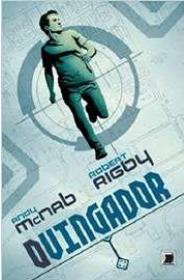
Disponível: <http://www.skoob.com.br/um-cauboi-em-minha-vida-54673ed60204.html>. Acesso em: 18/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ALTA FIDELIDADE	HORNBY, NICK	ROCCO



Sinopse: O livro traz a história de Rob Fleming, um cara para quem a monogamia era quase um crime, até o momento em que leva um fora da namorada, Laura. Nada parece consolá-lo. Nem mesmo seu jogo lúdico predileto - dissecar a vida em incontáveis listas das 'Cinco mais' - canções, filmes, etc. O resumo, no entanto, daria ao leitor uma pálida e infiel imagem da inventividade dessa incursão cômica e profundamente cruel ao coração da cultura pop. Romance da geração que cresceu ouvindo rock and roll e assistindo a televisão, 'Alta fidelidade' tornou Nick Hornby sinônimo do que existe de absolutamente inovador na literatura dos anos 90. Disponível em: <https://goo.gl/qs3m1c> em: 22/05/2018

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O VINGADOR	ANDY MCNAB/ ROBERT RIGBY	GALERA RECORD



Sinopse: Com a inocência de seu avô comprovada, Danny Watts agora está livre para andar pelo país sem o constante medo de ser preso ou morto. Na verdade, sua posição agora é tão favorável que ele e sua amiga Elena foram chamados para trabalhar para o governo, tentando desesperadamente encontrar o Estrela Negra, o líder dos Anjos da Morte, um esquadrão de adolescentes suicidas que explodem bombas em vários lugares do mundo. Elena, com seus dons de informática, é despachada para a perigosa missão de descobrir o paradeiro do terrorista, que a contatou pela internet. Mas a missão é ainda mais terrível do que eles acreditavam. Disponível em: < <https://goo.gl/HQ3v1W> Acesso em: 22/05/2018

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
O PIANO VERMELHO	JOSH MALERMAN	INTRÍNSECA
 <p>Sinopse: O novo <i>thriller</i> do autor do best-seller <i>Caixa de pássaros</i> Ex-ícones da cena musical de Detroit, os Danes estão mergulhados no ostracismo. Sem emplacar nenhum novo hit, eles trabalham trancados em estúdio produzindo outras bandas, enchendo a cara e se dedicando com reverência à criação — ou, no caso, à ausência dela. Uma rotina interrompida pela visita de um funcionário misterioso do governo dos Estados Unidos, com um convite mais misterioso ainda: uma viagem a um deserto na África para investigar a origem de um som desconhecido que carrega em suas ondas um enorme poder de destruição.</p> <p>Liderados pelo pianista Philip Tonka, os Danes se juntam a um pelotão insólito em uma jornada pelas entranhas mortais do deserto. A viagem, assustadora e cheia de enigmas, leva Tonka para o centro de uma intrincada conspiração. Seis meses depois, em um hospital, a enfermeira Ellen cuida de um paciente que se recupera de um acidente quase fatal. Sobreviver depois de tantas lesões parecia impossível, mas o homem resistiu. As circunstâncias do ocorrido ainda não foram esclarecidas e organismo dele está se curando em uma velocidade inexplicável. O paciente é Philip Tonka, e os meses que o separam do deserto e tudo o que lá aconteceu de nada serviram para dissipar seu medo e sua agonia. Onde foram parar seus companheiros? O que é verdade e o que é mentira? Ele precisa escapar para descobrir.</p> <p>Com uma narrativa tensa e surpreendente, Josh Malerman combina em <i>Piano Vermelho</i> o comum e o inusitado numa escalada de acontecimentos que se desdobra nas mais improváveis direções sem jamais deixar de proporcionar aquilo pelo qual o leitor mais espera: o medo.</p> <p>Acesso em: 27/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
MEU QUERIDO MAFIOSO	NANCY MARTINS	LEONICE POMPONIO
 <p>Sinopse: Nora parece ter um dom para se meter em confusões. Dessa vez, a repórter com inclinação para bancar a detetive está incumbida de fazer a cobertura jornalística do lançamento de um sutiã revolucionário. No entanto, antes de a matéria ficar pronta, sua chefe é encontrada na varanda de casa, com uma meia-calça ao redor do pescoço - marca registrada dos crimes da família Abruzzo. Agora, Nora precisa solucionar o crime para inocentar seu namorado, o atraente Michael Abruzzo. Isso significa investigar pessoas importantes, que circulam nas altas rodas sociais da Filadélfia. Nora precisará de muita coragem para desmascarar o verdadeiro criminoso, mas, se ela não fizer isso, estará se arriscando a perder para sempre o grande amor de sua vida...</p> <p>Sinopse disponível: http://www.skoob.com.br/livro/43415ED47585.</p> <p>Acesso em: 19/02/2016.</p>		

FICHA TÉCNICA

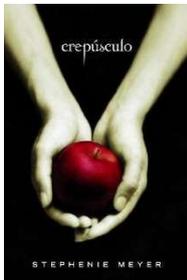
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
TUDO QUE VOCÊ QUISER QUE EU SEJA	MINDY MEJIA	ROCCO
	<p>Sinopse: Hattie Hoffman tem 17 anos e está diante do painel de partidas do aeroporto de Mineápolis buscando um voo para Nova York. Mas alguma coisa não parece certa, e ela logo se dá conta de que precisa voltar para Pine Valley, a pequena comunidade rural onde nasceu e de onde tentou fugir em busca de um sonho. Poucos dias depois, Hattie é assassinada em um celeiro abandonado. A brutalidade do crime e os segredos da adolescente que começam a vir à tona sacodem os alicerces da pequena cidade. O xerife Del Goodman, amigo de longa data da família de Hattie, segue a pista de um comprometedor relacionamento online entre ela e Peter Lund, um professor de inglês que chegou à escola no ano de sua formatura. Além do principal suspeito, o namorado da jovem também parece genuinamente perturbado com sua morte, mas seria possível que sua paixão tenha se tornado uma obsessão? Ou a natureza impulsiva e ousada de Hattie simplesmente a colocou no lugar errado na hora errada, levando-a a uma morte violenta nas mãos de um estranho?</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Tudo-que-voc%C3%AA-quiser-seja-ebook/dp/B07GK3QBBS Acesso em: 27/10/2021.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AMANHECER	STEPHENIE MEYER	INTRÍNSECA
	<p>Sinopse: Estar irrevogavelmente apaixonada por um vampiro é tanto uma fantasia como um pesadelo, costurados em uma perigosa realidade para Bella Swan. Empurrada em uma direção por sua intensa paixão por Edward Cullen, e em outra por sua profunda ligação com o lobisomem Jacob Black, ela resistiu a um tumultuado ano de tentação, perda e conflito até o momento da decisão definitiva. A escolha entre fazer parte do obscuro, mas sedutor, mundo dos imortais ou permanecer vivendo como humana se tornou o marco que poderá transformar o destino dos dois clãs: vampiros e lobisomens. Agora que Bella, tomou sua decisão, uma corrente de acontecimentos sem precedentes se desdobrará, com consequências devastadoras. No momento em que as feridas parecem prontas para ser cicatrizadas, e os desgastantes confrontos da vida de Bella, resolvidos, isso pode significar a destruição. Para todos. Para sempre.</p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/amanhecer-18562ed19919.html.</p> <p>Acesso em: 26/02/2016.</p>	

FICHA TÉCNICA

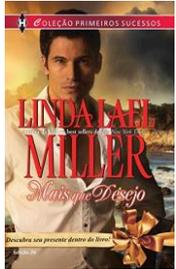
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

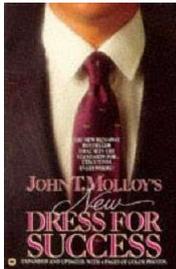
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CREPÚSCULO	STEPHENIE MEYER	INTRÍNSECA
 <p>Sinopse: Isabella Swan chega à nublada e chuvosa cidadezinha de Forks – último lugar onde gostaria de viver. Tenta se adaptar à vida provinciana na qual aparentemente todos se conhecem, lidar com sua constrangedora falta de coordenação motora e se habituar a morar com um pai com quem nunca conviveu. Em seu destino está Edward Cullen. Ele é lindo, perfeito, misterioso e, à primeira vista, hostil à presença de Bella ? o que provoca nela uma inquietação desconcertante. Ela se apaixona. Ele, no melhor estilo “amor proibido”, alerta: Sou um risco para você. Ela é uma garota incomum. Ele é um vampiro. Ela precisa aprender a controlar seu corpo quando ele a toca. Ele, a controlar sua sede pelo sangue dela. Em meio a descobertas e sobressaltos, Edward é, sim, perigoso: um perigo que qualquer mulher escolheria correr.</p> <p>Nesse universo fantasioso, os personagens construídos por Stephenie Meyer ? Humanos ou não? Se mostram de tal forma familiares em seus dilemas e seu comportamento que o sobrenatural parece real. Meyer torna perfeitamente plausível? e irresistível ? a paixão de uma garota de 17 anos por um vampiro encantado. Disponível em: https://www.travessa.com.br/crepusculo/artigo/8efb1ac1-4a5a-4506-b6ca-1192686bfe51. Acesso em: 19/02/2020</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A BREVE SEGUNDA VIDA DE BREE TANNER	STEPHEN MEYER	INTRÍNSECA
 <p>Sinopse: Bree Tanner mal se lembra da vida que tinha antes de descobrir seus sentidos extremamente aguçados, os reflexos sobre-humanos e a força física sem precedentes. A vida antes da insaciável sede de sangue... Antes de ser uma vampira. O que ela sabe é que a rotina em um bando de recém-criados é de poucas certezas, e de ainda menos regras: fique alerta, não chame atenção para si mesmo e, acima de tudo, volte para casa antes do nascer do sol, ou será destruído. O que ela não sabe: seu tempo como imortal está se esgotando. Depressa. Bree encontra em Diego um amigo inesperado, outro jovem vampiro atormentado pelas dúvidas a respeito do monstro que os criou – alguém que conhecem simplesmente por Ela. Quando os dois percebem que são apenas peões em um jogo cujas proporções jamais imaginaram, é preciso descobrir em que acreditar. Mas se tudo o que você sabe sobre sua espécie é uma farsa, onde estará a verdade? Combinando romance, horror, ação e mistério, a trama de Stephenie Meyer mergulha na trajetória de devastação do bando de recém-criados enquanto eles se preparam para o confronto definitivo.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/stephenie-meyer/a-breve-segunda-vida-de-bree-tanner/2040968448?livro_novo=1&b_order=preco&gclid=EA1aIQobChMIwZ-ls-Hq8wIV W1vBBo8egLOEAQYASABEGKcT D BwE</p> <p>Acesso em: 27/10/2021.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
MAIS QUE DESEJO	LINDA LAEL MILLER	HARLEQUIN
 <p>Sinopse: As aparências enganam... Vanessa Lawrence era especialista em se apaixonar pelo cara errado, como seu ex-marido. Por fora, aquele jogador de futebol americano parecia perfeito, lindo e rico. Mas o sr. Perfeição se revelou um tremendo conquistador barato, mentiroso e manipulador. Por isso, Vanessa prometeu nunca mais se envolver com um homem outra vez. Por coincidência, ela conheceu Nick De Angelo, também bonito e rico, e que acabara de se tornar ex-jogador de futebol. Seu charme desconcertante a fez perder o bom senso, pois Nick sabia muito bem como conquistar uma garota. Mas era tão parecido com seu ex-marido... Poderia ela confiar nele e em si novamente?</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/sebolegere/linda-lael-miller-mais-que-desejo-colecao-primeiros-sucessos-1447484063?gclid=EAIaIQobChMIjqeWluLq8wIVvG1vBBoPwwajEAQYAiABEgIoevD_BwE</p> <p>Acesso em: 27/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
NEW DRESS FOR SUCESS	JOHN T. MOLLY'S	WARNERBOOKS
 <p>Sinopse: Livro da série "Harmonia Interior" que aborda temas relacionados ao comportamento humano e espiritual em toda a sua plenitude. O objetivo é propor a meditação e o estudo conjunto a partir de fatos colhidos aqui e acolá na faina doutrinária, destacando a importância da afetividade como degrau para autênticas relações de Amor e base para a criação de um clima espiritual ideal nas instituições fraternais do Espiritismo.</p> <p>Disponível em : https://en.wikipedia.org/wiki/Dress_for_Success_(book).</p> <p>Acesso em: 05/11/2019</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A TERRA INTEIRA E O CÉU INFINITO	RUTH OZEKI	CASA DA PALAVRA

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



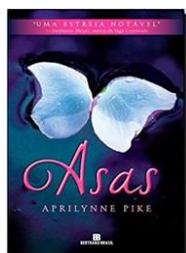
Sinopse: O QUE ACONTECE QUANDO UM DIÁRIO PERDIDO ENCONTRA O LEITOR CERTO? Numa remota ilha do Canadá, a escritora Ruth cata mariscos com o marido na praia quando se depara com um saco plástico coberto de cracas que envolve uma lancheira da Hello Kitty. Dentro, encontra um livro de Marcel Proust, Em busca do tempo perdido, e se surpreende ao descobrir que o miolo, na verdade, é o diário de uma menina japonesa, Nao. A sacola misteriosa, segundo os rumores dos habitantes, é mais um dos destroços do último tsunami que devastou o Japão e foi levado pelas correntezas até a ilha. Desde então, Ruth é tragada pela história do diário de

Nao, uma menina que, para escapar de uma realidade de sofrimento – de bullying dos colegas e de um pai desempregado e suicida –, resolve passar seus últimos dias lendo as cartas do bisavô, um falecido piloto camicase da Segunda Guerra Mundial, e contando sobre a vida da avó, uma monja budista de 104 anos. O que Ruth não esperava era que o diário iria levá-la a uma viagem onde ela e Nao podem finalmente se encontrar fora do tempo e do espaço. “Uma obra muito bem escrita sobre magia e perdas e os fios incompreensíveis que ligam nossas vidas. Amei.” Elizabeth Gilbert, autora do best-seller Comer, rezar e amar “Magnífico... São personagens que nos tocam profundamente e nos dão lições de vida essenciais através da magia de contar histórias. Uma obra-prima, pura e simplesmente.” Kirkus Reviews “A voz de Nao Yasutani, uma estudante de dezesseis anos, é o coração e a alma deste livro muito gratificante... O estilo japonês contemporâneo e o uso do realismo mágico lembram o autor Haruki Murakami.” USA Today

Disponível em: https://www.amazon.com.br/Terra-Inteira-C%C3%A9u-Infinito/dp/857734441X/ref=asc_df_857734441X/?tag=googleshopp00-20&linkCode=df0&hvadid=379725247428&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=13564689232844077018&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-813033125461&psc=1

Acesso em: 19/11/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ASAS	APRILYNNE	BERTRAND BRASIL



Sinopse: Laurel foi encontrada na porta da casa de seus pais adotivos e sempre estudou com a mãe. Aos quinze anos, após se mudar para uma nova cidade e se matricular em uma escola, sua vida muda completamente. Para começar, desde sempre solitária, ela ganha um grupo de amigos e um admirador apaixonado, David. E isso será apenas o início. À primeira vista, Laurel é uma garota comum, com os problemas de qualquer adolescente. O que a diferencia, porém, é ter um segredo maravilhoso e perigoso: ela é uma fada e tem a missão de proteger o portal de Avalon. Ao produzir uma teia unindo mitologia e realismo, Aprilynne criou um romance emocionante, impressionante e absolutamente maravilhoso. E, em virtude do realismo criado por ela e da narrativa incrível, o leitor terá a nítida sensação de estar na mente de Laurel.

Disponível em: https://www.amazon.com.br/Asas-Vol-Fadas-Aprilynne-Pike/dp/8528615235/ref=asc_df_8528615235/?tag=googleshopp00-20&linkCode=df0&hvadid=423729693749&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=9960547367882906337&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-813033125461&psc=1

FICHA TÉCNICA

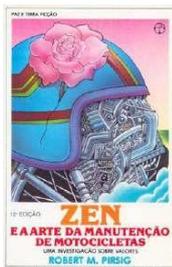
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



[pla-897470129212&psc=1](#)

Acesso em: 19/11/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ZEN E A ARTE DA MANUTENÇÃO DE MOTOCICLETAS	ROBERT M. PIRSIG	PAZ E TERRA



Sinopse: O livro descreve, em primeira pessoa, 17 dias de viagem de motocicleta pelos Estados Unidos, feita pelo autor (não identificado no livro) e seu filho Chris. A viagem é pontuada por numerosas percepções da filosofia, muitas delas em epistemologia e em filosofia da ciência, que o autor se refere como chautauquas.

O título é uma referência ao livro de Eugen Herrigel. Na sua introdução, Pirsig explica que, apesar do seu título "não deverá, em caso algum, ser associada a essa grande massa de informações factuais relativas a ortodoxia da prática budista e tampouco é muito preciso em relação à manutenção de motocicletas".

Disponível em:

<http://pt.wikipedia.org/wiki/Zen_and_the_Art_of_Motorcycle_Maintenance:_An_Inquiry_into_Values> Acesso em: 25/05/2015.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A REDENÇÃO DE GABRIEL	SYLVAIN REYNARD	ARQUEIRO



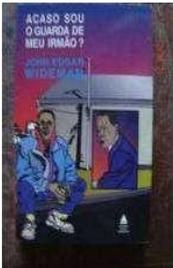
Sinopse: Parecia que eles seriam felizes para sempre. Mas toda relação tem seus conflitos. Depois do escândalo em que se viram envolvidos em Toronto, Gabriel e Julia se casaram e se mudaram para Massachusetts, onde ele dá aula na Universidade de Boston e Julia faz doutorado em Harvard. Agora ela precisa provar que não vive à sombra do marido famoso. Mas parece que Gabriel não está pronto para ver a esposa caminhar com as próprias pernas. Quando ela é convidada a dar uma palestra em Oxford, surge seu primeiro conflito: a linha de pesquisa dela diverge da teoria dele. Durante a conferência, os dois são obrigados a confrontar antigos rivais, entre eles a incansável

Christa, que, ainda determinada a humilhar Julia, ameaça revelar um dos segredos mais obscuros de Gabriel. Além disso, as coisas entre eles não vão muito bem. Isso porque Gabriel está ansioso para ter um filho, mas Julia quer concluir o doutorado primeiro. Para ver realizado seu sonho de formar uma família, Gabriel terá que enfrentar fantasmas do passado. Será ele capaz de fazer isso? E será que a generosidade de Julia resistirá à ameaça de ver arruinada a carreira que ela tanto se esforçou para construir? A redenção de Gabriel é o desfecho brilhante dessa trilogia que arrebatou leitores no mundo inteiro.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DESEJO E CONFIANÇA	CHARLENE SANDS E ELIZABETH LANE	HARLEQUIN
	<p>Sinopse: De solitário a pai de família? Por conta própria para cuidar da sobrinha após a morte da irmã, Mia D'Angelo decide procurar o pai da criança. Ela queria testá-lo para saber se seria uma boa influência na vida do bebê. Contudo, ao encontrar Adam Chase, seu plano vai por água abaixo... e eles logo começam a flertar! Ficar ao lado de Adam em sua luxuosa mansão à beira-mar parecia um sonho...até ele descobrir o segredo que Mia esconde.</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/pdf/desejo-e-confianca/livro:550870/edicao:561194. Acesso em: 04/11/2019</p>	
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O PLANO PERFEITO	SIDNEY SHELDON	RECORD
	<p>Sinopse: Duas pessoas igualmente obstinadas em rota de colisão. Uma, o governador do Kentucky, Oliver Russell. Um homem com planos de ganhar a Casa Branca. A outra, a bela e ambiciosa Leslie Stewart. Uma mulher determinada a vê-lo perder tudo. Em breve, os dois descobrirão que mesmo os planos mais perfeitos podem dar errado. E com consequências mortais. Envolve a cada página, O plano perfeito é Sidney Sheldon em sua melhor forma. Conhecedor como poucos das técnicas da narrativa, Sheldon introduz o leitor no universo de duas das mais poderosas instituições americanas: a política e a imprensa.</p> <p>Disponível em: https://shopee.com.br/LIVRO--O-PLANO-PERFEITO--SIDNEY-SHELDON-i.339619917.8539747830?gclid=EAIAIQobChMILvPDw5Ht8wIVvW5vBB12CgSpEAYYBSABEgJ-2PD_BwE</p> <p>Acesso em: 28/10/2021.</p>	

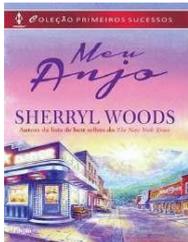
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ACASO SOU O GUARDA DE MEU IRMÃO?	JOHN EDGAR WIDEMAN	NOVA FRONTEIRA
	<p>Sinopse: "Acaso sou o guarda de meu irmão?" é o inverso do sonho americano, é overdado pesadelo. Dois irmãos amigos/inimigos, um, universitário exemplar e outro, o delinquente. Diálogo impossível? John Edgar Wideman nesta obra não-ficcional revela todo o drama do gueto negro de Pittsburgh onde foi criado: ele próprio foi, nos anos 60, um universitário bem-sucedido, estudioso de Oxford - onde era o único estudante negro de sua faculdade - jogador de basquete privilegiado, o primeiro de sua família a entrar para este mundo. Em 1975, seu irmão Robby, dez anos mais moço, é preso sob acusação de assalto com homicídio. Este fato o joga devolta a seu passado e às suas origens, obriga-o a encarar a outra face de si mesmo. Disponível: https://www.skoob.com.br/acaso-sou-o-guarda-de-meu-irmao-</p>	

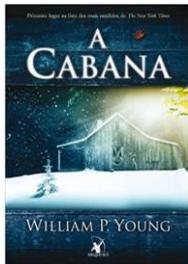
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

65387ed72205.html.

Acesso em: 18/02/2016.

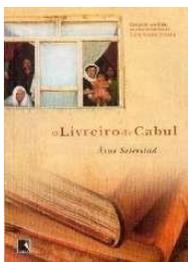
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
MEU ANJO	SHERRYL WOODS	HR LTDA
 <p>Sinopse: Inesperadamente ele começou a acreditar em anjos... Heather Reed achou que fizera a coisa certa quando decidiu criar sozinha sua filha Angel. Três anos depois, percebeu que precisava de ajuda. Sua carreira como atriz havia estagnado... Cuidar de Angel era muito trabalho para uma mulher sozinha! Hora de procurar o pai da criança... Disponível em: http://www.livrariacultura.com.br/p/ebooks/literatura-internacional/romances/meu-anjo-harlequin-primeiros-sucessos-ed-39-60544091.</p>		
Acesso em: 05/07/2017		

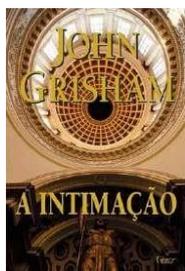
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A CABANA	WILLIAM P. YOUNG	SEXTANTE
 <p>Sinopse: Durante uma viagem de fim de semana, a filha mais nova de Mack Allen Phillips é raptada e evidências de que ela foi brutalmente assassinada são encontradas numa velha cabana. Após quatro anos vivendo numa tristeza profunda causada pela culpa e pela saudade da menina, Mack recebe um estranho bilhete, aparentemente escrito por Deus, convidando-o a voltar à cabana onde acontecera a tragédia. Apesar de desconfiado, ele vai ao local numa tarde de inverno e adentra passo a passo o cenário de seu mais terrível pesadelo. Mas o que ele encontra lá muda o seu destino para sempre.</p> <p>Em um mundo cruel e injusto, <i>A cabana</i> levanta um questionamento atemporal: se Deus é tão poderoso, por que não faz nada para amenizar nosso sofrimento? As respostas que Mack encontra vão surpreender você e podem transformar sua vida de maneira tão profunda quanto transformaram a dele. Você vai querer partilhar esse livro com todas as pessoas que ama.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Cabana-William-P-Young/dp/8599296361/ref=asc_df_8599296361/?tag=googleshopp00-20&linkCode=dfo&hvadid=379787645504&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=5378268774754949816&hvpone=&hvpstwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcm dl=&hvllocint=&hvllocphy=1001541&hvtargid=pla-470364931344&pssc=1</p>		
Acesso em: 29/10/2021.		

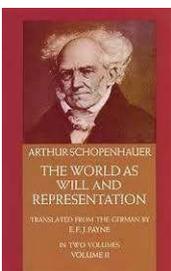
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



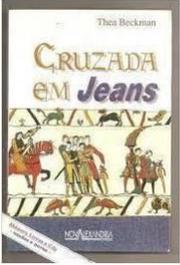
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O LIVREIRO DE CABUL	ÂSNE SEIERSTAD	RECORD
 <p>Sinopse: Um livro ideal para quem gostou do best seller 'O Caçador de Pipas', 'O Livreiro de Cabul' apresenta o fascinante universo do dia-a-dia afegão, porém, sob a ótica de uma ocidental. Após viver quatro meses com a família do livreiro afegão Sultan Khan, a jornalista norueguesa Åsne Seierstad compôs o melhor retrato das contradições extremas e da riqueza cultural desse país. Um relato emocionante do cotidiano de uma família islâmica e das dificuldades deste povo para obter conhecimento e se comunicar.</p> <p>Disponível em: <http://www.saraiva.com.br/o-livreiro-de-cabul-1386655.html>. Acesso em: 06/12/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A INTIMAÇÃO	JOHN GRISHAM	ROCCO
 <p>Sinopse: Ray Atlee, advogado da Virgí•nia, precisa solucionar um caso muito pessoal. O juiz Reuben, pai de Ray, o convoca, juntamente com o irmão mais novo para uma reunião onde discutirão a administração de seus bens. O irmão de Ray, Forrest, é a ovelha negra da famí•lia.</p> <p>Disponível em: http://www.sinopsedolivro.com/2009/11/intimacao.html. Acesso em: 10/03/2016.</p>		

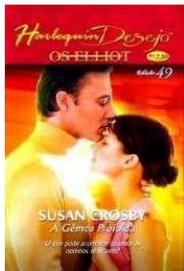
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE WORLD AS WILL AND REPRESENTATION	ARTHUR SCHOPENHAUER	--
 <p>Sinopse: Volume 2 of the definitive English translation of one of the most important philosophical works of the 19th century, the basic statement in one important stream of post-Kantian thought. Corrects nearly 1,000 errors and omissions in the older Haldane-Kemp translation. For the first time, this edition translates and locates all quotes and provides full index.</p> <p>Disponível em: http://www.amazon.com/The-World-Will-Representation-Vol/dp/0486217620. Acesso em: 21/03/2016.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

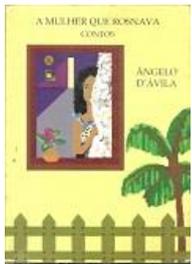
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CRUZADA EM JEANS	THEA BECKMAN	NOVA ALEXANDRIA
 <p>Sinopse: Cruzada Jeans é a emocionante história de um jovem de nossa época que volta no tempo e participa de um dos acontecimentos mais notáveis do século XIII: A cruzada das crianças rumo a Jerusalém. Uma narrativa envolvente que recria em detalhes a vida na Idade média, com seus perigos, seus desafios, suas crenças, mistérios e temores. O dia a dia da caminhada que atravessou a Europa e reuniu milhares de jovens e crianças levados por um único propósito a um destino surpreendente. Uma obra que traz conhecimento e informação, tornando-se ao mesmo tempo uma leitura que cativa e emociona.</p> <p>Disponível em: <http://www.saraiva.com.br/cruzada-em-jeans-3409870.html></p> <p>Acesso em: 25/05/2015.</p>		

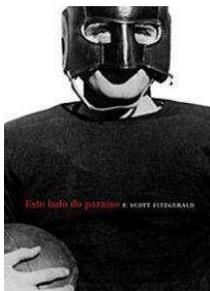
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ANOS DE TERNURA ALGEMAS PARTIDAS	A. J. CRONIN	JOSÉ OLYMPIO
 <p>Sinopse: (Não possui)</p> <p>Disponível em: https://www.enjoei.com.br/p/a-j-cronin-almegas-partidas-anos-de-ternura-59657322?g_campaign=google_shopping</p> <p>Acesso em: 29/10/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A GÊMEA PROIBIDA	SUSAN CROSBY	HARLEQUIN
 <p>Sinopse: A Gêmea Proibida - A misteriosa "dama de vermelho" que apareceu no apartamento de John Harlan mexeu com os sentidos dele e o deixou ardendo de paixão. Mas Scarlet Elliot era um fruto proibido, porque era a irmã gêmea da ex-noiva de John. Scarlet amava John em segredo, há anos. Até que em uma noite, sucumbiu ao desejo de ser possuída por ele. Mas será que esse relacionamento poderia ser mais do que um caso proibido?</p> <p>Disponível: https://www.skoob.com.br/ilusoes-perdidias-4722ed47740.html.</p> <p>Acesso em: 18/02/2016.</p>		

FICHA TÉCNICA

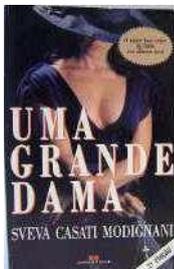
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A MULHER QUE ROSNAVA CONTOS	ANGELO D'ÁVILA	FAC
 <p>Sinopse: O livro do autor mineiro Angelo D'Ávila reúne cinco contos: Menino de Fazenda, Vadim na Adolescência, A Mulher que rosnava, A Morta Viva e Estorinhas de Família.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/angelo-davila/a-mulher-que-rosnava/757582571?livro_usado=1&b_order=preco</p> <p>Acesso em: 29/10/2021.</p>		

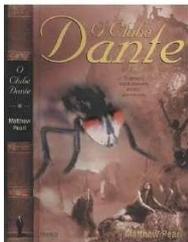
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ESTE LADO DO PARAÍSO	F. SCOTT FITZGERALD	COSAC & NAIFY
 <p>Sinopse: 'Este Lado do Paraíso' tem uma lenda digna do cinema. Alcançou um sucesso imediato quando foi publicado. Definiu uma época - a década de 20 nos Estados Unidos, anos de prosperidade e expansão modernizadora - e uma geração - os inúmeros leitores que adotaram o romance como o seu próprio retrato, identificando-se aos jovens elegantes e irreverentes, mas desiludidos, que povoam suas páginas. O romance na raiz desta lenda é muito interessante e bom de ler. Trata-se de uma fantasia juvenil, em que as cenas se sucedem rapidamente: uma infância de conforto e privilégio, escola exclusiva, universidade de elite; festas, namoros, clubes, e por fim, um caso de amor mais sério. Graças à linguagem vívida de Fitzgerald e a seu talento para o diálogo, o leitor permanece interessado nos personagens, não apesar de suas imaturidades, mas justamente por causa delas. Sinopse disponível: https://www.skoob.com.br/livro/9309ED10582.</p> <p>Acesso em: 18/02/2016.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária –CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária –CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
UMA GRANDE DAMA	SVEVA CASATI MODIGNANI	BEST SELLER
	<p>Sinopse: Uma Grande Dama narra a trajetória de Nancy Pertinace, imigrante siciliana criada no seio de uma das mais poderosas famílias da Cosa Nostra, o braço da Máfia em Nova York. Uma história de poder e paixão, com uma personagem feminina densa e de profundo conteúdo humano, bem na medida do talento e da admirável habilidade narrativa que consagraram Sveva como uma grande romancista moderna literatura italiana.</p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/livro/148230ED165188-uma-grande-dama.</p> <p>Acesso em: 04/03/2016.</p>	

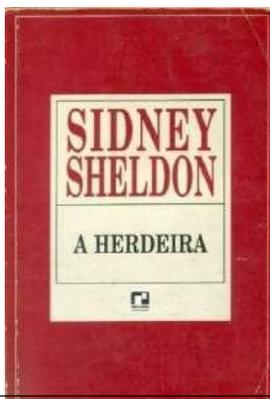
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O DIREITO DE SER JOVEM	JOSÉ FERNANDES	PAULUS
	<p>Sinopse: Como ser jovem numa sociedade que força a pessoa a envelhecer cada vez mais rápido? Como viver a própria juventude de maneira harmônica e pacífica num mundo perplexo diante de problemas como a violência? Pe. Zezinho, num jeito fácil de comunicar, fala diretamente ao jovem, apontando-lhe um caminho para que ele possa tirar todo o proveito desta etapa singular.</p> <p>Sinopse disponível: https://www.skoob.com.br/livro/197578ED220735.</p> <p>Acesso em: 23/02/2016.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CLUBE DANTE	MATTHEW PEARL	FRANCIS
	<p>Sinopse: Os gênios literários do Clube Dante - os poetas e os professores de Harvard Henry Wadsworth Longfellow, dr. Oliver Wendell Holmes, James Russell Lowell e o editor J. T. Fields - estão terminando a primeira tradução americana de A divina comédia e se preparam para revelar as incríveis visões de Dante Alighieri para o Novo Mundo. Os poderosos Brahmins de Boston em Harvard estão lutando para manter Dante na obscuridade, pois acreditam que as infiltrações de superstições estranhas nas mentes dos americanos serão tão nefastas quanto os imigrantes chegando ao porto de Boston. Os membros do Clube Dante precisam lutar para manter viva sua sagrada causa literária, mas seus planos fracassam quando uma série de mortes acontece por toda Boston e Cambridge. Apenas esse seleto grupo de acadêmicos sabe que os sórdidos crimes são planejados a partir das descrições das punições do Inferno de Dante. Com a polícia atônita, vidas correndo perigo e o futuro literário de</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A HERDEIRA	SIDNEY SHELDON	RECORD



Sinopse: O autor relata uma história de suspense e aventura que envolve o mundo de crime e conspiração. Elizabeth recebe com a morte do pai Samuel Roffe, uma herança de muito valor tornando-se uma mulher rica e poderosa. Em busca da herança, perseguições, sabotagens e assassinatos começam a acontecer. Um livro apaixonante e intrigante para quem gosta de mistério e emoção.

Disponível em: <http://www.skoob.com.br/a-herdeira-1258ed1726.html>
Acesso em: 17/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
SABÁ, O PAÍS DAS MIL FRAGRÂNCIAS	ROSELIS VON JAZZ	ORDEM DO GRAAL NA TERRA



Sinopse: Sabá, O País Das Mil Fragrâncias - Situado a 2.000 metros de altitude, no sul da península arábica, o país do “aroma dourado” ficou por um longo tempo isolado das impurezas e tristezas que atingiam a vida dos seres humanos.

Sabá de Biltis, a poderosa rainha, figura que atrai interesse de tantos pesquisadores da atualidade. Sabá do Rei Balak e seus valiosos papiros, os quais fizeram reviver os ensinamentos dos sábios caldeus ligados à construção da Grande Pirâmide do Egito. Sabá da famosa viagem da rainha em visita ao célebre rei judeu, Salomão. São retratados também dois egípcios que, em visita ao reino, trouxeram grande saber sobre Moisés e um misterioso príncipe do deserto.

Em uma narrativa atraente, Roselis von Sass traz de volta os perfumes de Sabá, a terra dos mirtos, das mirras, do bálsamo e do incenso, o “país do aroma dourado”!

Sinopse disponível: <https://www.skoob.com.br/livro/88073ED199617>. Acesso em: 18/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE SHORT SECOND LIFE OF BREE TANNER	STEPHENIE MEYER	LITTLE



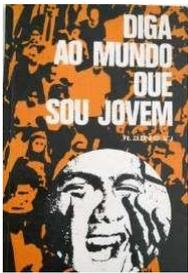
Sinopse: Fans of The Twilight Saga will be enthralled by this riveting story of Bree Tanner, a character first introduced in Eclipse, and the darker side of the newborn vampire world she inhabits. In another irresistible combination of danger, mystery, and romance, Stephenie Meyer tells the devastating story of Bree and the newborn army as they prepare to close in on Bella Swan and the Cullens, following their encounter to its unforgettable conclusion.

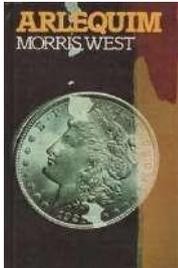
Disponível em: <http://www.saraiva.com.br/the-short-second-life-of-bree-tanner-2880253.html>. Acesso em: 11/03/2016.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A PORTA DAS SETE CHAVES	EDGAR WALLACE	TECNOPRINT
 <p>Sinopse: Que terrível segredo era aquele que desencadeou a morte, e coisas piores do que a morte, numa tranquila região campestre da Inglaterra? Lew Pheeney era conhecido, entre os seus colegas de ofício, como um arrombador de muito sangue- frio. Entretanto, quando ele se viu diante da porta das sete chaves e de seu sinistro guardião, fugiu aterrorizado. E a morte violenta de Pheeney levou o menos ortodoxos detetives de Scotland Yard a empreender uma caçada repleta de perigos. Pois atrás dele caminhava sempre a sombra da morte...</p> <p>Disponível: http://www.skoob.com.br/a-porta-das-sete-chaves-26053ed28321.html.</p> <p>Acesso em: 18/02/2016.</p>		

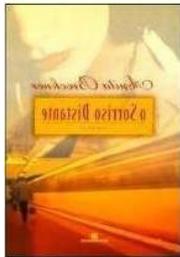
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DIGA AO MUNDO QUE SOU JOVEM	PE. ZEZINHO	INTRÍNSECA
 <p>Sinopse: <i>Sinopse: Religião: Ensino. Adolescência. Adultos Na Minha Vida. Crescer Como Processo Doloroso. Fé. Sonhos. Solidão. Estórias De Amor. Ser Jovem. Diga ao Mundo que sou Jovem.</i></p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/diga-ao-mundo-que-sou-jovem-117733ed130672.html.</p> <p>Acesso em: 17/03/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ARLEQUIM	MORRIS WEST	[S.N]
 <p>Sinopse: Os "mercadores da morte" existem. São homens que, através do uso sofisticado de computadores, promovem um assassinato aqui, uma revolução além, considerando que a vida humana possui um valor meramente numérico. E este livro, a história de ARLEQUIM, narra o que acontece a um homem quando se vê envolvido e visado pelos "mercadores da morte". Arlequim achava, como todos nós, que os terrores do mundo eram algo distante e remoto, que acontecia outros mas jamais lhe poderia acontecer. Rico por nascimento, educado e sensível por esforço próprio, ele se transforma numa fera selvagem, como único meio de enfrentar os "mercadores" os manipuladores inescrupulosos das altas finanças internacionais...</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/16989ED103547.</p> <p>Acesso em: 24/02/2016.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

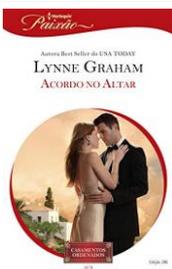
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A VIÚVA	FIONA BARTON	INTRÍNSECA
	<p>Sinopse: <i>Best-seller do The Sunday Times e do The New York Times</i>, um romance que é ao mesmo tempo a reconstrução de um caso de polícia e uma análise impiedosa de um relacionamento complexo.</p> <p>Ao longo dos anos, Jean Taylor deixou de contar muitas coisas sobre o terrível crime que o marido era suspeito de ter cometido. Ela estava muito ocupada sendo a esposa perfeita, permanecendo ao lado do homem com quem casara enquanto convivia com os olhares acusadores e as ameaças anônimas.</p> <p>No entanto, após um acidente cheio de enigmas, o marido está morto, e Jean não precisa mais representar esse papel. Não há mais motivo para ficar calada. As pessoas querem ouvir o que ela tem a dizer, querem saber como era viver com aquele homem. E ela pode contar para eles que havia alguns segredos. Afinal, segredos são a matéria que contamina (ou preserva) todo casamento.</p> <p>Narrado das perspectivas de Jean Taylor, a viúva, do detetive Bob Sparkes, chefe da investigação, cuja carreira é posta em xeque pelo caso, e da repórter Kate Waters, a mais habilidosa dos jornalistas que estão atrás da verdade, o romance de Fiona Barton é um tributo aos profissionais que nunca deixam uma história, ou um caso, escapar, mesmo que ela já esteja encerrada. Considerado pela <i>Publishers Weekly</i> “um romance de estreia excepcional”, <i>A viúva</i> foi escrito pela consagrada jornalista Fiona Barton, que ganhou destaque mundial na cobertura do caso Madeleine McCann, a menina inglesa desaparecida durante as férias da família em Portugal, em 2007.</p> <p><i>A viúva</i> vem sendo tratado pela imprensa, a exemplo dos veículos <i>The Bookseller</i> e <i>The Observer</i>, como leitura perfeita para quem gosta de <i>thrillers</i> como <i>A garota no trem</i> e <i>Garota exemplar</i>.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Vi%C3%BAva-Fiona-Barton/dp/8551001027</p> <p>Acesso em: 03/11/2021.</p>	

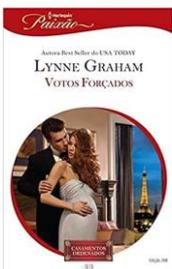
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O SORRISO DISTANTE	BROOKNER, ANITA	BERTRAND BRASIL
	<p>Sinopse: O Sorriso Distante é uma história de solidão, culpa e obsessão erótica. Exaltando o lado triste e silencioso das pessoas solitárias, a autora explicita, a partir do personagem de Sherwood, o quanto homens e mulheres vêem-se uns aos outros e como interagem com o mundo. Um dia, Alan Sherwood encontrava-se na plataforma de uma estação de trem de uma cidade da Suíça, quando avista uma mulher que lembra sua paixão há quinze anos: Sarah Miller. A partir daí, deixa-se levar pelas recordações e emoções que povoam a sua memória: seu relacionamento e sua paixão obsessiva pela jovem Sarah, o seu casamento sem amor com Angela Milsom, o nascimento de sua filha e o suicídio de Angela. De forma um tanto desconcertante, a visão da autora sobre a mulher, em <i>O Sorriso Distante</i>, é impiedosa e extremista. Todos os personagens femininos mergulham em um processo de catarse, a partir do momento em que pretendem equilibrar suas necessidades de intimidade com independência. Disponível em: https://goo.gl/PzkiXi em: 22/05/2018</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O MINIATURISTA	JESSIE BURTON	PRESENÇA
 <p>Sinopse: Num dia de outono de 1686, a jovem Nella Oortman, recém-casada com um próspero mercador de Amsterdão, Johannes Brandt, chega à cidade na expectativa da vida esplendorosa que este casamento auspicioso lhe promete. Mas, entre a amabilidade distante do marido e a presença repressiva da cunhada, Nella sente-se sufocar na sua nova existência. Até que um dia, Johannes lhe oferece uma réplica perfeita, em miniatura, da casa onde vivem. Nella encomenda então a um miniaturista algumas peças para ornamentar a casa. Mas algo de surpreendente acontece: novas encomendas de miniaturas continuam a chegar sem terem sido solicitadas, como presságios silenciosos de futuras tragédias. Um romance de estreia magnífico, sobre amor e traição, que evoca com grande sensualidade a atmosfera da Amsterdão dos séculos XVII.</p> <p>Disponível em: <http://www.fnac.pt/O-Miniaturista-Jessie-Burton/a858368>. Acesso em: 06/12/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ACORDO NO ALTAR	LYNNE GRAHAM	HARLEQUIN
 <p>Sinopse: Beatriz é obrigada a propor um casamento de conveniência a Sergios Demonides para salvar sua herança. Ele aceita o acordo, porém inclui uma cláusula muito perigosa no contrato...</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Acordo-Altar-Harlequin-Casamentos-Ordenados-ebook/dp/BooAO6LoVS</p> <p>Acesso em: 03/11/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
VOTOS FORÇADOS	LYNNE GRAHAM	INTRÍNSECA
 <p>Sinopse: Tawny tenta roubar o laptop de Navarre para salvar a reputação de uma amiga. Mas ao ser pega em flagrante, é obrigada a aceitar de Navarre uma proposta muito indecente...</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Votos-For%C3%A7ados-Lynne-Graham/dp/8539803232</p> <p>Acesso em: 03/11/2021.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
HORIZONTE DO AMOR	INDIA GREY LUNN RAYE HARRIS	HARLEQUIN
 <p>Sinopse: Eve fora a Florença em busca de informações, e apenas Raphael di Lazaro, herdeiro da Lazaro Fashion House, possuía as respostas. Cercada pelo glamour, Eve estava deslumbrada, até perceber que Raphael a desejava! Tornar-se sua amante era a única saída, e ela fingiria ter a sofisticação que Raphael esperava dela, mas isso significava estar totalmente disponível para realizar os desejos dele. O HERDEIRO PERDIDO – Lynn Raye Harris</p> <p>Normalmente, o príncipe Nico Cavelli jamais desperdiçaria seu tempo fazendo visitas a turistas na prisão. A não ser pelo fato de que aquela estrangeira em especial poderia ter roubado algo muito importante para ele: seu filho, o herdeiro do trono de Montebianco! Lily Morgan sabia que era um erro ir àquele reino mediterrâneo, mas não tinha escolha. Primeiro, ela foi jogada na cadeia por um crime que não cometeu... e depois resgatada pelo príncipe! Disponível em: https://www.amazon.com.br/Horizonte-Amor-India-Grey-Harris/dp/8576873087/ref=tmm_pap_swatch_o?encoding=UTF8&qid=&sr= Acesso em: 03/11/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DOCE INOCÊNCIA	KATE HEWITT	HARLEQUIN
 <p>Sinopse: Sergei Kholodov se encantou pela turista que tentou salvar, Hannah Pearl, mas resolveu apenas seduzi-la e dispensá-la. Porém, um ano mais tarde ainda não conseguia esquecê-la.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Doce-Inoc%C3%Aancia-Harlequin-Paix%C3%A3o-ed-285-ebook/dp/B00AO6L3WE</p> <p>Acesso em: 03/11/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CINQUENTA TONS DE CINZA	E. L. JAMESS	INTRÍNSECA

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Quando Anastasia Steele entrevista o jovem empresário Christian Grey, descobre nele um homem atraente, brilhante e profundamente dominador. Ingênua e inocente, Ana se surpreende ao perceber que, a despeito da enigmática reserva de Grey, está desesperadamente atraída por ele. Incapaz de resistir à beleza discreta, à timidez e ao espírito independente de Ana, Grey admite que também a deseja — mas em seus próprios termos.

Chocada e ao mesmo tempo seduzida pelas estranhas preferências de Grey, Ana hesita. Por trás da fachada de sucesso — os negócios multinacionais, a vasta fortuna, a amada família —, Grey é um homem atormentado por demônios do passado e consumido pela necessidade de controle. Quando eles embarcam num apaixonado e sensual caso de amor, Ana não só descobre mais sobre seus próprios desejos, como também sobre os segredos obscuros que Grey tenta manter escondidos...

Disponível em: https://www.amazon.com.br/Cinquenta-Tons-Cinza-L-James/dp/8580572185/ref=pd_lpo_2?pd_rd_i=8580572185&psc=1 Acesso em: 05/11/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CINQUENTA TONS DE LIBERDADE	E. L. JAMESS	INTRÍNSECA



Sinopse: Quando Anastasia Steele conheceu o jovem empresário Christian Grey, teve início um caso de amor que mudou a vida dos dois irrevogavelmente. Chocada, intrigada e, por fim, repelida pelas estranhas exigências sexuais de Christian, Ana exige um comprometimento mais profundo. Determinado a não perdê-la, ele concorda. Agora, Ana e Christian têm tudo: amor, paixão, intimidade, riqueza e um mundo de possibilidades. Mas ela sabe que o relacionamento não será fácil, e a vida a dois reserva desafios que nenhum deles seria capaz de imaginar. Ana precisa se ajustar ao

mundo de opulência de Grey e ele precisa aprender a dominar seu impulso controlador e se livrar do que o atormentava no passado. Quando parece que a força dessa união vai vencer qualquer obstáculo, o destino conspira para transformar os piores medos de Ana em realidade.

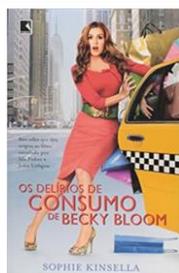
Disponível em: https://www.amazon.com.br/Cinquenta-Tons-Liberdade-L-James/dp/8580575850/ref=sr_1_3?adgrpid=85020110807&gclid=EAIaIQobChMIIsdbAnbCB9AIVjIaRChoHmwhXEAAAYASAAEgKC1_D_BwE&hvadid=425986530955&hvdev=c&hvlocphy=1001541&hvnetw=g&hvqmt=e&hvrnd=10928449025660356995&hvtargid=kwd-338563438067&hydadcr=5685_11235275&keywords=cinquenta+tons+de+liberdade+livro&qid=1636120611&sr=8-3 Acesso em: 05/11/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
OS DELÍRIOS DE CONSUMO DE BACK BLOOM	SOPHIE KINSELLA	RECORD

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





Sinopse: Os delírios de consumo de Becky Bloom é o primeiro romance da inglesa Sophie Kinsella. É a história de uma jornalista financeira que durante o dia, ensina às pessoas como administrar seu dinheiro e no fim-de-semana, transforma-se em uma consumidora compulsiva, fugindo do gerente do seu banco e com muitas dívidas. Rebecca Bloom não resiste uma liquidação! Quanto mais inútil, melhor! Para ela, o mundo todo enxerga os detalhes da alça de seu sutiã, combinando com as cores de seus sapatos. Mas seu salário nunca é suficiente para pagar suas extravagâncias. Endividada até a alma, Rebecca, ou Becky, vive fugindo do seu gerente de banco e procurando

fórmulas mirabolantes para pagar a fatura do cartão de crédito. Os delírios de consumo de Becky Bloom é um pouco da história de todas as pessoas para as quais comprar é quase uma terapia, a resposta para todos os problemas, mesmo criando outros piores ainda. Entre eles, inventar a próxima desculpa para o gerente do banco: - "Meu pé quebrou! Você não recebeu meu cheque? Meu cachorro morreu!", são alguns dos argumentos usados por Becky para enrolar seu gerente Derek Smeath. Mas a personagem de Sophie Kinsella não é apenas uma "material girl" que só pensa em dinheiro e futilidades. Rebecca é sensível, carinhosa e extremamente otimista. Com essas qualidades, ela vai fazer de tudo para resolver seu problema. Primeiro, tenta reduzir seus gastos a zero, o que logicamente, não funciona. Diante disso, ela resolve que precisa ganhar mais dinheiro, mesmo sabendo que seu emprego está ameaçado. Nos delírios de consumo de Becky, todos os seus problemas se resolveriam de imediato ao ganhar na loteria, ou se um completo estranho pagasse sua conta do Visa - por engano, claro. Como se não bastasse, em meio a tanta confusão, Becky ainda arruma tempo para se apaixonar pelo sedutor - e expert em finanças - Luke Brandon. Os delírios de consumo de Becky Bloom é um divertido romance, que retrata com perfeição grande parte das mulheres que conhecemos. A inglesa Sophie Kinsella é escritora e jornalista de economia, com especialização na área financeira. É extremamente cuidadosa com seu dinheiro e raramente é vista fazendo compras fora de liquidações. Sophie tem um excelente relacionamento com o gerente de seu banco.

Disponível em: https://www.amazon.com.br/Os-del%C3%ADrios-consumo-Becky-Bloom/dp/8501059544/ref=asc_df_8501059544/?tag=googleshopp00-20&linkCode=dfo&hvadid=379708129809&hvpos=&hvnetw=g&hvrand=8326901444178213801&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmld=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-810033037899&pssc=1 Acesso em: 05/11/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
MUDANÇA DE CLIMA	HILARY MANTEL	RECORD
 <p>Sinopse: Recriando a atmosfera ao mesmo tempo fascinante e assustadora da África do Sul, país conhecido pela discriminação racial, o apartheid, Mantel nos traz a história do missionário inglês Ralph Eldred e sua mulher Anna.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Mudanca-Clima-Hilary-Mantel/dp/8501047023 Acesso em: 05/11/2021.</p>		
TÍTULO	AUTOR	EDITORIA

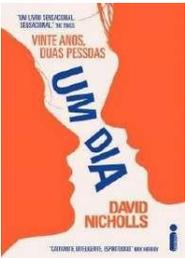
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



PROMESSA DE PAIXÃO	SANDRA MARTON	HARLEQUIN
	<p>Sinopse: Dever ou desejo? Falco Orsini deixou no passado a vida nas forças especiais. Mas seu pai, distante havia muitos anos, fizera um pedido: proteger Elle Bissette, uma jovem modelo que estava sendo perseguida. Embora relutante, ele concordou, apenas por causa da fragilidade que percebeu nos olhos dela. Seria Elle uma vítima ou conseguiria cuidar de si própria? Sem dúvida, havia muito perigo no ar, e Falco também era perigoso. Um beijo de um homem como ele poderia deixá-la sem fôlego!</p> <p>Disponível em: https://multiajudaromances.com.br/livro.php?id=19931&n=Promessa+de+emo%C3%A7%C3%A3o Acesso em: 10/11/2021.</p>	

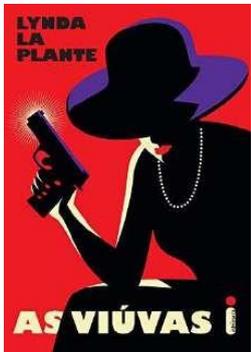
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
EM BUSCA DE UM SONHO	LUCY MONROE	HARLEQUIN
	<p>Sinopse: Sob o sol da Sicília, a amante de Valentino o provoca como nenhuma outra! O relacionamento dos dois é arrebatador, a intensidade incomparável, o desejo indescritível. No entanto, é proibido falar de amor. Mas a bela e impetuosa Faith está mais do que disposta a testar a determinação de um siciliano que jurou jamais se casar novamente. Afinal, há apenas uma mulher no mundo capaz de conquistar Valentino... Disponível em: https://www.amazon.com.br/busca-sonho-Harlequin-Paix%C3%A3o-Livro-ebook/dp/Bo8MTB4Z2K Acesso em: 10/11/2021.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
UM DIA	DAVID NICHOLLS	INTRINSECA
	<p>Sinopse: Dexter Mayhew e Emma Morley se conheceram em 1988. Ambos sabem que no dia seguinte, após a formatura na universidade, deverão trilhar caminhos diferentes. Mas, depois de apenas um dia juntos, não conseguem parar de pensar um no outro. Os anos se passam e Dex e Em levam vidas isoladas — vidas muito diferentes daquelas que eles sonhavam ter. Porém, incapazes de esquecer o sentimento muito especial que os arrebatou naquela primeira noite, surge uma extraordinária relação entre os dois. Um por ano, todos no mesmo dia: 15 de julho. Dexter e Emma enfrentam disputas e brigas, esperanças e oportunidades perdidas, risos e lágrimas. E, conforme o verdadeiro significado desse dia crucial é desvendado, eles precisam acertar contas com a essência do amor e da própria vida.</p> <p>Disponível em: http://www.saraiva.com.br/um-dia-3448189.html. Acesso em: 06/12/2016.</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AS VIÚVAS	LYNDA LA PLANTE	INTRÍNSECA
	<p>Sinopse: Livro que inspirou o filme estrelado por Viola Davis com roteiro de Gillian Flynn. Dolly, Linda e Shirley não eram grandes amigas nem tinham nada em comum até que os maridos morrem juntos operando uma tentativa de assalto. Cada uma a seu modo está enfrentando o luto quando Dolly é surpreendida por descrições detalhadas de todos os roubos realizados e planejados pelo marido. Ela se vê diante de uma encruzilhada: pode se livrar daquilo tudo e voltar à sua vida pacata ou entregar a descoberta aos criminosos que querem tomar o lugar do falecido. Mas ninguém cogitaria sua aposta em uma terceira alternativa: recrutar as outras viúvas e concluir aquela última missão. Sozinhas e sem experiência no mundo do crime, as três começam os preparativos para a operação, porém o caminho até o roubo perfeito não se mostra exatamente simples.</p> <p>Mesmo com o cenário ideal para o crime ideal, será que mulheres de luto conseguirão concretizá-lo? Com protagonistas femininas fortes e uma narrativa intensa, As Viúvas inspirou a adaptação com direção de Steve McQueen (12 Anos de Escravidão) e roteiro de Gillian Flynn. Protagonizado por Viola Davis e com grandes nomes no elenco, como Liam Neeson, Colin Farrell e Michele Rodriguez, o filme — já cotado para o Oscar — estreia no Brasil dia 29 de novembro. Disponível em: https://www.livrosefuxicos.com/2019/01/resenha-as-viuvvas-lynda-la-plante.html. Acesso em: 05/11/2019</p>	

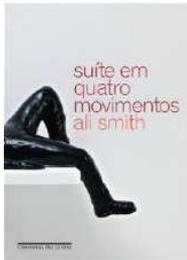
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ÚLTIMO DE BURGH	DEBORAH SIMMONS	HARLEQUIN
	<p>Sinopse: Qual é o segredo obscuro dele?</p> <p>Destinada a ir para um convento, Emery Montbard se disfarça de rapaz e pede a ajuda do nobre cavaleiro Nicholas de Burgh.</p> <p>Vindo de uma família respeitável, seu forte código de honra é desafiado quando ele nota as curvas provocantes de sua misteriosa companhia. Será que ela não percebe que entrega sua identidade a cada movimento? Mas Nicholas também esconde um segredo que cala fundo em seu coração e que jamais será revelado...</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/%C3%9Altimo-Burgh-Harlequin-Hist%C3%B3ricos-ed-121-ebook/dp/BooBQFP35A Acesso em: 10/11/2021.</p>	

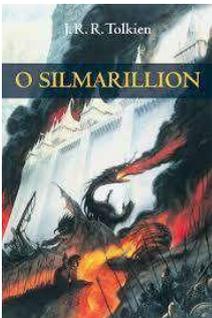
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
--------	-------	---------

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

HOTEL MUNDO	ALI SMITH	COMPANHIA DAS LETRAS
 <p>Sinopse: Após um acidente fatal com o elevador utilizado para transportar bandejas de um andar a outro do Hotel Global, o fantasma da camareira Sara Wilb passa a vagar por uma cidade inglesa indefinida, tentando recordar sensações e detalhes do passado, em particular a duração exata da queda que a levará à morte. O episódio tragicômico e suas consequências costuram a narrativa com as histórias de outras quatro mulheres, que por motivos diversos transitam pelo hotel: Claire, a irmã caçula de Sara; Lise, a recepcionista; a moradora de rua Else; e Penny, redatora de um guia de hotéis.</p> <p>Disponível em: <http://www.companhiadasletras.com.br/detalhe.php?codigo=12347>. Acesso em: 04/01/2017.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
SUÍTE EM QUATRO MOVIMENTOS	ALI SMITH	COMPANHIA DAS LETRAS
 <p>Sinopse: Ambientada nos arredores de Greenwich, uma sátira espirituosa das convenções sociais, que reflete sobre as dificuldades de se viver aqui e agora na era virtual. Imagine a seguinte situação: você está dando um jantar e um amigo de uma amiga traz à sua casa um conhecido dele que você não conhece. Imagine que depois de comer o prato principal esse estranho suba as escadas, tranque-se no quarto de hóspedes e recuse-se a abrir a porta. Talvez você não consiga tirá-lo de lá por dias, semanas, meses. Talvez ele nunca mais saia da sua casa.</p> <p>Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/ebooks/literatura-internacional/suite-em-quatro-movimentos-83537840>. Acesso em: 16/06/2017.</p>		

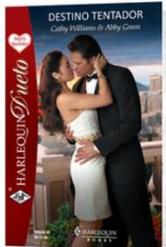
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O SILMARILLION	J. R. R. TOLKIEN	WMF MARTIN FONTES
 <p>Sinopse: Esta obra relata acontecimentos de uma época muito anterior ao final da Terceira Era, quando ocorreram os eventos narrados em O Senhor dos Anéis. São lendas derivadas de um passado remoto, ligadas às Silmarils, três gêmeas perfeitas criadas por Fëanor, o mais talentoso dos elfos. Tolkien trabalhou nesses textos ao longo de toda a sua vida, tornando-os veículo e registro de suas reflexões mais profundas.</p> <p>Disponível em: https://blogsemserifa.com/2015/05/06/resenha-o-silmarillion/. Acesso em: 05/11/2019</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
--------	-------	---------

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



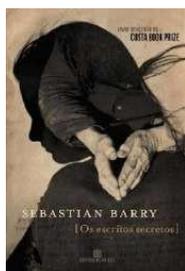
DESTINO TENTADOR	CATHY WILLIAMS ABBY GREEN	HARLEQUIN
	<p>Sinopse: Ao ver as deliciosas curvas de Bethany Maguire em um vestido sedutor, Cristiano De Angelis se surpreende. Além disso, as socialites de Roma não costumam tratá-lo como uma pessoa comum, mas como um marido esperando para ser conquistado. Diante dele estava uma mulher inigualável, e conquistá-la seria delicioso. Segredos Passionais — Abby Green Angel Kassianides pode ser apenas uma garçonete, mas tem segredos a guardar. Descobrir que o másculo e deslumbrante desconhecido que lhe tirou o fôlego é Leo Parnassus, o herdeiro dos arqui-inimigos de sua família é um choque, mas saber que não consegue resistir a ele é ainda pior... Disponível em: https://www.skoob.com.br/destino-tentador-105404ed116932.html Acesso em: 10/11/2021.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A MENINA QUE ROUBAVA LIVROS	MARKUS ZUSAK	INTRÍNSECA
	<p>Sinopse: Ao perceber que a pequena Liesel Meminger, uma ladra de livros, lhe escapa, a Morte afeiçoa-se à menina e rastreia suas pegadas de 1939 a 1943. A mãe comunista, perseguida pelo nazismo, envia Liesel e o irmão para o subúrbio pobre de uma cidade alemã, onde um casal se dispõe a adotá-los por dinheiro. O garoto morre no trajeto e é enterrado por um coveiro que deixa cair um livro na neve. É o primeiro de uma série que a menina vai surrupiar ao longo dos anos. O único vínculo com a família é esta obra, que ela ainda não sabe ler. Assombrada por pesadelos, ela compensa o medo e a solidão das noites com a convivência do pai adotivo, um pintor de parede bonachão que lhe dá lições de leitura. Alfabetizada sob vistas grossas da madrastra, Liesel canaliza urgências para a literatura. Em tempos de livros incendiados, ela os furta, ou os lê na biblioteca do prefeito da cidade. A vida ao redor é a pseudo-realidade criada em torno do culto a Hitler na Segunda Guerra. Ela assiste à eufórica celebração do aniversário do Führer pela vizinhança. Teme a dona da loja da esquina, colaboradora do Terceiro Reich. Faz amizade com um garoto obrigado a integrar a Juventude Hitlerista. E ajuda o pai a esconder no porão um judeu que escreve livros artesanais para contar a sua parte naquela História. Disponível em: http://www.livrariacultura.com.br/p/a-menina-que-roubava-livros-1859015. Acesso em: 08/03/2016.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
OS ESCRITOS SECRETOS	SEBASTIAN BARRY	BERTRAND BRASIL

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: O livro é narrado por duas vozes: a de Roseanne, que escreve em seu diário a tentativa de recordar sua história; e a de Dr. Green, que em suas anotações relata a própria vida e a busca por informações sobre a paciente. A estrutura narrativa é um dos pontos que tornam a obra encantadora. Conseguir ouvir a história da protagonista por vários referenciais, não sabendo nunca em quem acreditar: na idosa com memória fraca, ou nas testemunhas que o médico vai encontrando em sua pesquisa. Outro ponto muito interessante é que Rose, ao relatar suas lembranças, desde os tempos em que morava com o pai atrás de um cemitério até os dias atuais, parece estar escrevendo para uma pessoa especial. O leitor o tempo todo vai se perguntar: “Será para mim?” Já o outro protagonista, a todo momento, tenta expiar suas culpas e seus pecados. Os escritos secretos prova como é difícil as pessoas terem certeza exata do que se passou, da sua história. Sebastian Barry mostra que a verdade única e irrevogável não existe, e, na maioria das vezes, as versões dependem de fatores externos que fogem ao controle de cada um. Um livro bem-escrito que reserva aos leitores um final impressionante, fazendo-os refletir: Teremos sempre certeza do que vivemos? “Hipnotizante [...]”. A prosa de Barry é vívida, cheia de frescor e extremamente comovente.” (The Observer) “Poderoso e memorável. Sebastian Barry está na linha de frente da ficção irlandesa contemporânea.” (The Financial Times) “O encanto da história está na fusão gradual entre as duas narrativas e as duas vidas.” (The Economist) “Terminei o livro em um único dia de leitura. Não consegui parar de ler.” (John Boyne, autor de O Menino do Pijama Listrado).

Disponível em: <https://goo.gl/DZ6pHJ>.

Acesso em: 22/05/2018.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
SIDARTA / DEMIAN	HERMANN HESSE	SARAIVA



Sinopse: Nesse volume, duas histórias de Hermann Hesse: "Sidarta" e "Demian". "Sidarta" Uma reflexão sobre a busca da sabedoria, é um romance lírico, baseado na juventude de Buda. Assim como outras criações de Hermann Hesse, esta obra foi fruto de uma viagem à Índia em 1911 e publicada onze anos depois, em 1922. Sidarta é um espírito rebelde que seguiu os ensinamentos de Buda, mantendo-se assim fiel à sua própria alma. "Demian" Em DEMIAN, Emil Sinclair é um jovem atormentado pela falta de respostas às perguntas que faz sobre a sua existência. Dividido entre o mundo ideal e o real, ele tem que experimentar um pouco dos dois para tentar encontrar sua verdadeira personalidade. Percorrendo este caminho perigoso, ele mergulha no mundo do crime, influenciado por Max Demian, um colega de classe precoce e envolvente. Sinclair, então, se rebela contra as convenções e descobre não apenas o doce sabor da independência, mas também seu poder de praticar o bem ou o mal.

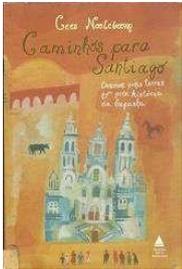
Disponível em: <https://www.saraiva.com.br/sidarta-demian-vira-vira-saraiva-3097752/p>

Acesso em: 23/11/2021.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

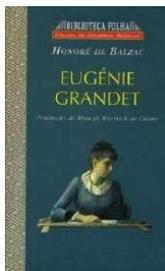
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
E JIMMY FOI AO ARCO-ÍRIS	JOHANNES MÁRIO	CÍRCULO DO LIVRO
 <p>Sinopse: Baseado em acontecimentos reais, é o primeiro romance de Simmel publicado em português. O pesquisador argentino Raphaelo Aranda é envenenado pela livreira Valerie Steinfeld, que se suicida em seguida. Seu filho Manuel viaja para a Europa e conhece a sobrinha de Valerie, Irene. Num cenário marcado pelo luxo e ainda afetado pela guerra, a vida de ambos sofre uma reviravolta e é ameaçada pela disputa de serviços secretos rivais.</p> <p>Sinopse disponível: http://www.skoob.com.br/livro/26498ED157487. Acesso em: 19/02/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CAMINHOS PARA SANTIAGO	CEES NOOTEBOOM,	NOVA FRONTEIRA
 <p>Sinopse: O amor de Cees Nooteboom pela Espanha começou em 1953, data de sua primeira viagem ao país, e espelha-se nos vinte e cinco relatos que compõem este livro. Nesses textos, escritos entre 1979 e 1992, Nooteboom descreve algumas inúmeras viagens de carro com o objetivo de ir a Santiago de Compostela, no noroeste do país, que, no entanto, acabavam se transformando em desvios pelo interior da Espanha, rumo a localidades distantes, raramente visitadas pelos turistas convencionais, mas cujo valor histórico é inquestionável. Romancista, poeta, viajante inveterado, autor de mais de quinze livros sobre viagens e profundo conhecedor da cultura da Espanha, Nooteboom conseguiu delinear, num brilhante estilo literário, mesclando curiosidade e erudição e baseando-se em ampla documentação histórica, um verdadeiro tratado sobre a 'alma espanhola'. Caminhos para Santiago é, sem dúvida, um os melhores escritos no século XX sobre a Espanha. Disponível em: https://goo.gl/SvDCKJ. Acesso em: 22/05/2018.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
EUGÉNIE GRANDET	HONORÉ DE BALZAC	EDIURO

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



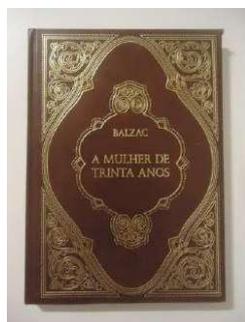
Sinopse: "Na cidadezinha francesa de Saumur, vive a família Grandet, cuja filha única é a doce Eugénie. O sr. Grandet, pai de Eugénie, é um comerciante de vinhos que enriqueceu no período pós- Revolução Francesa. E é, segundo consenso dos críticos, um dos maiores avaros da literatura universal. Eugénie, prestes a atingir a maioridade, passa a ser disputada pelas boas famílias da região, que desejam casarum dos seus com a herdeira do rico comerciante. Tudo vai bem, nos suaves vagares da rotina da província, até que surge Charles Grandet, rapaz típico da sociedade parisiense e filho do irmão do sr. Grandet que, tendo ido mal nos negócios,

suicidara-se. O sobrinho acaba sendo acolhido, e o convívio suscita a paixão entre os primos Charles e Eugénie. O Romance, considerado até hoje um dos mais importantes e marcantes de Balzac, trata deste amor ardente e ao mesmo tempo resignado, em que Eugénie simboliza o amor total, que resiste a tudo à separação, à distância e as desilusões. Um amor tão formidável que dificilmente estará à altura do amado."

Disponível em: <https://www.skoob.com.br/eugenie-grandet-26943ed105084.html>.

Acesso em: 04/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A MULHER DE TRINTA ANOS	BALZAC	-



Sinopse: O livro, "A MULHER DE TRINTA ANOS", é um romance de costumes integrado no terceiro volume de la Comédie Humaine, obra que Balzac levou quase vinte anos a preparar. O livro retrata a condição da mulher aristocrático-burguesa da primeira metade do século XIX, em França, submetida às obrigações do casamento. Impossibilitada de desfazer os laços do mesmo quando se sente enganada nas expectativas de uma vida em comum, ao mesmo tempo que registra o perfil de uma mulher intelectualmente independente, determinada, culta, sensível, e, por isso, vítima heroica e martirizada dessa mesma condição. Disponível em: <http://resumos.netsaber.com.br/resumo-99517/a-mulher-de-trinta-anos>.

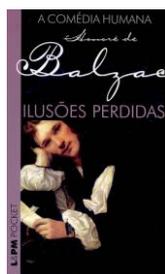
Acesso em: 05/11/2019

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ILUSÕES PERDIDAS	HONORÉ BALZAC	L&PM

FICHA TÉCNICA

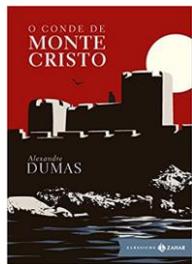
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





Sinopse: Ilusões Perdidas - Pode haver discussão sobre 'Ilusões perdidas' ser o título mais famoso do autor. Mas não há discussão quanto a isto - trata-se do livro em que Balzac melhor retratou o meio em que ele própria vivia. Lucien de Rubempré, o jovem (anti?) Herói deste romance de formação, quer ser escritor. Do alto da sua ingenuidade, convencido dos seus dons de beleza e eloquência, sai dos rincões da França profunda em direção a Paris, almejando tornar-se um reconhecido homem de letras. Disponível em: <https://www.skoob.com.br/ilusoes-perdidas-4722ed47740.html>.

Acesso em: 18/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CONDE DE MONTE CRISTO	ALEXANDRE DUMAS	ZAHAR
 <p>Sinopse: Traições, denúncias anônimas, tesouros fabulosos, envenenamentos, vinganças e muito suspense. A trama de O conde de Monte Cristo traz uma emoção diferente a cada página e talvez isso explique a razão de a obra do escritor francês Alexandre Dumas ter se transformado em um clássico da literatura mundial, mexendo com a imaginação dos leitores há mais de 150 anos. No romance, o marinheiro Edmond Dantés é preso injustamente, vítima de um complô. Anos depois, consegue escapar da prisão, enriquece e planeja uma vingança mirabolante. A galeria de personagens criada por Dumas faz um retrato fiel da França do século XIX, um mundo em transformação, em que passou a ser possível a mudança de posições sociais. As aventuras de Dantés ainda ganharam diversas versões cinematográficas que colaboraram para o sucesso da trama. Com texto integral e a mesma tradução premiada da edição comentada e ilustrada, vencedora do Jabuti, a versão bolso de luxo ainda tem capa dura e o clássico acabamento de luxo. Tudo com um preço mais que acessível. Disponível em: https://www.amazon.com.br/conde-Monte-Cristo-edi%C3%A7%C3%A3o-Cl%C3%A1ssicos/dp/853780827X/ref=sr_1_6?adgrpid=129359215431&gclid=EA1aIQobChMIz5L6wsmu9AIVhZyGCh2UjQu1EAAYASAAEgIUX_D_BwE&hvadid=542019482105&hvdev=c&hvlocphy=1001541&hvnetw=g&hvqmt=b&hvrnd=12482272252617705398&hvtargid=kwd-316853787516&hydadcr=5731_11235959&keywords=conde+monte+cristo+livro&qid=1637673589&sr=8-6 Acesso em: 23/11/2021.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

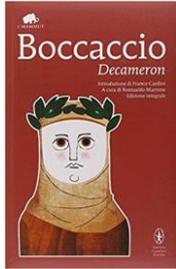


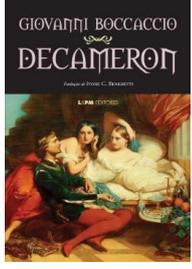
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS	JULES VERNE	ZAHAR
 <p>Sinopse: Um dos mais conhecidos e adorados romances de Jules Verne Londres, 1872. Ao sentir-se desafiado por seus companheiros de clube, o gentleman inglês Phileas Fogg aposta que é capaz de dar a volta ao mundo em apenas 80 dias, arriscando todo o seu dinheiro. Homem misterioso, de poucas palavras e rotina inabalável, Fogg inicia a viagem no mesmo dia, levando consigo apenas seu empregado recém-contratado, o francês Jean Passepartout, e uma bolsa. A volta ao mundo em 80 dias é uma incrível aventura pelos mais diversos locais, culturas e situações. De Londres a Yokohama e de lá para Nova York, passando por Bombaim, Hong Kong, São Francisco e outras cidades, em barcos, trens, elefante e trenó a vela, Verne leva nossos heróis – aos quais se juntarão o inspetor Fix e a deslumbrante Ms. Alda – a enfrentar tempestades marítimas, fanáticos religiosos, sabotagens e ataques de índios e de lobos famintos. Disponível em: https://www.amazon.com.br/volta-mundo-dias-comentada-ilustrada/dp/8537816132/ref=asc_df_8537816132/?tag=googleshopp00-20&linkCode=df0&hvadid=379738402701&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=12980380062192401535&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-423142407801&pssc=1 Acesso em: 09/12/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
COMO DEUS MANDA	NICCOLO AMMANITI	BERTRANDBRASIL
 <p>Sinopse: Em 'Como Deus Manda', Niccolò Ammaniti narra a história de um pai e seu filho, que, desde o abandono da mãe, vivem juntos e, por meio de um amor inigualável, tocam à frente suas vidas. Moradores de Varrano, uma pequena cidade da Itália, Rino e Cristiano Zena vivem numa pequena casa e em estado de penúria. O tatuado Rino, adorador do nazismo, é operário, mas está desempregado. Já Cristiano é um menino recluso que frequenta uma escola onde ninguém liga para sua existência. Além dos dois, o grupo é completado por dois amigos de Rino - Danilo Aprea, um melancólico operário que perdeu a filha em um acidente e foi largado pela mulher, e Corrado Rumitz, o Quatro Queijos, que ficou sequelado depois de um acidente com fios de alta tensão. O conturbado cotidiano dos quatro muda no dia em que decidem dar uma virada na vida. Para isso, o plano é simples - arrombar um caixa eletrônico. Contudo, na noite escolhida para o golpe, ocorre a maior tempestade dos últimos anos, em que rios transbordam e a lama parece sepultar toda esperança. E a verdadeira mudança em suas vidas acontece por meio de uma menina loira que, ao voltar bêbada e drogada da casa da melhor amiga, acaba transformando para sempre o destino de todos. Disponível em: https://goo.gl/DZYM9u Acesso em: 22/05/2018.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

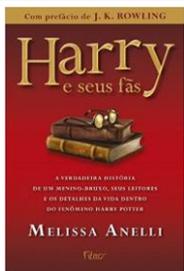
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DECAMERON: INTRUZIÃO DE FRANCO CARDINI A CURA DE ROMUALDO MARRONE	BOCCACCIO	BERTRANDBRASIL
 <p>Sinopse: Dieci giovani (sette donne e tre uomini) che si raccontano cento novelle per ingannare in modo edificante il tempo di dieci giornate, mentre si tengono al riparo dalla peste nera che fa strage a Firenze: è questa la semplice cornice del capolavoro di Boccaccio. Atto fondativo della prosa italiana, fu orgogliosamente definito dal suo autore "prencipe galeotto" in polemica con Dante, che nel suo "Inferno" aveva con questo termine stigmatizzato e condannato la letteratura d'amore. "Il Decameron" è una galleria di intrecci narrativi, di situazioni e personaggi che spazia dal serio al faceto, dal tragico al comico, in una serie di quadri percorsi dal filo rosso del trionfo dell'intelligenza come somma virtù. In questa prospettiva sorprendentemente moderna e laica, tre appaiono le forze che dominano le vicende umane: l'amore terreno, la fortuna e il denaro. Per questo suo fascino mondano, che ne fa per noi anche un essenziale documento della vita nel Trecento, fu addirittura inserito nel Cinquecento nell'Indice dei libri proibiti. Disponível em: https://www.amazon.com.br/decameron-Ediz-integrale-Giovanni-Boccaccio/dp/8854136611 Acesso em: 23/11/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DECAMERON	GIOVANNI BOCCACCIO	L&PM
 <p>Sinopse: “A ironia de contar histórias cujo tema é contar histórias é bem invenção de Boccaccio, e o propósito dessa inovação era livrar as narrativas do didatismo e moralismo, para que o ouvinte ou leitor, e não o contador, se tornasse responsável pelo seu uso, para o bem ou para o mal.” Harold Bloom, <i>O cânone ocidental</i> Na Toscana assolada pela peste negra em meados do século XIV, dez jovens refugiam-se nas montanhas e passam os dias de forma serena, contando histórias. Eis a moldura narrativa maior de <i>Decameron</i> (do grego, “dez dias”), obra-prima de Giovanni Boccaccio (1313-1375) que, junto com Dante Alighieri e Francesco Petrarca, compõe a tríade das grandes vozes do Renascimento italiano. Boccaccio, porém, não está preocupado com dimensões divinas ou religiosas: seu tema é a vida humana tal como ela se apresenta, e nas cem novelas contidas no <i>Decameron</i> vemos abordados todos os seus aspectos. Comparado com a literatura medieval, o trabalho de Boccaccio é simplesmente revolucionário. O tratamento realista dispensado à ideia de tempo, a tridimensionalidade dos personagens e, sobretudo, a complexidade do dia a dia, sempre problemática e fugindo a códigos preestabelecidos, garantem a Boccaccio um lugar entre os poucos autores que sinalizam uma nova maneira de pensar e retratar a aventura humana. A presente edição, com uma nova tradução de Ivone C. Benedetti, devolve à obra de Boccaccio as ricas e multifacetadas nuances do original italiano. Disponível em: https://www.lpm.com.br/site/default.asp?Template=../livros/layout_produto.asp&CategoriaID=636453&ID=936171 Acesso em: 24/11/2021.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
A CASA DOS ESPÍRITOS	ISABEL ALLENDE	BERTRANDBRASIL
 <p>Sinopse: A casa dos espíritos' conta a saga da turbulenta e numerosa da família Trueba, do Chile, com o seu patriarca angustiado e suas mulheres clarividentes. Trata-se de uma narrativa que se alimenta de si mesma e parece tender ao infinito. É no seu desfecho que se alcança o efeito trágico da obra cujo limite não é o esgotamento das narrativas, mas um golpe de Estado que metamorfoseia as narrativas em sangue nas sarjetas e as palavras em silêncio. Num panorama da história chilena que vai de 1905 a 1975, desfilam personagens como Esteban Trueba, latifundiário e senador; Clara, sua mulher clarividente e Alba, sua neta, jovem, socialista e, portanto, adversária do patriarca e de seus cúmplices.</p> <p>Disponível em: https://www.livrariacultura.com.br/p/livros/literatura-internacional/latino-americana/a-casa-dos-espíritos-81002.</p> <p>Acesso em: 05/11/2019</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
HARRY E SEUS FÃS	MELISSA ANELLI	ROCCO
 <p>Sinopse: O livro traz um caderno de fotos e tem prefácio assinado pela autora de 'Harry Potter'. Melissa apresenta informações da febre literária que tomou o mundo de assalto, há mais de uma década. Ela própria descobriu Harry na faculdade, durante dias de dúvidas sobre o que fazer com sua vida, sobre qual carreira seguir. Em suas páginas, a autora narra sua trajetória dentro do fandom potteriano, que conta com tramas e personagens. Em 'Harry e seus fãs', conta a história de uma jovem universitária (a própria autora) que descobriu uma de suas maiores paixões - 'Harry Potter'.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Harry-Seus-F%C3%A3s-Melissa-Anelli/dp/8532526268 Acesso em: 24/11/2021.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
OS PRÊMIOS	JULIO CORTÁZAR	CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA
	<p>Sinopse: 'Os Prêmios', do argentino Júlio Cortazar, figura de primeira linha da moderna literatura hispano-americana e mundial. É uma obra de excepcional categoria, que envolve o leitor em seus mistérios e o carrega para dentro de estranho labirinto, no qual todos nos perdemos e, paradoxalmente, acabamos por nos encontrar com nós mesmos de maneira insólita.</p>	
<p>Disponível em: < https://www.saraiva.com.br/os-premios-345023.html>. Acesso em: 06/12/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CIEN AÑOS DE SOLEDAD	GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	DEBOLSILIO
	<p>Sinopse: Cem Anos de Solidão (em espanhol, Cien Años de Soledad) é uma obra do escritor colombiano Gabriel García Márquez, Prêmio Nobel da Literatura em 1982, e é atualmente considerada uma das obras mais importantes da literatura latino-americana. Essa obra tem a peculiaridade de ser umas das mais lidas e traduzidas de todo o mundo. Durante o IV Congresso Internacional da Língua Espanhola, realizado em Cartagena, na Colômbia, em março de 2007, Cem Anos de Solidão foi considerada a segunda obra mais importante de toda a literatura hispânica, ficando apenas atrás de Dom Quixote de la Mancha. Utilizando o estilo conhecido como realismo mágico e do romance histórico, Cem Anos de Solidão cativou milhões de leitores e ainda atrai milhares de fãs à literatura constante de Gabriel García Márquez. Disponível em:</p> <p>https://pt.wikipedia.org/wiki/Cem_Anos_de_Solid%C3%A3o. Acesso em: 05/11/2019</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DOZE CONTOS PEREGRINOS	GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	RECORD

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária –CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária –CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Doze histórias que vão do mais simples cotidiano ao extraordinário escritas por um dos mais importantes autores do século XX. Uma das mais importantes coletâneas da literatura mundial, Doze contos peregrinos são histórias de latino-americanos na Europa, peregrinos que não deixam de sonhar com a terra natal. Gabriel García Márquez, o mestre do realismo mágico, usa como pano de fundo Barcelona, Genebra, Roma e Paris para retratar a solidão através de histórias brilhantes de amor, poder e morte em um livro que passou 18 anos escrevendo. Começando com o conto “Boa viagem,

senhor presidente”, sobre um velho líder de um país desconhecido do Caribe derrubado por um golpe militar e exilado em Genebra, onde busca a cura para seu problema na coluna; passando por “O verão feliz da senhora Forbes”, sobre duas crianças que passam o verão na ilha de Pantelaria, no sul da Sicília, sob os cuidados de uma preceptora extremamente rigorosa com elas, mas não tanto consigo mesma; e finalizando com “O rastro do teu sangue na neve”, a trágica história de dois jovens recém-casados em viagem de Madrid a Paris, Doze contos peregrinos é repleto de histórias dotadas da sensibilidade e do humor que são as marcas do grande mestre vencedor do Prêmio Nobel de Literatura. A capa pode variar.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/contos-peregrinos-Gabriel-Garc%C3%ADAM%C3%A1rquez/dp/8501040665>

Acesso em: 01/12/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
ADVINHE QUEM SOU ESTA NOITE	MEGAN MAXWELL	ESSÊNCIA



Sinopse: A continuação da história da impetuosa Yanira, uma cantora espanhola, e do médico Dylan, um belo, rico e sedutor porto-riquenho, já começa com fortes emoções. Após ser atropelada pela ex- de seu noivo, inconformada com a separação, a protagonista dessa picante aventura entre a América e a Europa viverá um turbilhão de acontecimentos. Do casamento glamouroso, com direito à presença de astros da música pop americana, à sua estreia nos palcos do mundo como uma sensual cantora de soul music apadrinhada por um rapper famoso, nada será trivial e comum na vida de

Yanira. Nem mesmo o ciúme que chacoalhará a união aparentemente perfeita que tem com Dylan. Para tentar conter os altos e baixos dessa relação conturbada e balançada pelo assédio da imprensa, ela e o marido buscarão na forte química sexual que existe entre eles, turbinada por fantasias eróticas vividas por Los Angeles e pelas cidades onde a cantora cumpre turnê mundial, um agente reconciliador e apaziguador de seus percalços conjugais. Será que eles conseguirão se entender? Ou a fama de Yanira se tornará um obstáculo para o recatado e enciumado Dylan?

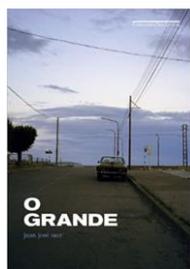
Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Adivinhe-Quem-Sou-Esta-Noite/dp/854220476X>

Acesso em: 01/12/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
O GRANDE	JUAN JOSÉ SAER	COMPANHIA DAS LETRAS

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



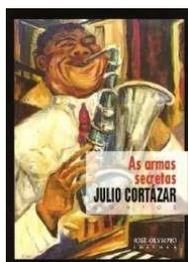
Sinopse: Reunindo alguns dos personagens que o leitor já conhece de outros livros de Juan José Saer, O grande é uma peça-chave na composição que o escritor argentino construiu livro a livro sobre um mesmo tema de fundo: o tempo que passa. Há pouco mais de trinta anos, sem anunciar sua partida a ninguém, Willi Gutiérrez simplesmente se evaporou do cenário de sua juventude. Os amigos souberam que ele fora viver na Itália, onde se tornara roteirista de cinema. Da mesma forma inesperada, um dia ele se materializa em Rincón, cidadezinha próxima de Santa Fe: compra uma casa, localiza os

antigos amigos e convida a todos para um churrasco no domingo seguinte. O grande é composto por sete capítulos, correspondentes aos dias da semana. Começa numa terça-feira e acaba na segunda-feira posterior à grande reunião de domingo. O último capítulo, interrompido pela morte do autor, só tem uma frase, mas sabe-se que Saer planejara que ele fosse muito curto - um arremate para as indagações de longo fôlego que culminaram no churrasco de domingo.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Grande-Juan-Jos%C3%A9-Saer/dp/8535917330>

Acesso em: 01/12/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AS ARMAS SECRETAS	JÚLIO CORTÁZAR	JOSÉ OLYMPIO

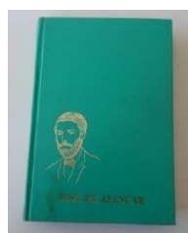


Sinopse: Volume que reúne cinco contos, considerado pelos grandes críticos e especialistas na obra do escritor argentino um de seus mais importantes livros. São relatos fantásticos, que trazem duas obras-primas: o conto 'O perseguidor', que é a história de um músico de jazz negro, inspirado no saxofonista Charlie 'Bird' Parker; e 'As babas do diabo', que foi levado para o cinema por Antonioni, produzindo o inesquecível Blow-up.

Disponível em: <http://www.saraiva.com.br/as-armas-secretas-contos-3069512.html>

Acesso em: 25/05/2015.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
TIL	JOSÉ DE ALENCAR	EGÉRIA



Sinopse: Til é uma obra de José de Alencar lançada em 1872. Retrata a linguagem e os costumes da vida rural na época em que foi escrito. Til é o apelido de Berta, a personagem principal do livro, a representação da heroína romântica.

Disponível em: <http://www.skoob.com.br/til-17790ed376353.html>

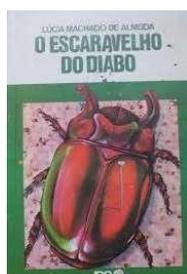
Acesso em: 18/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ESCRAVELHO DO DIABO	LÚCIA MACHADO DE ALMEIDA	ÁTICA

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





Sinopse: Vítimas ruivas recebem um escaravelho antes de serem assassinadas. Essa é a única pista de que Alberto dispõe para chegar àquele estranho criminoso. Qual a relação entre ruivos e escaravelhos? Quem será o próximo? Vítimas ruivas recebem um escaravelho antes de serem assassinadas. Essa é a única pista de que Alberto dispõe para chegar àquele estranho criminoso. Qual a relação entre ruivos e escaravelhos? Quem será o próximo?

Disponível em: <http://www.estantevirtual.com.br/b/lucia-machado-de-almeida/o-escaravelho-do-diabo/3137152901>.

Acesso em: 29/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A MORTE E A MORTE DE QUINCAS BERRO D'ÁGUA	JORGE AMADO	RECORD



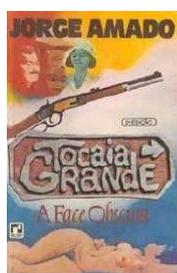
Sinopse: Jorge Amado narra nesta novela deliciosa o duplo óbito de Joaquim Soares da Cunha, vulgo Quincas Berro D'água, cidadão exemplar que a certa altura da vida decide abandonar a família e a reputação ilibada para juntar-se à malandragem da cidade.

Disponível em:

<https://www.companhiadasletras.com.br/detalhe.php?codigo=12575>.

Acesso em: 19/02/2020

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
TOCAIA GRANDE	JORGE AMADO	RECORD



Sinopse: "Tocaia Grande era uma terra de ninguém, sua face obscura é o imenso painel de misérias humanas, barro e sangue, pólvoras e facão, o tradicional embate de coronéis e jagunços, traições e fidelidades, e mais um turco e uma artista russa, dois frades que tentam salvar a alma daqueles infieis - tudo narrado com a succulenta prosa de um dos maiores narradores da literatura universal." (Carlos Heitor Cony - colunista da Folha de São Paulo).

Disponível: <http://www.skoob.com.br/livro/2436ED3214>.

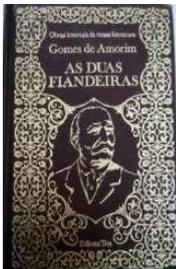
Acesso em: 18/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
--------	-------	---------

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



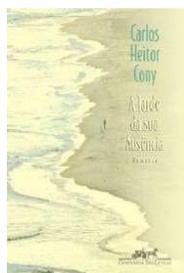
AS DUAS FIANDEIRAS	GOMES DE AMORIM	TÊS
 <p>Sinopse: Francisco Gomes de Amorim (Avelomar, Póvoa de Varzim, 13 de agosto de 1827- Lisboa, 4 de novembro de 1891), poeta, jornalista e dramaturgo português, emigrou com dez anos para o Brasil, tendo sido caixeiro, em Belém do Pará. Vítima dos maus tratos de patrões portugueses, Gomes de Amorim fugiu para o sertão amazônico, onde por acaso encontrou, na cabana de uma família indígena, o poema Camões, de Almeida Garrett, episódio que dá início à sua vida de poeta, conforme relata no prefácio autobiográfico de Cantos Matutinos (1858). De volta ao Portugal, em 1844, depois de dez anos de ausência, estreita relação de amizade com Gomes de Amorim a Almeida Garrett, que tendo publicado o Romanceiro e Cancioneiro Geral, em 1843, irá influenciar o amigo e discípulo na valorização da cultura popular.</p> <p>Disponível em: http://bibdig.biblioteca.unesp.br/handle/10/25985 > Acesso em: 25/05/2015.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
VENHA ME VER ENQUANTO ESTOU VIVA	PEDRO CIRNE	SESI-SP
 <p>Sinopse: Transitando com erudição e sensibilidade entre cidades, entornos, vozes e paisagens de Angola, Portugal e Brasil, a trama de Venha me ver enquanto estou viva gira ao redor de encontros e despedidas, histórias, sonhos, decepções, diálogos e memórias de três gerações da família Carvalho Branco. No epicentro deste romance transatlântico que enuncia diferentes inflexões e sotaques da língua portuguesa encontramos a matriarca da família, cuja presença em Vila Luso (Angola) no ano de 1954 dá o pontapé inicial para um texto que culmina, entre idas e vindas no tempo e no espaço, sessenta anos depois, na cidade de São Paulo. Tudo isso é preenchido pela voz intimista de um autor-narrador que dialoga de forma bem-humorada com obras literárias, histórias em quadrinhos, canções, política, folclore, futebol, em uma prosa elaborada com elementos de ficção histórica e autoficção, romance urbano, religiosidade, psicologia, culinária e generosas doses de lirismo.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Venha-ver-enquanto-estou-viva/dp/8550410829 Acesso em: 01/12/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A TARDE DA SUA AUSÊNCIA	CARLOS HEITOR CONY	COMPANHIA DAS LETRAS

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

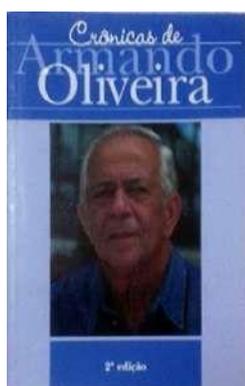


Sinopse: A história de uma tradicional família carioca, os Machado Alves, contada por meio da relação entre Vera e seu cunhado Henrique. A narração alterna três épocas - os anos 90, quando uma foto reaviva as lembranças de Henrique; a década de 60, quando os dois viveram uma tarde inesquecível; e o começo do século XX, quando o português Antônio Machado Alves dava início à aventura familiar.

Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/a-tarde-da-sua-ausencia-694982>.

Acesso em: 15/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CRÔNICAS DE ARMANDO OLIVEIRA	OLÍVIA SOARES	ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DA BAHIA



Sinopse: Não seria um exagero afirmar que a imprensa baiana perdeu o último de seus grandes cronistas, no sentido mais amplo, de viver em voz alta e morrer quando for o caso. Apesar de marcado pelos comentários esportivos, no qual foi príncipe, Armando deixou 30 anos de artigos sobre o seu estar-no-mundo. Logo após a sua morte, o governador Paulo Solto teve a idéia de homenageá-lo através deste livro que reúne as suas melhores crônicas, com o apoio do Governo do Estado da Bahia.

Disponível em: <http://www.sebomimosa.com/livro-chronicas-de-armando-oliveira-olivia-soares>.
Acesso em: 01/03/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
TENTANDO SER GENTE	ÂNGELO D'ÁVILA	FAC



Sinopse: TENTANDO SER GENTE inicia-se em Araxá na década dos quarenta, durante a II Grande Guerra e termina em Mato Grosso, de onde resulta o sentido ecológico do romance. O desfecho estratifica-se num vasto painel de acontecimentos múltiplos e termina num obsessivo caso amoroso; mostra o processo de uma sociedade que se moderniza e deteriora-se através do êxodo rural, por conduzir às grandes cidades uma população desqualificada para o trabalho urbano.

FICHA TÉCNICA

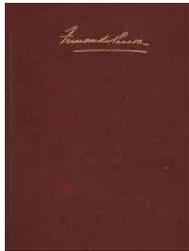
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O NOME NÃO IMPORTA	RYOKI INOUE	BRIDGE – IDEAL
 <p>Sinopse: O nome não importa - Este livro marca a fase dos romances místicos esotéricos, em que ele, dá asas a sua fertilíssima imaginação. Sem teorizar sobre esse assunto, sem levantar polêmicas e apenas narrando em seu estilo rápido e dinâmico o autor faz o leitor viver momentos eletrizantes e de extremo enlevo. Ao mesmo tempo, desperta o desejo do conhecimento mais aprofundado sobre o assunto, e faz com que o suspense transcenda as páginas do seu livro. Sinopse disponível: http://www.skoob.com.br/livro/14068ED15471. Acesso em: 18/02/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
SOB OS CEDROS DO SENHOR	RAQUEL NAVEIRA	JOÃO SCORTECCI

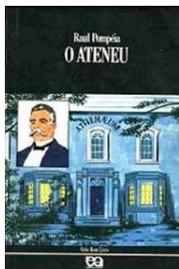
 <p>Sinopse: Poemas inspirados na imigração Árabe e Armênio em Mato Grosso do Sul.</p>		
---	--	--

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
FERNANDO PESSOA – OBRAS EM PROSA	CLEONICE BERARDINELI	NOVA AGUILAR

 <p>Sinopse: Este volume reúne quase toda a prosa de Fernando Pessoa. Leva o leitor as reflexões de Pessoa e seus heterônimos sobre problemas textos críticos e/ou filosóficos, cartas tratando de assuntos literários, cartas íntimas e mesmo confessionais, páginas de diário, planos de vida, entre outros.</p>		
--	--	--

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ATENEU	RAUL POMPÉIA	ÁTICA
 <p>Sinopse: <i>O Ateneu</i> é um romance de Raul Pompeia publicado pela primeira vez em 1888. Com linguagem rebuscada, o livro conta a história de Sérgio e sua vivência dentro de um colégio interno. O modo que o autor descreve as relações afetivas do personagem principal com seus colegas foi revolucionário para a época.</p> <p>Disponível em: https://www.culturagenial.com/o-ateneu-de-raul-pompeia/.</p> <p>Acesso em: 19/02/2020</p>		

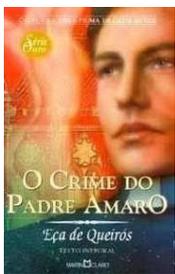
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ATENEU	RAUL POMPEIA	L&PM EDITORES
 <p>Sinopse: <i>O Ateneu</i> constitui uma das obras-primas da literatura brasileira. Autobiográfico, o livro mostra o jovem autor como personalidade sensível que se transformou em crítico impiedoso do que viveu e viu na adolescência passada no colégio interno. A obra retrata o doloroso processo de transição da infância à idade adulta.</p> <p>Sinopse disponível: http://www.skoob.com.br/o-ateneu-972ed1282.html. Acesso em: 19/02/2016.</p>		

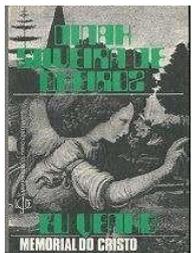
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AS JOIAS DA COROA	RAUL POMPÉIA	NOVA ALEXANDRIA
 <p>Sinopse: Baseando-se em fatos reais ocorridos durante o império de D. Pedro II, o consagrado autor de 'O Ateneu' criou essa história em que o roubo das joias de um rico aristocrata, no fim do século passado, se transforma em um acontecimento revelador das muitas faces da sociedade brasileira da época.</p> <p>Sinopse disponível: http://www.livrariacultura.com.br/p/as-joias-da-coroa-67573. Acesso em: 19/02/2016.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O BEIJO DA MULHER ARANHA	MANUEL PUIG	ROCCO
 <p>Sinopse: Em "O beijo da mulher aranha", Puig mescla teorias acerca o homossexualismo, filmes antigos, pensamentos dos personagens e uma história de amor. À exceção dos filmes e das teorias o romance não apresenta narrador ocorre apenas por meio de diálogos e relatórios policiais. Me parece que a ausência de narrador não é um simples capricho do autor, é sim uma forma de deixar a história que poderia ser apelativa ou agressiva aos leitores mais conservadores mais sutil e doce. São contadas duas cenas de sexo que se tivessem sido narradas da forma tradicional poderiam chocar muita gente, mas da forma que o autor as mostrou elas são singelas e rápidas, entram meio que sem querer no enredo e saem como se não tivessem entrado. Sinopse disponível: https://www.skoob.com.br/livro/pdf/o-beijo-da-mulher-aranha/7472/edicao:8709. Acesso em: 23/02/2016.</p>		

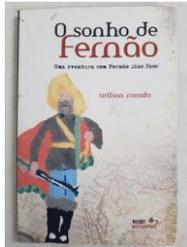
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CRIME DO PADRE AMARO	EÇA DE QUEIROZ	MARTINCLARET
 <p>Sinopse: O Crime do Padre Amaro retrata a corrupção moral dos membros do clero, contrapondo os mandamentos da Igreja Católica com os comportamentos dos padres descritos por Eça. A trama se centra sobretudo no romance proibido entre Amaro, padre jovem que chega à cidade de Leiria, e Amélia, filha da dona da pensão que o recebe. O amor acaba em tragédia quando Amélia engravida. A moça e a criança morrem.</p> <p>Disponível em: https://www.culturagenial.com/livro-o-crime-do-padre-amaro-de-eca-de-queiros/. Acesso em: 05/11/2019</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
EU VENHO: MEMORIAL DO CRISTO	DINAH SILVA DE QUEIROZ	JOSÉ OLYMPIO EDITORA, S. A.
 <p>Sinopse: Uma “autobiografia” de Jesus Cristo.</p> <p>Sinopse extraída do próprio livro.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CASO DO FILHO DO ENCADERNADOR	MARCOS REY	ATUAL
 <p>Sinopse: O que move um grande autor? O que o inspira? Onde ele aprendeu a escrever assim, envolvendo o leitor em palavras enredadas atribuídas a personagens singulares, que saem assim, sem cerimônia, de um pensamento fluente, talentoso, cúmplice da arte de escrever? "O caso do filho do encadernador" traz as experiências, vivências e curiosidades sobre a vida e a formação de Marcos Rey, sobre seu contato com a literatura, as influências que recebeu, as memórias marcantes, que vão desde o ingênuo deitar sobre uma pilha de aparas provenientes dos processos de encadernação feitos pelo pai, à emoção de ver o mundo em um atlas, ler os grandes autores, publicar seu primeiro conto e até se tornar, também, um grande autor. Com a habilidade de um romancista experiente, em seu depoimento o autor nos revela aspectos de sua vida pessoal, ao mesmo tempo que aborda importantes acontecimentos da história cultural do Brasil, da década de 1940 até os dias de hoje. Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/44708ED49021-o-caso-do-filho-do-encadernador. Acesso em: 24/02/2016.</p>		

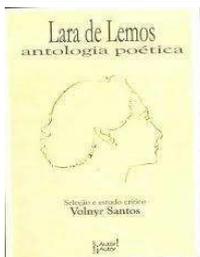
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O SONHO DE FERNÃO: UMA AVENTURA COM FERNÃO DIAS PAES	WILSON ROSSATO	ÉCLAT!
 <p>Sinopse: “A flecha na madeira da árvore estava tão próxima de mim que podia tocar sua penas com meu nariz. Foi por pouco. O barbudo levantou um arcabuz, igualzinho ao da foto que vi certa vez num livro de história, e atirou. Um barulhão e muita fumaça saiu daquele avô das espingardas. Não sei se atingiu alguém.</p> <p>Aproveitei e me joguei rápido para o lado. Só daí pude ver melhor o que estava acontecendo. Dezenas de índios e bandeirantes lutavam como loucos.”</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

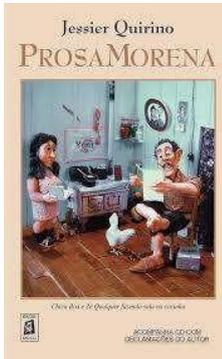
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O RETRATO DE RICARDINHA	CAMILO CASTELO BRANCO	PUBLICAÇÕES EUROPA-AMÉRICA
 <p>Sinopse: Novela sentimental, de Camilo Castelo Branco, cuja intriga atribulada e inverossímil ("esta novela parece querer demonstrar que sucedem casosincríveis") gira em torno dos amores infelizes entre Ricardinha Pimentel, filha do orgulhoso abade de Espinho, e Bernardo Moniz, estudante de Direito, cujas peripécias se arrastam por mais de vinte anos. O motivo da paixão contrariada pela oposição paterna, a omnipresença da fatalidade ("Pois a desgraça não estará cansada? - Que pergunta! A desgraça cansada! Teria ela começado?") e o sentimento da honra (que assume contornos diversos no pundonor de Leonardo e no heroísmo moral de Bernardo, recusando-se a cometer um crime) são tópicos recorrentes na ficção camiliana.</p> <p>Disponível em: http://www.infopedia.pt/\$o-retrato-de-ricardina. Acesso em: 21/03/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ATLÂNDIDA: PRINCÍPIO E FIM DA GRANDE TRAGÉDIA	ROSELIS VON SASS	ORDEM DO GRAAL NA TERRA
 <p>Sinopse: Atlântida, o país submerso noticiado pelo sábio Platão, ainda hoje é objeto de pesquisa de muitos cientistas. Tratava-se de uma enorme ilha protegida por rochedos costeiros, íngremes, possuidora de uma natureza muito rica e de animais em grande parte já extintos. Roselis von Sass descreve os últimos 50 anos desse país, revelando os elevados princípios que norteavam seus habitantes e fundamentavam seus hábitos de vida. Conheça personagens como Gurnemanz, o sábio mentor espiritual do povo, e histórias de amor como a de Seyfrid e Guiniver. Uma gigantesca mudança se fazia necessária naquela parte da Terra. O povo, insistentemente advertido a migrar para outras regiões, poderia ter sido salvo por completo. Porém, nem todos atenderam aos chamados...</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ANTOLOGIA POÉTICA: LARA LEMOS	LARA LEMOS	IEL, WS EDITOR, CORAG
 <p>Sinopse: Literatura brasileira: Poemas. Antologia poética</p> <p>Disponível em: https://livralivro.com.br/livro/antologia-poetica/602972.html.</p> <p>Acesso em: 19/02/2020</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária –CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária –CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

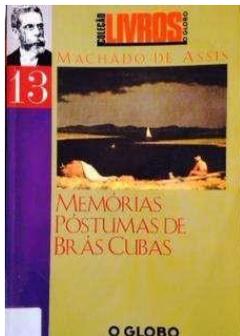
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PROSA MORENA	JESSIER QUIRINO	BAGAÇO
 <p>Sinopse: Uma estética do riso deveria ser o título desse recente lançamento de Jessier Quirino. Quando “Chica Boa e Zé Qualquer fazem sala na cozinha”, tem-se a impressão de que eles estão debatendo as imprecisões conceituais que permeiam os estudos sobre cultura popular. Não se pretende aqui uma embolada, tendo o cordel, o romance, o popular, o regional e até uma postulada “literatura oral” como seus principais ingredientes.</p> <p>Disponível em: https://www.editorabagaco.com.br/prosa-morena.html</p> <p>Acesso em: 19/02/2020</p>		

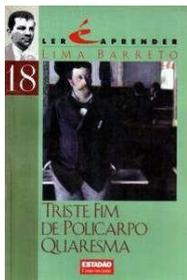
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
BRANDÃO ENTRE O MAR E O AMOR	JORGE AMADO JOSÉ LINS DO REGO	RECORD
 <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/jorge-amado-e-outros/brandao-entre-o-mar-e-o-amor/3110036902</p> <p>Acesso em: 07/12/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ALIENISTA	MACHADO DE ASSIS	PENGUIN E COMPANHIA DAS LETRAS
 <p>Sinopse: Quem é louco? Esta é a questão proposta neste livro. Nessa narrativa, Machado de Assis conta a história do eminente doutor Simão Bacamarte. Dedicado estudioso da mente humana, o médico decide construir a 'Casa verde' - um hospício para tratar os doentes mentais na pequena cidade de Itaguaí. Machado conduz a sua história e defende que tudo é relativo e que a normalidade nem sempre é aquilo que a ciência e os fatos atestam de forma absoluta.</p> <p>Disponível em: http://www.livrariacultura.com.br/p/o-alienista-119108.</p> <p>Acesso em: 06/12/2016.</p>		

FICHA TÉCNICA

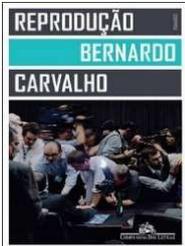
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS	MACHADO DE ASSIS	O GLOBO
	<p>Sinopse: Brás Cubas é um homem rico e solteiro que, depois de morto, resolve se dedicar à tarefa de narrar sua própria vida. Dessa perspectiva, emite opiniões sem se preocupar com o julgamento que os vivos podem fazer dele. De sua infância, registra apenas o contato com um colega de escola, Quincas Borba, e o comportamento de menino endiabrado, que o fazia maltratar o escravo Prudêncio e atrapalhar os amores adúlteros de uma amiga da família, D. Eusébia. Da juventude, resgata o envolvimento com uma prostituta de luxo, Marcela.</p> <p>Depois de retornar de uma temporada de estudos na Europa, vive uma existência de moço rico, despreocupado e fútil. Conhece a filha de D. Eusébia, Eugênia, e a despreza por ser manca. Envolve-se com Virgília, uma namorada da juventude, agora casada com o político Lobo Neves.</p> <p>O</p>	
<p>adultério dura muitos anos e se desfaz de maneira fria. Brás ainda se aproxima de Nhã Loló, parenta de seu cunhado Cotrim, mas a morte da moça interrompe o projeto de casamento. Desse ponto até o fim da vida, Brás se dedica à carreira política, que exerce sem talento, e a ações beneficentes, que pratica sem nenhuma paixão. O balanço final, tão melancólico quanto a própria existência, arremata a narrativa de forma pessimista: “Não tive filhos, não transmiti a nenhuma criatura o legado da nossa miséria”.</p>		

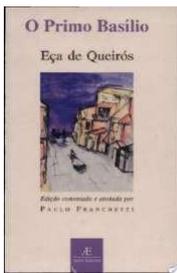
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
TRISTE FIM DE POLICARPO QUARESMA	LIMA BARRETO	kLICK
	<p>Sinopse: Triste Fim de Policarpo Quaresma - Policarpo Quaresma é um major cheio de ideias nacionalistas que trabalha como funcionário público no início da República. Ao defender que o tupi se torne a língua nacional, é ridicularizado e depois internado como louco. Quando finalmente é solto, vai morar no campo e resolve transformar seu sítio em sede da reforma agrária. Apoia o marechal Floriano na Revolta da Armada mas é ignorado, acabando preso e fuzilado. Uma sátira impiedosa do Brasil burocrático, atual e reconhecível apesar de referir-se a um momento histórico marcante.</p>	
<p>Disponível: http://www.skoob.com.br/triste-fim-de-policarpo-quaresma-695ed32804.html. Acesso em: 18/02/2016.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

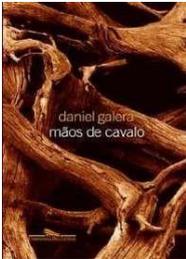
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
REPRODUÇÃO	BERNARDO CARVALHO	COMPANHIA DAS LETRAS
 <p>Sinopse: Um homem, referido como “o estudante de chinês”, se envolve num estranho imbróglio quando preparava-se para embarcar para China no mesmo voo de uma de suas antigas professoras desse idioma. Mas a confusão em que o personagem de Bernardo Carvalho se envolve é apenas a ponta do iceberg: o próprio delegado tem uma estranha história envolvendo paternidade, assim como uma de suas colegas, uma agente infiltrada numa igreja neopentecostal. Sem falar na própria professora de chinês, que está tentando retornar à China para replicar, através da vida de uma menina órfã, asua própria infância devastada.</p> <p>Disponível em: <http://www.saraiva.com.br/reproducao-5229150.html>. Acesso em: 24/02/2017.</p>		

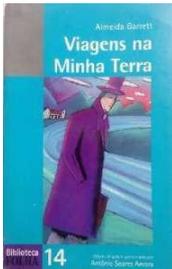
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
LUZIA-HOMEM	DOMINGOS OLYMPIO	EDIOURO
<p>Sinopse: O livro retrata o drama do retirante. A heroína, não obstante o seu apelido lembrar-lhe qualidades masculinas, não deixa de ter a graça da feminilidade em meio à vida rude que leva, envolta nos lances de brutalidade e de choques dramáticos a que foi jogada. Disponível em: https://www.skoob.com.br/luzia-homem-549275ed559469.html. Acesso em: 04/03/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O PRIMO BASÍLIO	EÇA DE QUEIRÓS	ATELIÊ EDITORIAL
 <p>Sinopse: Eça de Queirós monta uma impressionante galeria de tipos neste que é um dos romances essenciais do realismo português. Luísa, mulher de formação romântica entediada com o casamento, envolve-se com o sedutor Basílio. Juliana, a empregada doméstica humilhada, descobre o caso e arma um esquema de chantagem. O texto impressiona pelo vigor da sátira social e pelos usos singulares da linguagem. Nesta edição, Paulo Franchetti esclarece as dificuldades que a obra oferece ao leitor contemporâneo.</p> <p>Disponível em: <https://www.atelie.com.br/livro/primo-basilio-oferta/>. Acesso em: 24/02/2017.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

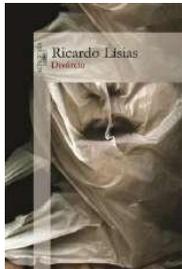
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
MÃOS DE CAVALO	DANIEL GALERA	COMPANHIA DAS LETRAS
 <p>Sinopse: 'Mãos de Cavalo' começa com capítulos curtos, em terceira pessoa, que tratam de episódios aparentemente díspares - o tombo de bicicleta de um garoto de dez anos numa rua vazia da zona sul de Porto Alegre; uma partida de futebol entre adolescentes do condomínio Esplanada, também na capital gaúcha; e os preparativos de um cirurgião plástico bem-sucedido que, em companhia de um amigo, pretende viajar à Bolívia para escalar o Cerro Bonete, façanha até então inédita. Esses acontecimentos vão aos poucos se conectando no tempo e no espaço dramáticos, e compõem uma trama sobre memória, perda e culpa.</p> <p>Disponível em: < http://www.saraiva.com.br/tirando-os-sapatos-4261876.html>. Acesso em: 06/12/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
VIAGENS NA MINHA TERRA	ALMEIDA GARRETT	EDIURO
 <p>Sinopse: Almeida Garret foi o iniciador do movimento romântico em Portugal, que renovou a poesia, o teatro e a ficção sobre bases nacionais. Garret, além de romancista, escreveu várias peças de teatro, entre as quais Frei Luís de Souza Em Viagens na Minha Terra, (1846), que apareceu primeiramente na revista Universal Lisboense Almeida Garret atinge surpreendente profundidade psicológica para sua época. No início do livro, Garret declara: "De como o autor deste erudito livro se resolveu a viajar na sua terra, depois de ter viajado no seu quarto; e como resolveu imortalizar-se escrevendo estas suas viagens".</p> <p>Disponível em: http://www.skoob.com.br/viagens-na-minha-terra-13798ed15214.html. Acesso em: 10/03/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
RUA DO SOL	RÍGENES LESSA	NOVA FRONTEIRA
 <p>Sinopse: Os meninos maranhenses de 'Rua do Sol' representam, na singularidade de um destino que se realiza numa pequena cidade do interior, a essência do humano, que os eleva à condição de tipos literários.</p> <p>Disponível em: <http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/infantil/literatura/rua-do-sol-102260>. Acesso em 16/06/2017.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DIVÓRCIO	RICARDO LÍSIAS	ALFAGUARA
 <p>Sinopse: Em agosto de 2011, casado há 4 meses, o narrador de Divórcio encontra acidentalmente o diário da esposa em que, entre outras coisas, ela escreve - 'O Ricardo é patético, qualquer criança teria vergonha de ter um pai desse. Casei com um homem que não viveu.' 'Depois de quatro dias sem dormir, achei que tivesse morrido', o narrador desabafa. A partir de então, descreve o que chama de 'seu desmoronamento' e a tentativa de compreender o que o levou ao ponto crítico.</p> <p>Disponível em: http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/literatura-nacional/romances/divorcio-42134663. Acesso em: 14/06/2017.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O AMOR NÃO TEM LEIS	CAMILA MOREIRA	SUMA DE LETRAS
 <p>Sinopse: Alexandre Ferraz é um renomado advogado criminalista apaixonado pelo que faz. Além do sucesso inquestionável na carreira jurídica, também usufruiu do impacto devastador que provoca nas mulheres a sua volta. E com a sua nova estagiária Maria Clara não seria diferente. Recém-chegada de uma temporada fora do país, quando acompanhou o então namorado e cantor pop Dereck Mayer em turnê pelo mundo, a estudante de Direito está determinada a cumprir as horas de estágio para finalmente ganhar o diploma, nem que para isso tenha de resistir aos hipnotizantes olhos azuis do dr. Ferraz. Assim como o seu chefe, a jovem leva uma vida descompromissada, curtindo o sexo oposto sem romantismo ou grandes demonstrações de afeto. O amor não tem leis traz a arrebatadora história de um homem e uma mulher que buscam, acima de tudo, o prazer, mas que quando colocados frente a frente terão de aprender a lidar com sentimentos até então desconhecidos para eles. O que esperar desses dois? O amor será capaz de transformá-los? O livro pode levar sobrecapa.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/amor-n%C3%A3o-tem-leis/dp/8581052282 Acesso em: 14/12/2021.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CANTO DA SEREIA	NELSON MOTTA	OBJETIVA



Sinopse: Fã de carteirinha dos livros de suspense e exímio conhecedor dos bastidores do show-biz, Nelson Motta escreve seu primeiro romance, aliando bom humor com mistério e revelando tudo o que envolve a criação e a morte de um mito. Nunca se viu nada parecido na Bahia. O assassinato da musa do carnaval, em plena terça-feira gorda, eletrizou Salvador - quem teria motivos para matar a linda Sereia, que aos 22 anos se tornara uma estrela exuberante do pop nacional? A princípio ninguém, mas a lei do suspense clássico também vigora nesta trama de belos e misteriosos cenários baianos. Incluindo o mordomo, são todos suspeitos: os produtores artísticos, a fiel empresária, o compositor dos hits de Sereia e a mãe de santo mais poderosa da Bahia. Em O canto da Sereia - um noir baiano, Nelsinho desvenda a indústria do disco sob um ponto de vista divertido e original: o olhar de Augustão, o nosso investigador particular, o detetive que não vive sem sexo, drogas e afro-jazz. Os personagens fictícios transitam com desenvoltura pela capital baiana e se misturam a personalidades como Ivete Sangalo, Daniela Mercury, Carlinhos Brown, Gilberto Gil, Caetano, entre outros ilustres que animam a folia baiana.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/canto-sereia-Nelson-Motta/dp/8573024828> Acesso em: 14/12/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
FORÇA ESTRANHA: DEZ HISTÓRIAS DE MISTÉRIO!	NELSON MOTTA	OBJETIVA

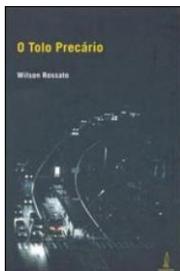


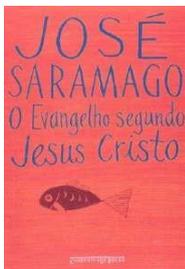
Sinopse: Em cenários e épocas diversos, uma série de personagens vive histórias que o narrador viu, ouviu falar ou até viveu. São relatos da orla da Zona Sul do Rio de Janeiro, nas décadas de 60 e de 80; dos terreiros de Salvador à paradisíaca Boipeba; dos quatinhos frequentados pelos poderosos em Brasília; da Buenos Aires na ditadura militar; da Nova York de Woody Allen, da Espanha almodovariana, da London dos anos 60.

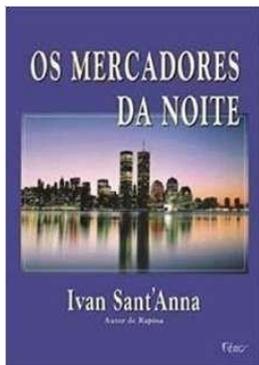
Disponível em: <https://www.travessa.com.br/forca-estranha-dez-historias-e-um-misterio/artigo/74ad57ec-8daf-43c3-bf60-11d05cce79ab>. Acesso em: 19/02/2020

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
TOLO PRECÁRIO	WILSON ROSSATO	LAMPARINA
	<p>Sinopse: Sete é a encarnação dos anti-heróis de Camus e Sartre, para quem a existência e o destino do homem são eventos tocados pelo absurdo. A tolice dos seus gestos nasce da perspicácia: Sete compreende as regras do jogo, mas, diferentemente de Moitinho, Clara e dos pais do protagonista, sabe também que a mera compreensão dessas regras não salva ninguém da cruz.</p> <p>Disponível em: https://www.magazineluiza.com.br/tolo-precario-o-lamparina/p/ej7a076bkf/li/lit/ Acesso em: 14/12/2021.</p>	

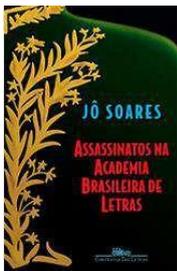
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O EVANGELHO SEGUNDO JESUS CRISTO	JOSÉ SARAMAGO	COMPANHIA DAS LETRAS
	<p>Sinopse: Todos conhecem a história do filho de José e Maria, mas nesta reinterpretação feita por José Saramago ela adquire novas forças simbólicas e parece estar sendo contada pela primeira vez.</p> <p>Disponível em: http://www.livrariacultura.com.br/p/o-evangelho-segundo-jesus-cristo-808056. Acesso em: 10/03/2016.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
OS MERCADORES DA NOITE	IVAN SANT'ANNA	ROCCO
	<p>Sinopse: “Os mercadores da noite têm um enredo que supera, e muito, os 'romances de homens de negócio' lançados às dúzias. Por dois motivos básicos: primeiro, consegue dar uma perspectiva real do que acontece num dos cenários mais fascinantes do mundo, o mercado financeiro global - sem deixar o leitor entediado; segundo, foge do padrão estereotipado de tantas obras do gênero.” Cláudio Gradilone, Gazeta Mercantil Com a experiência de quem atuou na área por mais de 30 anos, Ivan Sant'Anna criou um thriller surpreendente e emocionante, que tem o ritmo nervoso dos pregões das grandes bolsas de valores. Julius Clarence é um operador financeiro extremamente bem-sucedido, que deixou a Bolsa de Mercadorias de Chicago para conquistar Wall Street e várias empresas. Mas num mercado tão competitivo, tamanho sucesso vai lhe render, além de uma grande fortuna, um grande inimigo: Clive Maugh. Após muitos anos de disputa entre esses dois gigantes do mercado de capitais, Julius cria um plano para destruir o rival e provocar um colapso na economia mundial, mesmo que para isso seja necessário sacrificar sua própria empresa.</p> <p>Disponível em: https://www.saraiva.com.br/os-mercadores-da-noite-2217270/p.</p> <p>Acesso em: 19/02/2020</p>	

FICHA TÉCNICA

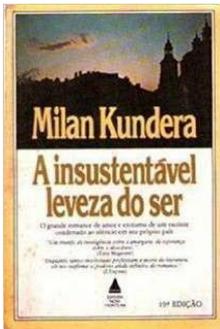
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

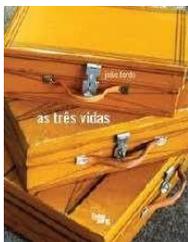
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O HOMEM QUE MATOU GETÚLIO VARGAS	JÔ SOARES	COMPANHIAS DAS LETRAS
 <p>Sinopse: Nome: Dimitri Borja Korozec. Filiação: pai sérvio, mãe brasileira. Marca de nascença: seis dedos em cada mão. Ideologia: algo assim como uma espécie de anarquismo. Profissão: assassino. Vítimas preferenciais: líderes políticos. Ele é o homem certo: formou-se numa escola de assassinos altamente conceituada, tem uma pontaria extraordinária e está sempre disposto a dar cabo dos tiranos que infestam o mundo. Mas sofre de um problema crônico: é desastrado. Com ele não tem meio-termo: é tudo por um triz. Em 1914, por exemplo, na Europa, foi ele quem quase desencadeou a Primeira Guerra Mundial... E é sempre assim, negando fogo, que o anarquista Dimitri Borja Korozec participa ativamente de importantes episódios históricos e convive com estrelas como Mata Hari, Al Capone, Franklin Roosevelt e Getúlio Vargas, entre outros. No "Xangô de Baker Street", Jô Soares pintou e bordou com o gênero policial. Desta vez, o alvo escolhido são as biografias. Com sua inteligência fina e em permanente estado de alerta, também aqui ele mistura ficção e realidade e faz com que tudo neste romance pareça uma 'sincronia arquitetada pelo acaso'. O grande arquiteto do riso é ele mesmo - Jô Soares -, mas o leitor verá que às vezes a própria História - a verdadeira - também parece coisa de humorista.</p> <p>Disponível em: https://www.saraiva.com.br/o-homem-que-matou-getulio-vargas-421279/p. Acesso em: 19/02/2020</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ASSASSINATOS NA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS	JÔ SOARES	COMPANHIA DAS LETRAS
 <p>Sinopse: Durante seu discurso de posse, o senador Belizário Bezerra, o mais novo imortal da Academia Brasileira de Letras, cai fulminado no salão do Petit Trianon. A morte de outro confrade, em circunstâncias semelhantes - súbita, sem sangue e sem violência aparente -, traz uma tensão inusitada para a tradicionalmente plácida casa de Machado de Assis: um serial killer literário parecia solto pelo pacato Rio de Janeiro de 1924, e não estava pra brincadeira. Quería ver mortos pinta de sedutor irresistível e a obstinação em provar que aquelas mortes jamais poderiam ser coincidências.</p> <p>Em sua investigação, que serpenteia entre um chope e outro no Café Lamas, uma visita ao teatro São José, uma passada no cemitério São João Batista e outra na Lapa, Machado encontra suspeitos por toda parte: políticos, jornalistas, religiosos, nobres falidos, embaixadores, crupiês, poetas maiores e menores, homens de letras, magnatas da imprensa, alfaiates e atrizes francesas, quase todos com um pendor inescapável para o assanhamento e a malandragem.</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/2420ED3196. Acesso em: 23/02/2016.</p>		

FICHA TÉCNICA

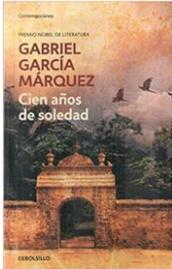
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

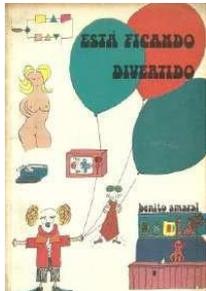
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A INSUSTENTÁVEL LEVEZA DO SER	MILAN KUNDERA	NOVA FRONTEIRA
 <p>Sinopse: Neste que é sem dúvida um dos romances mais importantes do século XX, ficção e filosofia se entrelaçam por meio da história de quatro adultos capazes de quase tudo para vivenciar o erotismo que desejam para si. Como limite, encontram um tempo histórico politicamente opressivo e o caráter enigmático da existência humana. Infidelidade, amor, paixão, eterno retorno, acaso e arbítrio são alguns dos grandes temas que Kundera articula num romance de ideias e paixões, em que o leitor percorre conceitos filosóficos de braços dados com cada um dos personagens — Tereza, Tomas, Sabina e Franz — e acompanha suas histórias de vida com a profundidade de um estudo. O resultado é uma obra em tudo original, um clássico da literatura contemporânea.</p> <p>Disponível em: https://www.travessa.com.br/a-insustentavel-leveza-do-ser/artigo/17963dfa-0699-4144-ac15-ed2bab880a38. Acesso em: 19/02/2020</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AS TRES VIDAS	TORDO, JOAO	LINGUA GERAL
 <p>Sinopse: Que segredos cercam a vida de António Augusto Millhouse Pascal, um velho senhor que se esconde do mundo num casarão de província, acompanhado de três netos insolentes, um jardineiro soturno e um rol de clientes tão abastados e influentes quanto perigosos e loucos? São estes mistérios que o narrador - um rapaz de família modesta - procurará desvendar durante mais de um quarto de século, não podendo adivinhar que o emprego que lhe é oferecido por aquela estranha personagem virá a se tornar uma obsessão que acabará consumindo a sua própria vida. Passando pelo Alentejo, por Lisboa e por Nova Iorque em plenos anos 80, e cruzando a história sangrenta do século XX com a das personagens, 'As três vidas' é, simultaneamente, uma viagem de autodescoberta através do 'outro' e a história da paixão do narrador por Camila, a neta mais velha de Millhouse Pascal, e do destino secreto que a aguarda; que estará, tal como o do avô, inexoravelmente ligado à sorte de um mundo que ameaça, a qualquer momento, resvalar da corda bamba em que se sustenta. Disponível em: < https://goo.gl/isJJNq Acesso em: 22/05/2018</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
CIEN AÑOS DE SOLEDAD	GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	DEBOLS!LLO
 <p>Sinopse: 'Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo.' Con estas palabras empieza una novela legendaria, una de las aventuras literarias más fascinantes del siglo XX. La familia Buendía-Iguarán, con sus milagros, fantasías, obsesiones, tragedias, incestos, adulterios, rebeldías, descubrimientos y condenas, representa al mismo tiempo el mito y la historia, la tragedia y el amor del mundo entero.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Cien-Soledad-Gabriel-Garc%C3%ADa-M%C3%A1rquez/dp/9871138148/ref=asc_df_9871138148/?tag=googleshopp00-20&linkCode=dfo&hvadid=379726156276&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=701696763688775314&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmld=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-583119284589&psc=1 Acesso em: 21/12/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
ESTÁ FICANDO DIVERTIDO	BENITO AMARAL	--
 <p>Sinopse: As crônicas e contos de Benito Amaral impressionam pelo tom mordaz, pela irreverência, pelo satírico, à maneira característica de Rabelais, explorando sempre o lado cômico do cotidiano. Um cotidiano que ele observa e grava meticulosamente. Seu livro de estreia colocará o leitor diante de uma atmosfera real, quase irreal, profundamente identificada com nossos atos e pensamentos, costumes e tradições. Tudo dentro de uma linguagem em que há força vital, num misto de sarcasmo e ironia, interligados ao humor quase delirante.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ARMAZÉM BRASIL	ORLANDO MUNIZ	THESAURUS



Sinopse: Temos algo de novo no ar em matéria de crônicas urbanas. Trata-se deste Armazém Brasil, uma coletânea de crônicas que se dispõe a mostrar a alma do brasileiro em sua concepção mais marcante com os vícios do dia a dia e a beleza ingênua das diversidades. Com pitadas de ironia e humor rebuscado, esta proposta vem distribuída em pitorescas prateleiras como se do armazém literário pudessem brotar, na literalidade, produtos transvertidos em palavras distribuídas em quatro temas distintos, que se encadeiam de forma harmônica. Começa o autor a empilhar esse surreal cotidiano no Empório

Brasileiro, caminha um pouco mais por entre Secos & Molhados, faz uma pequena parada para degustar as Pílulas de Alho, para ao final satisfazer a alma com um Chá de Camomila. Foi assim que o autor distribui sua mercadoria. Aliás, a proposta de Orlando Muniz " autor da nova geração de cronistas urbanos " parece ser essa mesma, a de preparar uma boa armadilha ao leitor, que ao consumir o primeiro produto, tenha na seqüência a avidez em prosseguir nessa compra de palavras leves e alvissareiras. Nos parece portanto, ser uma boa aposta visitar este Armazém Brasil. Boas compras, ou melhor, boa leitura!

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Armaz%C3%A9m-Brasil-Orlando-Muniz/dp/8570624905> Acesso em: 21/12/2021.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
AS MENTIRAS QUE OS HOMENS CONTAM	LUÍS FERNANDO VERISSIMO	OBJETIVA



Sinopse: Quantas vezes você mente por dia? Calma, não precisa responder agora. Também não é sempre que você conta uma mentira. Só de vez em quando. Na verdade, quando você mente, é porque precisa. Para proteger o outro - e de preferência, a outra. Foi assim com a mãe, a namorada, a mulher, a sogra. Questão de sobrevivência. Tudo pelo bom convívio social, pela harmonia dentro de casa, para uma noite mais simpática com os amigos. Você só mente, no fundo, para poupar as pessoas, e, sobretudo, para o bem das mulheres. Luis Fernando Verissimo, este observador bem-humorado do cotidiano brasileiro, reúne aqui um repertório divertido de histórias assim - tão indispensáveis que, de repente, viram até verdades. Depende de quem

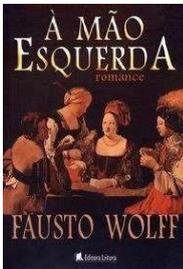
ouve. Depende de quem conta.

Disponível em: <http://www.skoob.com.br/livro/779ED1013>. Acesso em: 21/03/2016.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária –CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária –CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

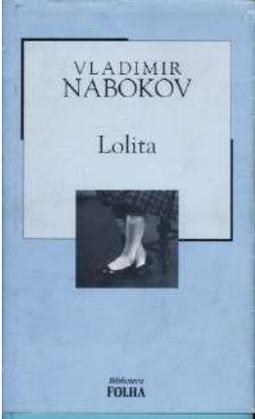
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
TERRAS DO SEM FIM	JORGE AMADO	RECORD
	Sinopse: A história se passa no começo do século XX, no sul da Bahia, por ocasião do desbravamento das matas para plantio de cacau nas regiões próximas ao arraial de Tabocas -- embrião progressista do futuro município de Itabuna, desmembrado de Ilhéus... A região estava sob o domínio político do fazendeiro-coronel Sinhô Badaró que, visando apropriar-se das terras devolutas do Sequeiro Grande, manda o jagunço Damião assassinar o pequeno fazendeiro Firmo, proprietário de um sítio que ficava de permeio. O atentado fracassa, e é deflagrada a luta pela posse daquelas terras, igualmente disputadas por outro rico latifundiário vizinho, o oposicionista coronel Horácio da Silveira, que também promove demanda judicial através do advogado Virgílio Cabral, enquanto se sucedem os atos de violência de parte a parte, com tropelias, plantações destruídas, incêndios e mortes.	
Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/2705ED3514-terras-do-sem-fim . Acesso em: 17/03/2016.		

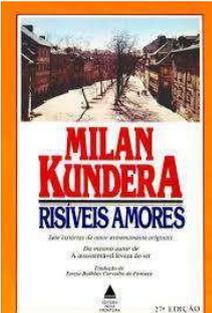
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
À MÃO ESQUERDA	FAUSTO WOLFF	LEITURA
	Sinopse: À Mão Esquerda faz um extenso relato da vida de Percival von Traurigzeit ou Pérsio Traurig, um jornalista gaúcho que nasceu numa colônia alemã no início da década de 1940 e correu mundo em memoráveis aventuras desventuras. Esse relato, porém, começa a ser contado muitos anos antes do seu nascimento, desde século XVI, quando se escreve a história de seus antepassados distantes e próximos, e vai culminar no ano de 1995. Cada capítulo é contado por um personagem diferente num determinado ano compreendido nesse período.	
Disponível em: https://goo.gl/SvDCKJ . Acesso em: 22/05/2018.		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CAÇADOR DE PIPAS	KHALED HOSSEINI	NOVA FRONTEIRA
	Sinopse: 'O caçador de pipas' conta a história de Amir, um afegão há muito imigrado para os Estados Unidos, que se vê obrigado a acertar as contas com o passado e retorna a seu país de origem. O ponto de partida do livro é a infância do protagonista, quando Cabul ainda não era a capital do país que foi invadido pela União Soviética, dominado pelos talibãs e subjugado pelos Estados Unidos.	
Disponível em: http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/literatura-internacional/o-caçador-de-pipas-3178258 . Acesso em: 05/07/2017		

FICHA TÉCNICA

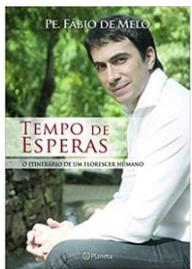
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
LOLITA	VLADIMIR NABOKOV	O GLOBO
 <p>Sinopse: Famosa e difamada, Lolita é uma novela escrita por Nabokov em 1955. Humbert, obcecado sexualmente pela menina pubescente, move-se pelos Estados Unidos de um quarto alugado a outro, de um motel a outro, na companhia de Lolita, a menina enteada com quem tem relacionamento sexual. Numa parada, um jovem rival convence Lolita a deixar Humbert. Nos anos que seguem, Humbert terá seu primeiro caso de amor adulto, Rita. Por ironia, Lolita retorna. Já tem 17 anos e refaz contato com Humbert. Necessitada, quer dinheiro. Humbert se apercebe ainda apaixonado por Lolita, não mais menina, mas ninfeta que, entretanto, não lhe retorna amor. Humbert a descobre casada e grávida. Matar o marido? Dar dinheiro a Lolita? Livrar-se dela para não revelar o próprio passado? A pedofilia é o tema subjacente. A paixão ensandecida do adulto pela menina, a trama. O desfecho remete a caso real que simboliza, sem dúvida, um sem número de outros tão ou mais angustiantes e verdadeiros.</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/1105ED1477. Acesso em: 04/03/2016.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
RISÍVEIS AMORES	MILAN KUNDERA	NOVA FRONTEIRA
 <p>Sinopse: Um homem diz que crê em Deus para conquistar uma garota e acaba descobrindo as virtudes da devoção a um deus que ele sabe inexistente. Namorados fingem que não se conhecem, e aos poucos percebem como são, de fato, dois estranhos. Um mentiroso hábil brinca com as pessoas, mas elas são tão crédulas que ele perde o controle da situação. Nos sete contos de Risíveis amores, publicados pela primeira vez no Brasil em 2001 e agora em nova edição de bolso, Milan Kundera retira do amor e do sexo a seriedade que costuma recobri-los. As situações se desenvolvem a partir de um Não são apenas histórias de amor que fazem rir. São, também, histórias sobre tentativas de repor alguma verdade à experiência amorosa</p> <p>Disponível em: https://www.saraiva.com.br/risiveis-amores-4362250/p. Acesso em: 19/02/2020</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

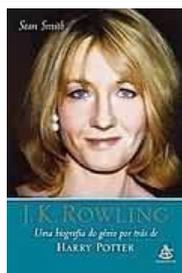
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
TEMPO DE ESPERAS	PE. FÁBIO DE MELO	PLANETA
 <p>Sinopse: Esta obra apresenta dois personagens, Abner e Alfredo. De um lado, um velho professor que resolveu refugiar-se numa vida simples, abandonando todas as glórias da vida acadêmica, E de outro, um jovem estudante de Filosofia, cujo sonho é alcançar o que professor resolveu abandonar. Num contexto de desilusões e esperanças, estes dois homens estabelecem uma instigante troca de correspondências. Através de confissões eles descobrem que muito mais que estarem em lados opostos do desejo, como se fossem o passado e o futuro de uma mesma existência, eles estão diante de um desafio humano - compreender o tempo das esperas. Entre discussões sobre filosofia, amor, amizade e felicidade, Alfredo e Abner trilham juntos o caminho para o entendimento da condição humana e da busca da felicidade.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Tempo-Espera-Itiner%C3%A1rio-Florescer-Humano/dp/8576656779/ref=sr_1_1?adgrpid=111026509110&gclid=EAJaIQobChMIm7ep8YD69AIVh83ICh1YmAfGEAAAYASAAEgLJUfD BwE&hvadid=558270051263&hvdev=c&hvlcophy=1001541&hvnetw=g&hvqmt=e&hvrnd=4493154322333602730&hvtargid=kwd-465005238927&hydacr=8042_13476868&keywords=tempo+de+esperas&qid=1640265475&sr=8-1 Acesso em: 23/12/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
SHAKESPEARE AND COMPANY: UMA LIVRARIA NA PARIS DO ENTRE-GUERRAS	SYLVIA BEACH	CASA DA PALAVRA
 <p>Sinopse: Era uma vez uma mulher que abriu a livraria mais charmosa do mundo. Divertida autobiografia de Sylvia Beach, livreira, editora e escritora que, em 1919, abriu a livraria Shakespeare and Company numa ruela da Rive Gauche, em Paris. O local tornou-se o epicentro da agitação cultural dos anos 20 e 30. A Shakespeare and Company é considerada por alguns críticos e formadores de opinião a livraria mais charmosa do mundo. Grandes nomes da literatura mundial, como James Joyce, Hemingway, Fitzgerald e Gertrude Stein, além de personalidades do cinema e da música, fizeram da Shakespeare and Company o endereço da criatividade no período entre as duas guerras mundiais. Um livro para quem gosta de História e Literatura. E de Paris, é claro.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Shakespeare-Company-Livraria-Paris-Entre-Guerras/dp/8587220799 Acesso em: 23/12/2021.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
J. K. ROWLING - UMA BIOGRAFIA DO GÊNIO POR TRÁS DE HARRY POTTER	SEAN SMITH	SEXTANTE

FICHA TÉCNICA

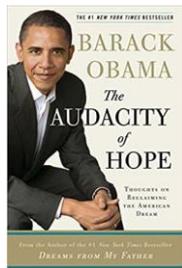
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: A presente obra analisa criticamente as ações afirmativas na modalidade de política de cotas raciais destinadas ao acesso ao ensino superior público pelos afrodescendentes no Brasil. Considera-se o modelo abolicionista brasileiro e os principais desdobramentos posteriores à abolição, como fatores relevantes no que tange à vulnerabilidade que assola os afrodescendentes até a contemporaneidade, bem como os seus efeitos no quadro preponderante de desigualdade social entre os brancos e os afrodescendentes. Após uma incursão na historiografia socioeconômica das

relações raciais brasileiras o estudo evidencia a situação díspar entre brancos e negros, bem como as visões que reduzem o dilema racial brasileiro às explicações exclusivamente economicistas. O debate em torno das políticas afirmativas situa-se no campo temático das políticas públicas voltadas à educação, o que, por sua vez, implica considerar o papel que o estado desempenha no sistema capitalista contemporâneo. Enfatiza-se que, posteriormente ao advento da economia de mercado, a sociabilidade passou a ser definida a partir dos balizamentos do capitalismo, e logo, regidas a partir da racionalidade centrada na eficiência. Nessa perspectiva, o fundamento de legitimidade das políticas públicas estaria no economicismo (eficiência) de tais políticas. Sublinha-se o caráter intrinsecamente limitado dos efeitos das políticas em referência, com vistas a demonstrar a necessária conjugação com políticas universais. A análise crítica, e também a novidade do estudo, centra-se na recusa à concepção que vislumbra o fundamento das políticas de cotas raciais, a partir da demonstração da eficiência econômica ou na maximização da riqueza, somente. Para tanto, a obra propugna o entrelaçamento entre a eficiência e a eficácia social, a partir do viés da teoria capacitária focada em realizações com vistas à concreção da justiça redistributiva. Disponível em: <https://www.amazon.com.br/J-K-Rowling-Biografia-Potter/dp/8575420887> Acesso em: 03/01/2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE AUDACITY OF HOPE: THOUGHTS ON RECLAIMING THE AMERICAN DREAM	BARACK OBAMA	CROWN PUBLISHERS



Sinopse: In July 2004, four years before his presidency, Barack Obama electrified the Democratic National Convention with an address that spoke to Americans across the political spectrum. One phrase in particular anchored itself in listeners' minds, a reminder that for all the discord and struggle to be found in our history as a nation, we have always been guided by a dogged optimism in the future, or what Obama called "the audacity of hope." *The Audacity of Hope* is Barack Obama's call for a different brand of politics--a politics for those weary of bitter partisanship and alienated by the "endless

clash of armies" we see in congress and on the campaign trail; a politics rooted in the faith, inclusiveness, and nobility of spirit at the heart of "our improbable experiment in democracy." He explores those forces--from the fear of losing to the perpetual need to raise money to the power of the media--that can stifle even the best-intentioned politician. He also writes, with surprising intimacy and self-deprecating humor, about settling in as a senator, seeking to balance the demands of public service and family life, and his own deepening religious commitment. At the heart of this book is Barack Obama's vision of how we can move beyond our divisions to tackle concrete problems. He examines the growing economic insecurity of American families, the racial and religious tensions within the body politic, and the transnational threats--from terrorism to pandemic--that gather beyond our shores. And he grapples with the role that faith plays in a democracy--where it is vital and where it must never intrude. Underlying his stories is a vigorous

FICHA TÉCNICA

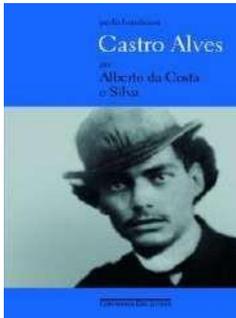
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

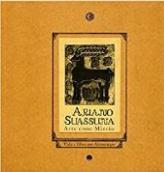


search for connection: the foundation for a radically hopeful political consensus.

Only by returning to the principles that gave birth to our Constitution, Obama says, can Americans repair a political process that is broken, and restore to working order a government that has fallen dangerously out of touch with millions of ordinary Americans. Those Americans are out there, he writes--"waiting for Republicans and Democrats to catch up with them."

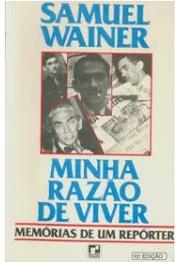
Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Audacity-Hope-Thoughts-Reclaiming-American/dp/0307237699> Acesso em: 03/01/2022.

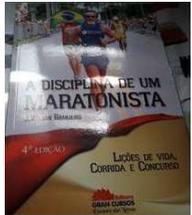
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CASTRO ALVES - UM POETA SEMPRE JOVEM	CASTRO ALVES	CIA DAS LETRAS - EB
 <p>Sinopse: O livro de Alberto da Costa e Silva sobre Castro Alves é um misto de perfil ensaístico e crítica literária. Ele busca não só compor o desenho biográfico do poeta da abolição, como também definir seu lugar na literatura e na história nacional. O ponto de partida do perfil é a escravidão, que dava base à vida brasileira. O ponto de chegada é também a escravidão, mas dessa vez abolida. Entre os dois pontos está a curta trajetória de Castro Alves, que morreu com apenas 24 anos e, no entanto, teve papel importantíssimo na libertação dos escravos e na crítica ao sistema de uma forma geral.</p> <p>Disponível em: http://www.livrariacultura.com.br/p/livros/biografias/castro-alves-um-poeta-se-jovem-1376163. Acesso em: 16/06/2017.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ARIANO SUASSUNA: ARTE COMO MISSÃO: VIDA E OBRA EM ALMANAQUE	CARLOS NEWTON JUNIOR	-
 <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Ariano-Suassuna-Arte-Miss%C3%A3o-Almanaque/dp/859889673X Acesso em: 03/01/2022.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

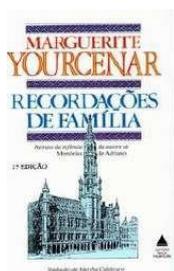
TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
MINHA RAZÃO DE VIVER: HISTÓRIAS DE UM REPÓRTER	SAMUEL WAINER	RECORD
 <p>Sinopse: O relançamento de 'Minha razão de viver' traz um clássico enriquecido por requintes gráficos, documentos inéditos e imagens que virtualmente falam. As informações complementares invadem labirintos e porões do esquema de arrecadação de dinheiro destinado a financiar o contragolpe preventivo rascunhado entre meados de 1963 e abril de 1964 por partidários do presidente João Goulart. Wainer foi testemunha privilegiada e, com frequência, protagonista dos preparativos para a ação abortada por inimigos mais ágeis. O golpe militar chegou antes. Em 1980, pouco antes de morrer, ele pediu à filha Pinky que esses campos minados só fossem inteiramente escancarados 25 anos depois da partida.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/samuel-wainer/minha-razao-de-viver/365962742?livro_usado=1&b_order=preco&gclid=EAIAIQobChMI6c7r6V9QIVw38rCh2iPQR1EAQYAyABEgKI9_D_BwE. Acesso em: 03/01/2022.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
A DISCIPLINA DE UM MARATONISTA	J. WILSON GRANJEIRO	GRAN CURSOS
 <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Disciplina-Maratonista-Granjeiro-Jose-Wilson/dp/8580160731</p> <p>Acesso em: 03/01/2022.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
RECORDAÇÕES DE FAMÍLIA	MARGUERITE YOURCENAR	NOVA FRONTEIRA

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



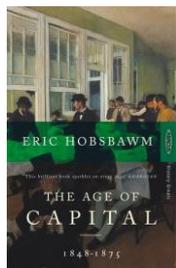
Sinopse: Recordações de Família — O Labirinto do Mundo I] Partindo de seu nascimento, ocorrido em Bruxelas em 1904, Marguerite Yourcenar formula uma série de indagações que a levam a reconstituir a crônica dos dois ramos de sua família. Essa história comum - semelhante à de tantas famílias da alta burguesia europeia da segunda metade do século XIX - é transformada pelo talento da grande escritora numa obra extraordinária de reconstituições de toda uma época, baseada em exaustiva pesquisa em arquivos, livros, artigos e na tradição oral da família. Ao mesmo tempo, a autora faz penetrantes observações e comentários

sobre a personalidade de seus antepassados, destacando-se os retratos que traça de sua mãe, Fernandes, e de seu pai, Michel - este último comparado pela crítica ao famoso retrato paterno feito por Benjamin Constant no Adolphe.

Sinopse disponível: <https://www.skoob.com.br/livro/42410ED46453> .

Acesso em: 19/02/2016.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
THE AGE OF CAPITAL : 1848-1875	ERIC HOBSBAWN	ABACUS



Sinopse: The first and best, major treatment of the crucial years 1848-1875, a penetrating analysis of the rise of capitalism through the world.

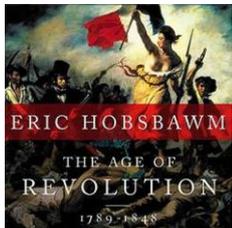
In the 1860s a new word entered the economic and political vocabulary of the world: 'capitalism'. The global triumph of capitalism is the major theme of history in the decades after 1848. It was the triumph of a society which believed that economic growth rests on competitive private enterprise, on success in buying everything in the cheapest market (including labour) and selling it in the dearest. An economy so based, and therefore nestling naturally on the sound foundations of a bourgeoisie composed of those whom energy, merit and intelligence had raised to their position and kept there, would - it was believed - not only create a world of suitably distributed material plenty but of ever-growing enlightenment, reason and human opportunity, an advance of the sciences and the arts, in brief a world of continuous and accelerating material and moral progress.

Disponível em: https://www.bookdepository.com/The-Age-Of-Capital-Eric-Hobsbawm/9780349104805?redirected=true&utm_medium=Google&utm_campaign=Base1&utm_source=BR&utm_content=The-Age-Of-Capital&selectCurrency=BRL&w=AFCXAU9S7FPFY7A8V38U

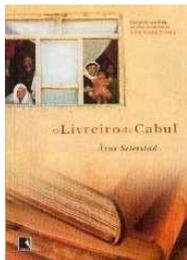
Acesso em: 03/01/2022.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

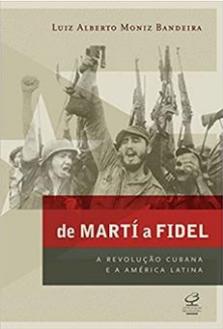
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE AGE OF REVOLUTION	ERIC HOBSBAWN	ABACUS
 <p>Sinopse: Eric Hobsbawm traces with brilliant analytical clarity the transformation brought about in every sphere of European life by the Dual revolution - the 1789 French revolution and the Industrial Revolution that originated in Britain.</p> <p>This enthralling and original account highlights the significant 60 years when industrial capitalism established itself in Western Europe and when Europe established the domination over the rest of the world it was to hold for half a century.</p> <p>Disponível em: https://www.audible.com/pd/The-Age-of-Revolution-Audiobook/0349144176</p> <p>Acesso em: 03/01/2022.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
OS DEZ DIAS QUE ABALARAM O MUNDO	JOHN REED	CÍRCULO DOLIVRO
 <p>Sinopse: “Dez dias que abalaram o mundo” é não só um testemunho vivo, narrado no calor dos acontecimentos, da Petrogrado nos dias da Revolução Russa de 1917, como também a obra que inaugura a grande reportagem no jornalismo moderno. A Universidade de Nova York elegeu este livro como um dos dez melhores trabalhos jornalísticos do século XX. Reed conviveu e conversou com os grandes líderes Lênin e Trotski, e acompanhou assembleias e manifestações de rua que marcariam a história da humanidade. Esta edição traz apêndice com notas e textos de panfletos, decretos, ordens e resoluções dos principais personagens e grupos ligados à revolução, além de introdução assinada pelo historiador A. J. P. Taylor.</p> <p>Disponível em: https://www.saraiva.com.br/dez-dias-que-abalaram-o-mundo-3127637/p.</p> <p>Acesso em: 19/02/2020</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O LIVREIRO DE CABUL	ÂSNE SEIERSTAD	RECORD
 <p>Sinopse: Um livro ideal para quem gostou do best seller 'O Caçador de Pipas', 'O Livreiro de Cabul' apresenta o fascinante universo do dia-a-dia afegão, porém, sob a ótica de uma ocidental. Após viver quatro meses com a família do livreiro afegão Sultan Khan, a jornalista norueguesa Åsne Seierstad compôs o melhor retrato das contradições extremas e da riqueza cultural desse país. Um relato emocionante do cotidiano de uma família islâmica e das dificuldades deste povo para obter conhecimento e se comunicar.</p> <p>Disponível em: http://www.saraiva.com.br/o-livreiro-de-cabul-1386655.html.</p> <p>Acesso em: 06/12/2016.</p>		

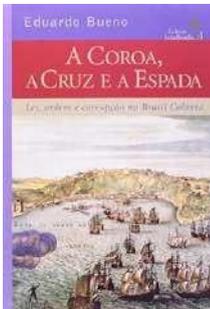
FICHA TÉCNICA

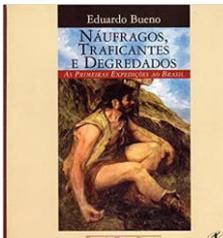
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
DE MARTÍ A FIDEL	MONIZ BANDEIRA	CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA
 <p>Sinopse: De Martí a Fidel – a Revolução Cubana e a América Latina apresenta um panorama do processo revolucionário em Cuba desde os anos 30. Nesta segunda edição, o cientista político Luiz Alberto Moniz Bandeira acrescentou a análise de fatos ocorridos após 1998, data da primeira edição, até o afastamento de Fidel Castro do poder, em 2008. Esta edição traz ainda um encarte com fotos de época. O autor destaca o papel de países da América Latina, sobretudo Brasil e México, em episódios cruciais da Revolução Cubana, como a Crise dos Mísseis, em 1962. A obra é uma referência entre a literatura desta importante parte da história latino-americana, que predominantemente é impregnada pela visão norte-americana. Para conferir uma visão brasileira sobre o tema, o autor pesquisou por dois anos a documentação confidencial e secreta do Arquivo Histórico do Itamaraty entre os anos 50 e 60 e outros documentos de pessoas-chave na política internacional da época como Francisco Clementino San Tiago Dantas, Ministro das Relações Exteriores do Governo João Goulart. Durante a VIII Reunião dos Chanceleres Americanos, em Punta del Leste, 1962, O ex-ministro exerceu um papel fundamental ao defender o direito à autodeterminação de Cuba. Moniz Bandeira contextualiza a Revolução Cubana com os demais movimentos revolucionários da época, como o peronismo na Argentina (1945-1956) e o regime reformista na Guatemala (1944-1954), derrubado pela CIA. Segundo o autor, estas e outras revoluções ocorridas na América Latina um pouco antes da cubana são fundamentais para entender o episódio cubano. O autor afirma que a implantação do regime comunista nos moldes dos países do Leste Europeu não foi reflexo de uma ação da antiga URSS, mas sim uma consequência da intolerância dos EUA em relação às políticas públicas igualitárias implementadas na ilha, como a reforma agrária. Moniz Bandeira conclui que a radicalização da revolução cubana foi uma defesa do país em relação aos EUA, que ameaçava a soberania da ilha, e uma forma assegurar suas conquistas sociais.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Mart%C3%AD-Fidel-Moniz-Bandeira/dp/8520008666/ref=sr_1_1?adgrpid=132213015310&gclid=EAJaIQobChMI6rqMxcSV9QIViwyRCh121wATEAAYASAAEgKxS_D_BwE&hvadid=552235461973&hvdev=c&hvlocphy=1001541&hvnetw=g&hvqmt=e&hvrnd=12630300645039905490&hvtargid=kwd-495171137423&hydadcr=16107_10176964&keywords=de+marti+a+fidel&qid=1641211303&sr=8-1&ufe=app_do%3Aamzn1.fos.6121c6c4-c969-43ae-92f7-cc248fc6181d</p> <p>Acesso em: 03/01/2022.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
Atualizado em Abril de 2022.

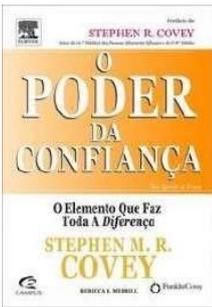
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A COROA CRUZ E A ESPADA	EDUARDO BUENO,	OBJETIVA
	<p>Sinopse: No quarto volume da coleção Terra Brasilis, o escritor Eduardo Bueno traça um panorama impressionante da primeira tentativa de colonização do Brasil feita com dinheiro da própria Coroa portuguesa. Com uma narrativa dinâmica e repleta de detalhes saborosos, o autor mergulha no cotidiano de uma sociedade marcada pela desigualdade, pelo desrespeito às leis, clientelismo, nepotismo e pela corrupção generalizada. 'A coroa, a cruz e a espada' revela a origem de algumas mazelas que ainda minam o desenvolvimento do Brasil.</p> <p>Disponível em: https://goo.gl/BuE6VU Acesso em: 22/05/2018</p>	

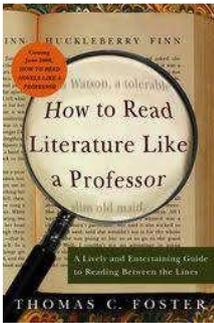
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
NÁUFRAGOS TRAFICANTES E DEGREDADOS: AS PRIMEIRAS EXPEDICOES AO BRASIL	EDUARDO BUENO	OBJETIVA
	<p>Sinopse indisponível</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Naufragos-Traficantes-Degredados-Primeiras-Expedicoes/dp/8573022167/ref=sr_1_4?adgrpid=126817477199&gclid=EA1aIQobChMIvpP2w8WV9QIVEoKRCh38_QCQEAAAYASAAEgK2bPD_BwE&hvadid=547752255836&hvdev=c&hvlocphy=1001541&hvnetw=g&hvqmt=b&hvrnd=3193451731802920974&hvtargid=kwd-912835674147&hydadcr=16209_10887891&keywords=naufragos+degredados+e+traficantes&qid=1641211572&sr=8-4</p> <p>Acesso em: 03/01/2022.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PATRIMÔNIO NAS RUAS	SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL	-
		

FICHA TÉCNICA

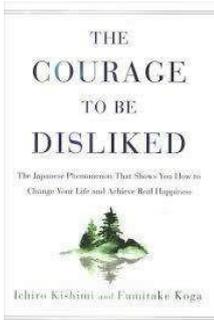
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O PODER DA CONFIANÇA	STEPHEN R. COVEY	CAMPUS
 <p>Sinopse: Neste livro, o autor expõe as razões de a confiança ter se tornado a competência-chave da liderança na nova economia global. O livro informa eloqüentemente aos leitores como eles podem inculcar confiança duradoura nos relacionamentos pessoais e profissionais e, assim, obterem sucesso sem precedentes e prosperidade sustentável em toda dimensão da vida.</p> <p>A obra ensina ainda aos líderes de negócios, governo e educação como podem conquistar rapidamente e permanentemente a confiança de seus clientes, colegas de trabalho, sócios e eleitores. Covey demonstra convincentemente que a confiança é um acelerador mensurável da performance e que, quando a</p> <p>confiança cresce, a agilidade organizacional também aumenta enquanto os custos decrescem, produzindo aquilo que ele chama de "o dividendo da confiança. Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/pdf/o-poder-da-confianca/livro:55884/edicao:61561. Acesso em: 05/12/2019.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
HOW TO READ LITERATURE LIKE A PROFESSOR	THOMAS C. FOSTER	HARPER
 <p>Sinopse: <i>How to Read Literature Like a Professor</i> is a <i>New York Times</i> bestseller by Thomas C. Foster that was published in 2003. The author suggests interpretations of themes, concepts, and possible symbols commonly found in literature. The book brands itself as "A Lively and Entertaining Guide to Reading Between the Lines,"^[1] and is commonly used throughout advanced English courses in America.</p> <p>The book also includes sample interpretations of Katherine Mansfield's short story, "The Garden Party".</p> <p>The author's simple, methodical take on literary interpretation has fallen under the scrutiny of literary experts, such as the English professor and biographer Alan Jacobs, who questions the value of the book's premise and criticizes the idea that "reading is best done by highly trained, professionally accredited experts. Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/pdf/o-poder-da-confianca/livro:55884/edicao:61561. Acesso em: 05/12/2019.</p>		

FICHA TÉCNICA

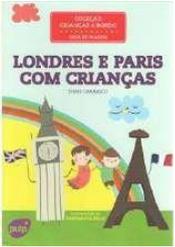
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

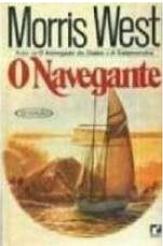
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE COURAGE TO BE DISLIKED	ICHIRO KISHIMI AND FUMITAKE KOGA	ATRIA
	<p>Sinopse: The Courage to Be Disliked, already an enormous bestseller in Asia with more than 3.5 million copies sold, demonstrates how to unlock the power within yourself to be the person you truly want to be.</p> <p>Using the theories of Alfred Adler, one of the three giants of twentieth century psychology, this book follows an illuminating conversation between a philosopher and a young man. The philosopher explains to his pupil how each of us is able to determine our own life, free from the shackles of past experiences, doubts, and the expectations of others. It's a way of thinking that is deeply liberating, allowing us to develop the courage to change, and to ignore the limitations that we and those around us have placed on ourselves. The result is a book that is both highly accessible and profound in its importance. Millions have already read and benefitted from its wisdom.</p> <p>This is a truly special book in the vein of Marie Kondo's The Life-Changing Magic of Tidying Up but for the mind. Those ready to embrace the insights and liberation promised by The Courage to Be Disliked will come to a deeper understanding of themselves and others, and find the inspiration to take the reins of their own life.</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/11326ED12631 Acesso em: 05/12/2019.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
UMA SOLUÇÃO PARA A ERA DAS DESAVENÇAS	A.C. BHAKTIVEDANTA SWAMI PRABHUPADA	THE BHAKTIVEDANTA BOOK TRUST
	<p>Sinopse: Nos escritos da Índia antiga e, na verdade, os escritos de tradições de sabedoria do mundo todo, descreve-se um tempo na história da humanidade que seria marcado por muitos problemas, em especial a desavença entre as pessoas, o descuido com o planeta e desinteresse por assuntos além desta vida. Este tempo já chegou e afeta cada um de nós. Felizmente, sempre temos a escolha de nos deixarmos afetar ou não pelos caminhos da era das desavenças. Existe um refúgio seguro para os males de nossos tempos, e podemos nos abrigar nele prontamente.</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/uma-solucao-para-a-era-das-desavencas-728515ed730690.html Acesso em: 05/12/2019</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
LONDRES E PARIS COM CRIANÇAS	THAIS CARAMICO	PULP
 <p>Sinopse: Dois destinos incríveis e fáceis de serem feitos numa tacada só. Se você vai a Londres, por que não esticar até Paris, ou vice-se versa? As duas capitais recebem muito bem as crianças e se conectam por meio de um moderno sistema de trem, o Eurostar- em duas horas você atravessa o Canal da Mancha e muda de país, transformando sua viagem numa experiência ainda mais especial e futurista! Escrito por quem entende das cidades e de crianças, este guia é indispensável paradias de muita diversão!</p> <p>Disponível em: https://www.travessa.com.br/londres-e-paris-com-criancas/artigo/d1336c9e-f8ab-406b-b89a-e9dff64dfc62.</p> <p>Acesso em: 05/12/2019</p>		

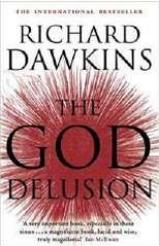
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O NAVEGANTE	MORRIS WEST	RECORD
 <p>Sinopse: Um romance de proporções épicas, em que um grupo de pessoas, entre a aventura e o mistério, descobre os problemas eternos do relacionamento humano: o amor, a solidariedade, o sacrifício e as exigências da vida tribal em face dos terrores primitivos.</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/o-navegante-4747ed5836.html.</p> <p>Acesso em: 05/12/2019.</p>		

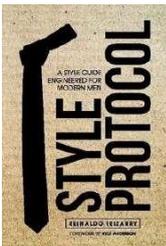
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CARTEIRO E O POETA	ANTONIO SKÁRMETA	BEST BOLSO
 <p>Sinopse: O romance que consolidou Antonio Skármeta como um dos autores mais representativos da nova literatura latino-americana. O que mais pode querer um homem apaixonado que ter um dos maiores poetas latinos como conselheiro sentimental? Mario Jiménez é um afortunado carteiro responsável pela correspondência de certo senhor que poderia ser apenas um simples ancião experiente e bem-falante sobre as coisas do amor, se não fosse ele Pablo Neruda, o mestre supremo na arte do amor. Em meio à efervescência política do Chile na virada da década de 1960 para 1970, a improvável amizade floresce. É do prêmio Nobel de Literatura que o carteiro busca conselhos sobre como conquistar o coração da garçonne Beatriz. E é do simples Mario que Neruda recebe os sons de sua casa, quando, doente, pede ao rapaz que grave os ruídos que encontrar pela Ilha Negra. Tal encontro, tão fictício quanto as figuras do carteiro e de sua amada, é promovido por Antonio Skármeta neste tempestuoso, engraçado e apaixonante romance. Uma inesquecível homenagem a Neruda, ao amor e à poesia.</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/o-carteiro-e-o-poeta-3027ed696474.html.</p> <p>Acesso em: 05/12/2019</p>		

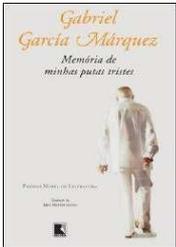
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
THE GOD DELUSION	RICHARD DAWKINS	BLACK SWAN
	<p>Sinopse: Discover magazine recently called Richard Dawkins "Darwin's Rottweiler" for his fierce and effective defense of evolution. Prospect magazine voted him among the top three public intellectuals in the world. Now Dawkins turns his considerable intellect on religion, denouncing its faulty logic and the suffering it causes. He critiques God in all his forms, from the sex-obsessed tyrant of the Old Testament to the more benign (but still illogical) Celestial Watchmaker favored by some Enlightenment thinkers. He eviscerates the major arguments for religion and demonstrates the supreme improbability of a supreme being. He shows how religion fuels war, foments bigotry, and abuses children, buttressing his points with historical and contemporary evidence. In so doing, he makes a compelling case that belief in God is not just irrational, but potentially deadly.</p> <p>Disponível em: https://www.skoob.com.br/livro/11326ED12631. Acesso em: 05/12/2019.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
STYLE PROTOCOL	REINALDO IRIZARRY	LULU PUBLISHING
	<p>Sinopse There's a lot to be discussed when it comes to men's fashion, which is why I've taken more of a helpful how-to approach, rather than a mandatory must-do. Think of it as a series of building blocks: with each chapter you read, you will build on the knowledge gained from the previous ones. I think of clothing as components from which you can assemble the mix that best suits your personality, body, budget, and lifestyle. The indispensable advice in this book will help you gain an understanding of how the different elements of dressing all relate and how you can use them to develop a polished and confident sense of personal style.</p> <p>Disponível em: http://www.lulu.com/shop/reinaldo-irizarry/style-protocol-a-style-guide-engineered-for-modern-men/hardcover/product-20467375.html Acesso em: 04/12/2019</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
MEMÓRIA DE MINHAS PUTAS TRISTES	GABRIEL GARCÍA MARQUEZ	RECORD
	<p>Sinopse: O leitor irá acompanhar as aventuras sexuais deste senhor, narrador dessas memórias, que vai viver cerca de 'cem anos de solidão' embotado e embrutecido, escrevendo crônicas e resenhas maçantes para um jornal provinciano, dando aulas de gramática para alunos tão sem horizontes quanto ele, e, acima de tudo, perambulando de bordel em bordel, dormindo com mulheres descartáveis, até chegar, enfim, a esta inesperada e surpreendente história de amor. Escolhido o presente, ele segue para o prostíbulo de uma pitoresca cidade e ao ver a jovem de costas, completamente nua, sua vida muda imediatamente. Quando acorda ao lado da ainda pura ninfeta Delgadina, o personagem ganha a humanidade que lhe faltou enquanto fugia do amor como se tivesse atrás de si um dos generais que se revezaram no poder da mítica Colômbia de Gabriel García Márquez.</p> <p>Disponível em: < https://goo.gl/dGdcji >. Acesso em: 14/06/2017.</p>	

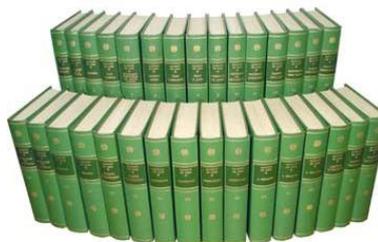
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
COLEÇÃO: OBRAS COMPLETAS DE MACHADO DE ASSIS	MACHADO DE ASSIS	W. M. JACKSON INC.

VOLUMES:

- Volume 1 - Ressurreição
- Volume 2 - A Mão e a Luva
- Volume 3 - Helena
- Volume 4 - Iaiá Garcia
- Volume 5 - Memórias Póstumas de Brás Cubas
- Volume 6 - Quincas Borba
- Volume 7 - Dom Casmurro
- Volume 8 – Esaú e Jacó
- Volume 9 - Memorial de Aires
- Volume 10 - Histórias da Meia Noite
- Volume 11 – Histórias românticas
- Volume 12 - Papeis Avulsos
- Volume 13 - Histórias sem Data
- Volume 14 – Várias histórias
- Volume 15 – Páginas recolhidas
- Volume 16 - Relíquias de Casa Velha - 1º. Volume
- Volume 17 - Relíquias de Casa Velha - 2º. Volume
- Volume 18 - Poesias
- Volume 19 - Teatro
- Volume 20 - Contos Fluminenses I
- Volume 21 - Contos Fluminenses II
- Volume 22 - Crônicas - 1º. Volume - (1859-1963)
- Volume 23 - Crônicas - 2º. Volume - (1859-1888)
- Volume 24 - Crônicas - 3º. Volume - (1871-1878)
- Volume 25 - Crônicas - 4º. Volume - (1878-1888)
- Volume 26 - A Semana - 1º. Volume - (1892-1893)



FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária –CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária –CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Volume 27 - A Semana - 2º. Volume - (1894-1895)

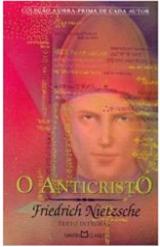
Volume 28 - A Semana - 3º. Volume - (1892-1900)

Volume 29 - Crítica Literária

Volume 30 - Crítica Teatral

Volume 31 - Correspondência

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
TODA MANEIRA DE AMOR VALE A PENA	BETY ORAINI	PRIMEIRA PESSOA
 <p>Sinopse: Ainda adolescente, Bruno ouviu de um tio: “Na nossa família não tem ladrão nem veado.” Michael enfrentou um ginásio com 2 mil pessoas a entoar o coro “bicha!”. Um colega de trabalho afirmou a Deise que parceiro era coisa de “ladrão e homossexual”. David quase se casou com a sogra para não ter que sair do Brasil. Gilberto teve que deixar os Estados Unidos por amor. Carla e Cinthia foram mães de um menino. André e Carlos se tornaram pais de duas meninas. Alison ainda é padre, mesmo sem congregação. Essas são algumas das 20 histórias daqueles que oferecem seus relatos sinceros e corajosos em uma obra que revela bem mais do que a orientação sexual de seus personagens. Ela mostra quão estúpida e violenta é a discriminação. Um livro que merece ser lido para entender que é possível ser feliz independentemente do caminho escolhido. Porque toda maneira de amor vale a pena.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com/Toda-Maneira-Amor-Portuguese-Brasil/dp/8575427644 Acesso em: 11/03/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ANTICRISTO	FRIEDRICH NIETZSCHE	MARTIN CLARET
 <p>Sinopse: Escrito em 1888, último ano antes de Friedrich Nietzsche perder a lucidez, este ensaio é uma das mais afiadas análises de que o cristianismo já foi objeto. Dando continuidade ao exame sobre a moral praticado na maioria de seus livros, em O anticristo o autor firma sua posição sobre a doutrina religiosa. Ele mostra como o cristianismo – ao qual chama de maldição – é a vitória dos fracos, doentes e rancorosos sobre os fortes, orgulhosos e saudáveis, persuadindo e induzindo a massa por meio de idéias pré-fabricadas. A partir da comparação com outras religiões, Nietzsche critica com veemência a mudança de foco que o cristianismo opera, uma vez que o centro da vida passa a ser o além e não o mundo presente. Até mesmo Jesus Cristo e o</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

apóstolo Paulo são questionados, assim como grande parte de todos os dogmas cristãos, em um grande exercício filosófico.

Disponível em: <https://www.travessa.com.br/o-anticristo-1-ed-2000/artigo/38f3680b-9e76-4edf-bda6-bofba7326e95>. Acesso em: 11/03/2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
OS DIAS E OS LIVROS - DIVAGAÇÕES SOBRE A HOSPITALIDADE DA LEITURA	DANIEL GOLDIN	PULO DO GATO
	<p>Sinopse: Este livro convida ao pensamento crítico e à ação responsável por parte daqueles que estão compromissados com o fomento à leitura. Sem dar respostas prontas nem receitas demagógicas, Daniel Goldin transita pela história da infância e da literatura infantil e discorre sobre a indústria dos livros e o papel do editor.</p> <p>Disponível em: https://editorapulodogato.lojaintegrada.com.br/os-dias-e-os-livros-divagacoes-sobre-a-hospitalidade-da-leitura . Acesso em: 11/03/2022</p>	

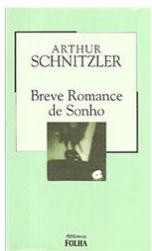
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
LER E BRINCAR, TECER E CANTAR – LITERATURA, ESCRITA E EDUCAÇÃO	YOLANDA REYES	PULO DO GATO
	<p>Sinopse: O título já anuncia como a autora está comprometida com a linguagem, a educação, a formação de leitores e a literatura, que “embora não transforme o mundo, pode fazê-lo ao menos mais habitável, pois o fato de nos vermos em perspectiva e de olharmos para dentro contribui para que se abram novas portas para a sensibilidade e para o entendimento de nós mesmos e dos outros”.</p> <p>Disponível em: http://www.editorapulodogato.com.br/livro.php?id=7 Acesso em: 11/03/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O DIREITO DE LER E DE ESCREVER	SILVIA CASTRILLÓN	PULO DO GATO
	<p>Sinopse: Esta obra inaugurou a coleção Gato Letrado, em 2011. A autora levanta questões importantes sobre a formação e os desafios dos bibliotecários, convoca a pensar as políticas públicas de leitura, critica clichês e posturas que há muito apresentam sinais de cansaço, reivindica o direito à escrita, muitas vezes esquecido à sombra da leitura, e politiza as bibliotecas, fazendo delas muito mais que um lugar de acesso à informação.</p> <p>Disponível em: http://www.editorapulodogato.com.br/livro.php?id=8 Acesso em: 11/03/2022</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
POR UMA LITERATURA SEM ADJETIVOS	MARÍA TERESA ANDRUETTO	PULO DO GATO
 <p>Sinopse: Este livro apresenta uma reunião de ensaios e conferências que convidam a reflexões sobre as designações e as funções atribuídas à literatura, principalmente a “destinada” a crianças e jovens. Com coerência, e lucidez, a autora justifica por que a literatura de um país não é feita somente com escritores, mas com pesquisadores, formadores, críticos e leitores que, juntos, vão construindo uma obra para o futuro.</p>	<p>Disponível em: http://www.editorapulodogato.com.br/livro.php?id=11. Acesso em: 11/03/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
BREVE ROMANCE DE SONHO	ARTHUR SCHNITZLER	O GLOBO
 <p>Sinopse: Certa noite, durante uma troca de confidências, uma mulher provoca ou seduz o marido ao lhe contar uma fantasia sexual que teve no passado. Transtornado pelo ciúme, o marido, um jovem médico, sai no meio da noite para atender ao chamado de um paciente à beira da morte e se vê enredado, a partir daí, numa aventura mórbida e erótica em que a vida estará sempre por um fio. Stanley Kubrick, que se baseou nesta novela de Schnitzler para realizar o último filme de sua vida - De olhos bem fechados -, definiu Breve romance de sonho como uma história sobre o medo.</p>	<p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Breve-Romance-Sonho-Biblioteca-Folha/dp/B008E0X10E Acesso em: 11/03/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O INVENTÁRIO DAS COISAS AUSENTES	CAROLA SAAVEDRA	COMPANHIA DAS LETRAS
 <p>Sinopse: Como começa o amor? À primeira vista, num encontro casual, depois de anos de convivência? Qual é a distância entre dizer "eu te amo" e amar alguém? O que resta quando o tempo passa, as pessoas mudam e o amor acaba? Nina tem vinte e três anos quando ela e o narrador se conhecem na faculdade. Os dois têm um envolvimento amoroso, mas certo dia ela desaparece sem deixar notícias. A partir da reconstrução ficcional dos diários deixados por Nina, o narrador conta a história de seus antepassados e assim vai delineando seus contornos, numa tentativa de recriar a mulher amada. Mas como falar do outro sem falar de si? E como falar de si quando a sua própria vida é marcada pelo abandono, pelo impalpável? Essas são algumas das questões que O inventário das coisas ausentes lança ao leitor e à sua própria estrutura narrativa.</p>		

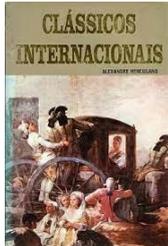
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Com uma abundância de tramas paralelas que por vezes se entrelaçam e por vezes seguem independentes, o romance de Carola Saavedra investiga o fazer literário, a memória, o amor e as marcas deixadas pela ausência do outro.

Disponível em: <https://www.companhiadasletras.com.br/detalhe.php?codigo=13716> Acesso em: 11/03/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A MUDANÇA DA CAPITAL	ADIRSON VASCONCELOS	CORREIO BRAZILIENSE
	<p>Sinopse: É um dos clássicos da “história de Brasília”, — como eram chamados os levantamentos da “ideia mudancista” e das “grandes figuras” que, de algum modo, teriam defendido a mudança da capital para o interior do Brasil, em diversas épocas. Originalmente publicados na forma de artigos jornalísticos, os 38 capítulos do livro buscaram cobrir toda história da ideia de interiorização da capital, desde o período colonial até a construção e consolidação de Brasília.</p>	
<p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/adirson-vasconcelos/a-mudanca-da-capital/4289120723. Acesso em: 11/03/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O BOBO	ALEXANDRE HERCULANO	GAMMA
	<p>Sinopse: Alexandre Herculano alia a capacidade de "invenção", ou ficcional, com o conhecimento da época a reconstituir, revelando um extremo cuidado com cenários e personagens e inserindo-os nas questões políticas e tensões sociais, situações que dominava enquanto historiador. E assim faz evoluir, em papéis complementares, personagens que têm referentes reais, como Afonso Henriques, mas dando o protagonismo a "heróis" saídos da sua imaginação, como Egas e Dulce.</p>	
<p>Disponível em: https://bityli.com/JKsQP Acesso em: 11/03/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
JANGO: UM PERFIL (1945 - 1964)	MARCO ANTONIO VILLA	GLOBO

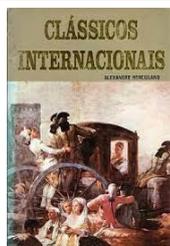
FICHA TÉCNICA

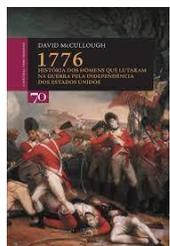
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Há 40 anos do golpe militar de 1964, historiador reconstrói a vida política de João Goulart e o papel que o ex-presidente desempenhou na história recente do país. Escrito com agilidade e elegância, *Jango: um perfil (1945-1964)*, de Marco Antonio Villa, reconta, com vasto apoio bibliográfico e documental, a trajetória de João Goulart – que, apesar de ser figura decisiva da vida política brasileira, ainda não havia sido adequadamente estudado. *Jango: um perfil (1945-1964)*, enfim, procura cobrir uma grave

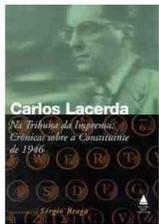
Disponível em: <http://globolivros.globo.com/livros/jango-um-perfil> Acesso em: 11/03/2022

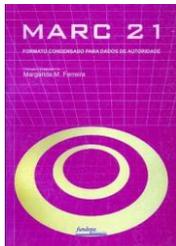
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
NA TRIBUNA DA IMPRENSA: CRÔNICAS SOBRE A CONSTITUINTE DE 1946	CARLOS LACERDA; SÉRGIO BRAGA (ORG.)	NOVA FRONTEIRA
 <p>Sinopse: Coletânea das crônicas escritas por Carlos Lacerda no Correio da Manhã durante a Assembléia Constituinte de 1946. Um conjunto de textos de enorme importância para a compreensão da trajetória de Lacerda, um dos políticos mais controversos do Brasil, que ajuda a entender alguns aspectos da vida política brasileira no pós-guerra.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/carlos-lacerda/na-tribuna-da-imprensa-cronicas-sobre-a-constituente-de-1946/1866182092#</p> <p>Acesso em: 11/03/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
1776: A HISTÓRIA DOS HOMENS QUE LUTARAM PELA INDEPENDÊNCIA DOS ESTADOS UNIDOS	DAVID MCCULLOUGH	JORGE ZAHAR ED.
 <p>Sinopse: Nesta obra, David McCullough traz-nos a história extraordinária e minuciosamente investigada de dois homens que acompanharam George Washington na sua luta contra os casacas vermelhas do exército inglês do general William Howe. No cerne da narrativa estão Nathanael Greene, um quacre nomeado general aos 33 anos, e Henry Knox, um jovem livreiro e o autor da espantosa ideia de transportar os canhões do Forte Ticonderoga por terra até Boston, numa viagem de mais de 300 km feita no pico do Inverno, um feito notável que contribuiu decisivamente para a vitória das tropas de Washington. Mas esta é também a história das fileiras de homens comuns que lutaram com George Washington – mestres-escola, agricultores, sapateiros –, todos imbuídos de uma coragem indômita que abraçou a causa da liberdade.</p> <p>Disponível em: https://bitly.com/lPoqn Acesso em: 11/03/2022</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
NA TRIBUNA DA IMPRENSA: CRÔNICAS SOBRE A CONSTITUINTE DE 1946	CARLOS LACERDA; SÉRGIO BRAGA (ORG.)	NOVA FRONTEIRA
	<p>Sinopse: Coletânea das crônicas escritas por Carlos Lacerda no Correio da Manhã durante a Assembléia Constituinte de 1946. Um conjunto de textos de enorme importância para a compreensão da trajetória de Lacerda, um dos políticos mais controversos do Brasil, que ajuda a entender alguns aspectos da vida política brasileira no pós-guerra.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/carlos-lacerda/na-tribuna-da-imprensa-cronicas-sobre-a-constituente-de-1946/1866182092#</p> <p>Acesso em: 11/03/2022</p>	

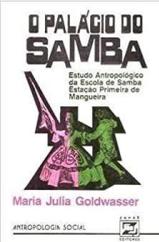
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
MARC 21: FORMATO CONDENSADO PARA DADOS DE AUTORIDADES	TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO DE MARGARIDA M. FERREIRA	FUNDEPE
	<p>Sinopse: Este trabalho foi desenvolvido com o intuito de apoio aos catalogadores de língua portuguesa, que utilizam o formato MARC 21, hoje um padrão de requisito mundial para os registros bibliográficos que acompanham a evolução da catalogação.</p> <p>Disponível em: https://www.livrariaunesp.com.br/marc-21-formato-condensado-para-dados-de-autoridade-ferreira-margarida-m-fundepe/p#title-infos Acesso em:</p> <p>15/03/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
LITERATURA CINZENTA: TEORIA E PRÁTICA	MARIA DO ROSÁRIO GUIMARÃES ALMEIDA	UFMA
	<p>Disponível em: https://www.edufma.ufma.br/index.php/produto/literatura-cinzenta-teoria-e-pratica/ Acesso em: 15/03/2022</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

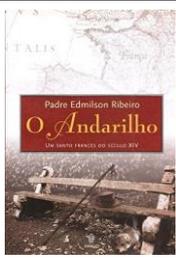
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
BUSCA DO CONHECIMENTO: ENSAIOS DE FILOSOFIA MEDIEVAL NO ISLÃ	ROSALIE HELENA DE SOUZA PEREIRA	PAULUS
 <p>Sinopse: A intenção deste livro é introduzir o leitor num percurso filosófico que possa dar-lhe uma idéia da filosofia que nasceu no Islã esperando despertar-lhe o gosto por estudos mais aprofundados. Busca-se para tanto inserir o leitor no clima de efervescência cultural promovido na Idade que se convencionou chamar-se "de ouro" do pensamento filosófico e científico produzido no Islã. O ponto de partida é a apresentação do essencial para que se apreenda o complexo período de formação filosófica no Islã ou seja a recepção das obras de Platão de Aristóteles e de Plotino pelos pensadores árabes muçulmanos. Depois disso são apresentados os elementos e os pensadores que mais se destacaram nessa forma de pensamento que como o leitor poderá perceber está mais próxima de nós do que imaginamos.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Busca-Conhecimento-Rosalie-Helena-Pereira/dp/8534926808 Acesso em: 15/03/2022</p>		

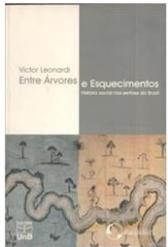
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O PALÁCIO DO SAMBA: ESTUDO ANTROPOLÓGICO DA ESCOLA DE SAMBA ESTAÇÃO PRIMEIRA DE MANGUEIRA	MARIA JULIA GOLDWASSER	ZAHAR
 <p>Sinopse: Para elaboração desta obra, Maria Goldwasser acompanhou todo um ciclo anual de funcionamento da Escola de Samba Estação Primeira de Mangueira, de abril de 1973 a maio de 1974. Pela amplitude do trabalho de campo, pode a autora descortinar a engrenagem por trás do desfile e surpreender a escola em suas feições menos espetaculares, porém densamente significativas do dia a dia. Dando grande ênfase à dimensão do cotidiano, pretende a autora mostrar como se tece o sistema de relações internas numa Escola de Samba, em que significados sociais ancora-se e que base social o sustenta. Descrevendo a evolução da Escola como a formação de um "Estado", a autora dá conta de sua política interna, articulando entre os princípios de sua ideologia e seu respectivo embasamento social. Temas interessantes emergem desta análise, como as cenas de valentia no passado e a significação do Carnaval na concatenação geral da Escola.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/maria-julia-goldwasser/o-palacio-do-samba/3101512744 Acesso em: 15/03/2022</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
HIERARQUIA EM CLASSES	NEUMA AGUIAR (org.)	ZAHAR
	<p>Sinopse: Artigos de Neuma Aguiar, Pierre Bourdieu, Maurice Godelier, Louis Dumont, David Lockwood, Talcott Parsons, Peter Blau, Paul Hatt e J. Goldthorpe.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/neuma-aguiar/hierarquias-em-classes/2994777549 Acesso em: 15/03/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O ANDARILHO	PADRE EDMILSON RIBEIRO	IMAGO
	<p>Sinopse: Este nosso santo é uma página viva do Evangelho. Renunciou a títulos de nobreza abandonou a riqueza para viver integralmente o ideal da santa pobreza do poverello de Assis. Essa atitude talvez explique o fascínio que exerce sobre as camadas mais pobres da sociedade que sempre carente de bens identifica-se com ele ao extremo.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/andarilho-santo-franc%C3%AAs-s%C3%A9culo-XIV/dp/8531209595 Acesso em: 15/03/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ENTRE ÁRVORES E ESQUECIMENTOS: HISTÓRIA SOCIAL NOS SERTÕES DO BRASIL	VICTOR LEONARDI	UNB; PARALELO 15
	<p>Sinopse: Depois de sua análise das relações espaço urbano (história da Indústria e do Trabalho no Brasil, escrito com Foot Hardman), Victor Leonardi embrenha-se nos sertões para oferecer-nós um prodigioso painel sobre a luta pela existência fora das convenções coletivas e dos contratos sociais, em arvores de território brasileiro onde a noção de cidadania praticamente não existe e os direitos humanos são desrespeitados regularmente. Esmiúça arquivos europeus, a historiografia e a teoria histórica, sempre constatando como ainda conhecemos mal a formação do que se convencionou chamar 'a modernidade'.</p> <p>Disponível em: https://loja.editora.unb.br/historia/entre-arvores-e-esquecimentos-a-modernidade-e-os-povos-indigenas-no-brasil-historia-social-dos-sertoed-2-815/p</p> <p>Acesso em: 15/03/2022</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
IMOBILISMO EM MOVIMENTO: DA ABERTURA DEMOCRÁTICA AO GOVERNO DILMA	MARCOS NOBRE	COMPANHIA DAS LETRAS
	<p>Sinopse: O autor recupera os primeiros anos pós-redemocratização, os dois governos de FHC, a era Lula e chega até Dilma Rousseff. Resume os principais lances de cada administração - os escândalos de corrupção, as crises e planos econômicos, as viravoltas eleitorais. Pela primeira vez num trabalho de fôlego, o leitor tem uma perspectiva que dá sentido à Constituição de 1988, ao impeachment de Collor, ao Plano Real, ao boom econômico da era Lula, ao mensalão e às revoltas de junho de 2013. Com didatismo, capacidade de síntese notável e densidade teórica, este livro traz uma contribuição decisiva para o debate sobre os rumos da democracia brasileira.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Imobilismo-em-movimento-Marcos-Nobre/dp/8535923349 Acesso em: 15/03/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
MAPEAMENTO DE COMPETÊNCIAS GERENCIAIS PARA O SETOR PÚBLICO: DA TEORIA À PRÁTICA	MINISTÉRIO PÚBLICO DO DISTRITO FEDERAL E TERRITÓRIOS	MPDFT
	<p>Sinopse: O livro Mapeamento de Competências Gerenciais no Setor Público, organizado pelo Ministério Público do Distrito Federal e Territórios, por meio do Escritório de Gestão por Competências – Assessoria de Políticas Institucionais, tem por objetivo promover a disseminação do conhecimento a respeito da metodologia e dos procedimentos técnicos utilizados no mapeamento das competências gerenciais do MPDFT, bem como compartilhar a escala de competências ou comportamentos gerenciais construídos e validados para uma atuação gerencial no setor público.</p> <p>Disponível em: https://www.mpdft.mp.br/portal/pdf/comunicacao/livros/mapeamento_competencias_gerenciais_setor_publico_mpdft_2021.pdf Acesso em: 15/03/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
IMAGENS DA FOTOGRAFIA BRASILEIRA	SIMONETTA PERSICHETTI	SENAC

FICHA TÉCNICA

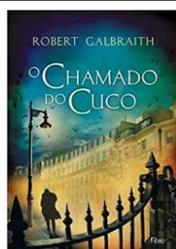
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Reúne entrevistas/depoimentos de 18 dos principais fotógrafos em atividade do Brasil, apresentando 4 obras de cada um deles. O assunto é; o que pensa o fotógrafo a respeito do seu trabalho.

Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/simonetta-persichetti/imagens-da-fotografia-brasileira/1687207986?livro_usado=1&b_order=preco&gclid=EAIaIQobChMIzcCr3Y_L9gIV4Qh9Ch3-FAn8EAQYASABEgL9vvD_BwE# Acesso em: 16/03/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O CHAMADO DO CUCO	ROBERT GALBRAITH	ROCCO



Sinopse: Romance policial de estreia de Robert Galbraith, pseudônimo da britânica J. K. Rowling, O chamado do Cuco chega ao Brasil simultaneamente em capa dura, brochura e e-book, totalizando uma tiragem de 125 mil exemplares. Primeiro de uma série policial voltada para o público adulto, a Rocco adquiriu os direitos de publicação da obra no país antes da divulgação da verdadeira identidade de Galbraith, em julho. De lá para cá, o livro - que acompanha a investigação do suposto suicídio de uma modelo londrina pelo detetive Cormoran Strike - recebeu elogios da imprensa e alcançou as principais listas dos mais vendidos na Inglaterra e nos Estados Unidos.

Disponível em: https://www.amazon.com.br/Chamado-do-Cuco-Robert-Galbraith/dp/8532528740/ref=asc_df_8532528740/?tag=googleshopp00-20&linkCode=df0&hvadid=379714723401&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=2594425961284429026&hypone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-421340560496&psc=1 Acesso em: 16/03/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O DOADOR DE MEMÓRIAS	LOIS LOWRY	ARQUEIRO



Sinopse: Os habitantes de uma pequena comunidade, satisfeitos com a vida ordenada, pacata e estável que levam, conhecem apenas o presente - o passado e todas as lembranças do antigo mundo lhes foram apagados da mente. Um único indivíduo é encarregado de ser o guardião dessas memórias, com o objetivo de proteger o povo do sofrimento e, ao mesmo tempo, ter a sabedoria necessária para orientar os dirigentes da sociedade em momentos difíceis. Aos 12 anos, idade em que toda criança é designada à profissão que irá seguir, Jonas recebe a honra de se tornar o próximo guardião. Ele é avisado de que precisará passar por um treinamento difícil, que exigirá coragem, disciplina e muita força, mas não faz ideia de que seu mundo nunca mais será o mesmo. Orientado pelo velho Doador, Jonas descobre pouco a pouco o universo extraordinário que lhe fora roubado. Como uma névoa que vai se dissipando, a terrível realidade por trás daquela utopia começa a se revelar.

Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/lois-lowry/o-doador/3013822983?livro_novo=1&b_order=preco&gclid=EAIaIQobChMI5-KLk|XL9gIVEYGRCh0X8AcFEAQYAiABEgI8c_D_BwE# Acesso em: 16/03/2022

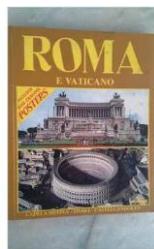
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
HALO	ALEXANDRA ADORNETTO	AGIR
	<p>Sinopse: Nada de mais acontece na pacata cidade de Vênus Cove. Até o dia em que três anjos, Gabriel, Ivy e Bethany são enviados do céu para proteger o lugar contra forças obscuras que começam a surgir. Disfarçados como irmãos, eles tentarão levar uma vida comum. Gabriel torna-se professor na mesma escola em que Bethany – a caçula – é enviada para estudar. Mas Beth, atrapalhada em sua inexperiência como um ser humano, apaixona-se por Xavier Woods, o belo capitão do time da escola. Uma situação que não só poderá comprometer sua existência como um anjo, mas poderá comprometer ainda mais a sua verdadeira missão. E tudo pode ficar ainda mais confuso na existência de Beth quando um garoto novo chega à cidade. Um garoto charmoso, sedutor e mortal. Eles terão de dar duro para ocultar a verdadeira identidade e, acima de tudo, as suas asas.</p> <p>Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/alexandra-adornetto/halo/1091330766 Acesso em: 16/03/2022</p>	
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A HISTÓRIA É AMARELA: UMA ANTOLOGIA DE 50 ENTREVISTAS DA MAIS PRESTIGIOSA SEÇÃO DA IMPRENSA BRASILEIRA	VEJA	ABRIL
	<p>Sinopse: Uma antologia de 50 entrevistas das mais prestigiosa da imprensa brasileira. As páginas amarelas de VEJA, com entrevistas no formato de pergunta e resposta, apareceram pela primeira vez em julho de 1969 – pouco menos de um ano após o lançamento da revista. Em quase cinquenta anos, tornaram-se o espaço mais prestigioso e cobiçado da imprensa brasileira. Neste livro, o leitor encontrará a íntegra de cinquenta entrevistas.</p> <p>Disponível em: https://produto.mercadolivre.com.br/MLB-1586064489-a-historia-e-amarela-antologia-de-50-entrevistas-JM?matt_tool=53925197&matt_word=&matt_source=google&matt_campaign_id=14300459470&matt_ad_group_id=124587331623&matt_match_type=&matt_network=g&matt_device=c&matt_creative=539490865652&matt_keyword=&matt_ad_position=&matt_ad_type=pla&matt_merchant_id=123137466&matt_product_id=MLB1586064489&matt_product_partition_id=1405276390076&matt_target_id=aud-1008379684294:pla-1405276390076&gclid=EAIAIqobChMIImdqomp3L9gIVFgSRCh1TwQIyEAQYBiABEGKnRvD_BwE Acesso em: 16/03/2022</p>	
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ROMA E VATICANO	CINZIA VALIGI	PLURIGRAF

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Disponível em: <https://www.estantevirtual.com.br/livros/cinzia-valigi/roma-e-vaticano/2073393053> Acesso em: 16/03/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: MÚLTIPLAS PERSPECTIVAS	MARIA DAS GRAÇAS TARGINO	EDUFPI

Disponível em: <https://www.estantevirtual.com.br/livros/alexandra-adornetto/halo/1091330766> Acesso em: 16/03/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ARTE E CRÍTICA DE ARTE	GIULIO CARLO ARGAN	ESTAMPA

Sinopse: Em "Arte e Crítica de Arte", Giulio Carlo Argan sustenta que "a cultura estruturalmente historicista se pode renovar reformulando as suas metodologias e tecnologias". Proposta de um "contributo à luta por uma intrínseca politicidade da cultura", este estudo inere-se numa maior questão, a de saber "se existem ou não afinidades profundas ou convergências finais entre os processos evolutivos de disciplinas fortemente diferenciadas, como são as que constituem o complicado cloisonné do saber contemporâneo". O autor relaciona a arte no século XX com uma série de domínios, tais como as ideologias políticas, a ciência, a literatura, o teatro, o cinema e a história.

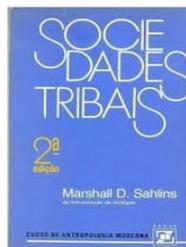
Disponível em: <https://www.estantevirtual.com.br/livros/giulio-carlo-argan/arte-e-critica-de-arte/1294857363#> Acesso em: 30/03/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Sociedades tribais	Marshall D. Sahlins	ZAHAR

FICHA TÉCNICA

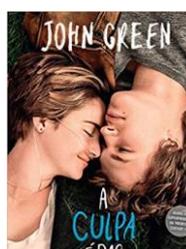
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/pdf-nao-tem-cheiro/marshall-d-sahlins-sociedades-tribais-2840635993?show_suggestion=0 Acesso em: 30/03/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A CULPA É DAS ESTRELAS	JOHN GREEN	INTRÍNSECA



Sinopse: Hazel foi diagnosticada com câncer aos treze anos e agora, aos dezesseis, sobrevive graças a uma droga revolucionária que detém a metástase em seus pulmões. Ela sabe que sua doença é terminal e passa os dias vendo tevê e lendo Uma aflição imperial, livro cujo autor deixou muitas perguntas sem resposta. Essa era sua rotina até ela conhecer Augustus Waters, um jovem de dezessete anos que perdeu uma perna devido a um osteosarcoma, em um Grupo de Apoio a Crianças com Câncer. Como Hazel, Gus é inteligente, tem senso de humor e gosta de ironizar os clichês do mundo do câncer — a principal arma dos dois para enfrentar a doença que lentamente drena a vida das pessoas. Com a ajuda de uma instituição que se dedica a realizar o último desejo de crianças doentes, eles embarcam para Amsterdã para procurar Peter Van Houten, o autor de Uma aflição imperial, em busca das respostas que desejam.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Culpa-%C3%A9-das-Estrelas/dp/858057501X> Acesso em: 30/03/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
PEÕES PRETOS E CONGOS	CARLOS RODRIGUES BRANDÃO	UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA



Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/carlosmonaco/carlos-rodrigues-brandao-peoes-pretos-e-congos-2693626008?show_suggestion=0 Acesso em: 30/03/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Tocqueville: o antigo regime e a revolução	Folha de S.P.	Folha de S.P.

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

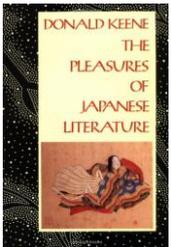




Disponível em: <https://www.amazon.com.br/ANTIGO-REGIME-REVOLU%C3%87AO-VOL-11/dp/8581932533>

Acesso em: 01/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O livro egípcio dos mortos	Budge, E.A. Wallis	Pensamento
<p>Sinopse:</p>  <p>Livro dos mortos é o título pelo qual são conhecidos os poemas, fórmulas mágicas, litanias e hinos religiosos transcritos nos rolos de papiro encontrados dentro dos túmulos egípcios ou colocados nos sarcófagos junto dos corpos mumificados. O costume de colocar junto do morto textos fúnebres de teor religioso é antiqüíssimo. estes textos representam crenças pertencentes a vários períodos da longa vida da nação egípcia, objetivando beneficiar o morto. Destinavam-se a dar-lhe o poder de gozar a vida eterna, fornece-lhe tudo o de que precisasse no Outro Mundo, assegurar-lhe a vitória sobre os inimigos, proporcionar-lhe o dom de conciliar as boas-graças de seres amistosos no Além-túmulo, ir onde quisesse, quando e como quisesse, preservar intactos seus restos mumificados e, finalmente, permitir que sua alma atingisse o reino do divino Osíris, o vencedor da morte, que restitui a vida a homens e mulheres.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Livro-Egipcio-Dos-Mortos/dp/8531503760/ref=sr_1_4?crid=3ORCWTMCRH07M&keywords=livro+egipcio+dos+mortos&qid=1648835332&s=books&sprefix=livro+egip%2Cstripbooks%2C197&sr=1-4&ufe=app_do%3Aamzn1.fos.6a09f7ec-d911-4889-ad70-de8dd83c8a74</p> <p>Acesso em: 01/04/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
The pleasures of japanese literature	Keene, Donald	Columbia University Press
<p>Sinopse:</p>  <p>Perhaps no one is more qualified to write about Japanese culture than Donald Keene, considered the leading interpreter of that nation's literature to the Western world. The author, editor, or translator of nearly three dozen books of criticism and works of literature, Keene now offers an enjoyable and beautifully written introduction to traditional Japanese culture for the general reader.</p> <p>The book acquaints the reader with Japanese aesthetics, poetry, fiction, and theater, and offers Keene's appreciations of these topics. Based on lectures given at the New York Public Library, The Metropolitan Museum of Art, and the University of California, Los Angeles, the essays -though written by a renowned scholar- presuppose no knowledge of Japanese culture. Keene's deep learning, in fact, enables him to construct an overview as delightful to read as it is informative.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida - Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

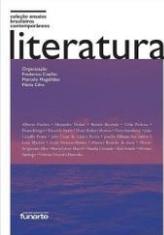


Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Pleasures-Japanese-Literature-Paper/dp/0231067372>

Acesso em: 01/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Oscar Niemeyer à frente de seu tempo	Elias Manoel da Silva (coord.)	Arquivo Público do Distrito Federal
<p>Sinopse:</p>  <p>O Arquivo Público do DF lança a Série Textual – 4, quando o arquiteto comemora seu centenário de nascimento. A série contempla síntese da vida e obra dos líderes da construção da capital do Brasil.</p>		

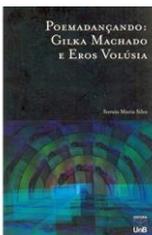
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Lucio Costa à frente de seu tempo	Elias Manoel da Silva (coord.)	Arquivo Público do Distrito Federal
<p>Sinopse:</p>  <p>O Arquivo Público do DF lança a Série Textual – 3, no ano em que se comemora os 50 anos em que o projeto de Lucio Costa venceu o concurso para a escolha do “Plano Piloto de Brasília”. A série contempla síntese da vida e obra dos líderes da construção da capital do Brasil.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
LITERATURA	FREDERICO COELHO (org.)	FUNARTE
<p>Sinopse:</p>  <p>Sinopse: Coletânea de ensaios de literatura que trazem uma afirmação do pensamento crítico contemporâneo em tempos de impasse. São textos que confirmam a vocação da literatura como espaço histórico de ressonância dos principais temas do Brasil e da nossa sociedade. O livro reúne 20 autores, como Valberto Pucheu, Beatriz Resende, Celia Pedrosa, Diana Klinger, Eduardo Sterzi, Flora Sússekind, João Camillo Penna, Leda Martins, Leyla Perrone-Moisés, Márcio Seligmann-Silva, Maria Esther Maciel, Marília Librandi, Raúl Antelo, Silvano Santiago, Vinícius Nicastro Honesko, entre outros.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Disponível em: <https://www.travessa.com.br/literatura-1-ed-2017/artigo/50e1cb87-e8a2-4563-a6e1-de7b52d66ad2> Acesso em: 04/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Poemadançando: Gilka Machado e Eros Volússia	Soraia Maria Silva	UnB
 <p>Sinopse: Acaso pode a poesia serpentear nos gestos de uma bailarina? E esse sign(o) ficar em versos? Gilka Machado e Eros Volússia mostraram que sim! Poemadançar é um verbo/ação exercitado por elas em poesias e danças nas quais a obra/criatura transcende a linguagem do artista criador em sua própria vida. Aqui a poesia e a dança deixam seus territórios e se entremesclam em um poemadançando: duas artes despidas, mãe e filha unidas em um gesto único e profundo de amor no exercício íntegro do abraço fraterno do corpo e da alma na experiência do belo.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Poema-Dan%C3%A7ando-Gilka-Machado-Volusia/dp/8523009760 Acesso em: 04/04/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Histórias Para Aquecer O Coração Dos Pais	Jack Canfield et. al	Sextante
 <p>Sinopse: Com mais de 500 mil exemplares vendidos em todo o mundo, esta edição especial em homenagem aos pais é ao mesmo tempo uma declaração de amor e um presente cheio de sabedoria e de inspiradoras histórias que serão lembradas por toda a vida. Os casos reais contados neste livro ajudam a compreender diferentes aspectos da relação pai e filho, fazendo-nos sentir o amor e a cumplicidade que crescem à medida em que, com os anos, vão surgindo novas oportunidades de encontro e novos desafios. Não importa se ele já é avô, ou se é padrasto, separado, adotivo ou escolhido por afinidade, o pai que você quer celebrar vai encontrar nesta leve e agradável leitura relatos que vão fazer sua vida mais rica. Cada uma das histórias deste livro contém algum significado especial. Elas alegram, comovem, reacendem a esperança e estimulam o desejo de empenhar-se para amar e viver plenamente. São histórias que fazem bem à alma e aquecem o coração.</p> <p>Disponível em: https://www.submarino.com.br/produto/5433204?epar=bp_pl_px_go_pmax_livros_geral_3p&opn=X_MLGOOGLE&WT.srch=1&gclid=CjwKCAjwrqgSBhBbEiwAlQeqGnt9NyV_cqg84pTyQskuaMH3uDmDDOx0MijoAOYxu2ZITY-U2WqOKxoCTGkQAvD_BwE#info-section</p> <p>Acesso em: 04/04/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Preciso te contar uma coisa	Melissa Hill	Essência

FICHA TÉCNICA

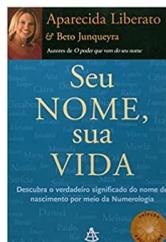
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Nesse romance contemporâneo, a escritora irlandesa Melissa Hill conta a história de Jenny, uma jovem que, após uma grande decepção, volta a acreditar no amor. Mas justo quando tudo está às mil maravilhas entre Mike e ela, seu ex reaparece. A situação poderia ser mais ou menos administrável se não a obrigasse a ter de contar a Mike um segredo sobre seu passado que pode mudar radicalmente seu futuro. É bem possível que sua relação com Mike não resista, mas ele tem o direito de saber... Será que o amor é realmente capaz de superar e perdoar tudo?

Disponível em: <https://www.planetadelivros.com.br/livro-preciso-te-contar-uma-coisa/166963#:~:text=Sinopse%20de%20Preciso%20te%20contar%20uma%20coisa%3A&text=Nesse%20romance%20contempor%C3%A2neo%2C%20a%20escritora,e%20ela%2C%20seu%20ex%20reaparece.> Acesso em: 04/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Educando após o Divórcio	Philip M. Stahl	Novo século
 <p>Sinopse: o psicólogo especialista em casos de divórcios de alto conflito, Philip Stahl reúne as dúvidas mais frequentes que surgem durante o processo de divórcio, de modo que as crianças superem junto com os pais o problema, sem maiores traumas ou frustrações. Dentre os principais tópicos do livro destacam-se: como compartilhar seu filho com o ex-cônjuge, os diálogos que os pais devem ter com os filhos, educação e limites, as responsabilidades dos pais após a separação, sentimentos e necessidades dos filhos, e profissionais que podem ajudar. Os pais terão um melhor resultado se além da leitura do referido, presentearem seus filhos com "Meus pais se separaram, e agora?", de Cynthia MacGregor, um manual que trata do mesmo assunto, mas sob a perspectiva dos filhos em relação ao problema. Leituras práticas, realistas e fáceis de serem compreendidas; são referências importantes para pais que desejam criar uma vida familiar saudável, para que seus filhos cresçam e aproveitem a infância e a adolescência sem preocupações extravasadas por problemas que não cabem a eles resolver, pois uma pessoa de bom caráter sempre vive os reflexos do que foi sua infância, sua criação e exemplos de sua própria família.</p>	<p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Educando-Ap%C3%B3s-Div%C3%B3rcio-Philip-Stahl/dp/8588916460 Acesso em: 04/04/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Seu nome, sua vida	Aparecida Liberato	Sextante
 <p>Sinopse: "Seu Nome, sua Vida" mostra, através da Numerologia, a influência que o primeiro nome exerce sobre nossas atitudes. Com isso pais também poderão conhecer as características de seus filhos. Os nomes contêm informações sobre a personalidade e os talentos das pessoas, além das oportunidades e dos obstáculos que elas enfrentarão. Essas Informações estão codificadas em três componentes: Nome da vida, aquele que recebe ao nascer e que indica nossa essência; Nome do Destino, nosso nome e nosso sobrenome, que revela as experiências que marcarão nosso caminho; Lição de Vida, que, a partir da data de nascimento, mostra as lições que precisamos aprender. Com base nesses itens, Aparecida Liberato e Beto Junqueyra apresentam atitudes, habilidades e dificuldades geradas pelas forças que nosso destino. Eles também ensinam como lidar melhor com nossos filhos, atrair experiências positivas e identificar as profissões adequadas</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

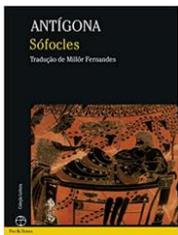


ao nosso perfil. Simples, prático e objetivo, este livro é uma excelente ferramenta de autoconhecimento e uma chave para construir a vida que você deseja.

Disponível em: <https://bitly.com/NrDSJ> Acesso em: 04/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Cartas chilenas	Tomás Antônio Gonzaga	Companhia das letras
 <ul style="list-style-type: none"> Sinopse: Esta é a história de Fanfarrão Minésio, governador da capitania do Chile, narrada por um certo Critilo, que da então colônia escreve ao amigo Doroteu, residente na Espanha. São treze "cartas" em versos que trazem personagens e fatos de um governo que deve nos causar repugnância por sua corrupção e crueldade. Foi justamente pelos efeitos do anti-exemplo de Minésio que um anônimo do Brasil colonial resolveu traduzir o texto em nossa língua, após obter o manuscrito de certo cavalheiro que por aqui aportou, vindo da América espanhola. Pelo menos é o que diz o incógnito tradutor no "Prólogo" e na "Dedicatória" das <i>Cartas chilenas</i>, oferecidas aos governantes portugueses "para emenda dos mais, que seguem tão vergonhosas pisadas". Mas a própria sátira se encarrega de desfazer o irônico disfarce. Simulando falar sobre outro lugar, ela é uma voz da sociedade das Minas Gerais do final do século XVIII. Voz cintilante que, longe de ser um mero retrato daquele passado, nos diz muito de como esse passado enxergava a si mesmo. 		

Disponível em: <https://www.travessa.com.br/cartas-chilenas/artigo/3006cc20-8354-4bfa-9403-cfae73dff30b> Acesso em: 18/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Antígona	Sófocles	Paz e Terra
 <p>Sinopse: Quem foi Antígona? Filha de Édipo – aquele que sem conhecê-los, matou o pai e casou-se com a própria mãe, tornando-se rei de Tebas. Mas ser filha dele (e, portanto, também sua irmã) significa mais do que isto. Na arte de Sófocles, o destino ultrapassou os limites da vida de Édipo, trazendo conseqüências para a de sua filha Antígona e os irmãos. A jovem, aqui, enfrenta sozinha o tirano Creonte, e torna-se o elo principal do desencadeamento do destino, dirigido contra o rei por sua própria inconseqüência. "A vida é curta e um erro traz um erro. Desafiado o destino, depois tudo é destino", diz o coro. É também o destino de toda a cidade o que se engendra entre os dois oponentes, entre a dignidade e o medo. "Se alguém perguntar quem foi Antígona", que respondam: "foi aquela que morreu antes de Tebas". A coragem de assumir o destino.</p>		

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Ant%C3%ADgona-S%C3%B3focles/dp/8577530345>
Acesso em: 18/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O Seminarista	Bernardo Guimarães	Tecnoprint

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Filho de um fazendeiro, Eugênio tem uma forte amizade com Margarida, a filha de um dos empregados. Dessa proximidade nasce um novo sentimento, mas a união desses dois jovens não é bem vista. Assim, os pais do rapaz enviam-no para seminário, contando-lhe que a moça se casou - quando, na verdade, ela fora expulsa da fazenda. Tamanha decepção faz com que Eugênio se dedique de coração à vida eclesiástica. Até o dia em que ele descobre a verdade.

Disponível em: <https://www.livrariasfiliacrista.com.br/o-seminarista-bernardo-guimar-es.html> Acesso em: 18/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O homem de giz	C.J.Tudor	Intrínseca



Sinopse: Assassinato e sinais misteriosos em uma trama para fãs de *Stranger Things* e Stephen King

Em 1986, Eddie e os amigos passam a maior parte dos dias andando de bicicleta pela pacata vizinhança em busca de aventuras. Os desenhos a giz são seu código secreto: homenzinhos rabiscados no asfalto; mensagens que só eles entendem. Mas um desenho misterioso leva o grupo de crianças até um corpo desmembrado e espalhado em um bosque. Depois disso, nada mais é como antes.

Em 2016, Eddie se esforça para superar o passado, até que um dia ele e os amigos de infância recebem um mesmo aviso: o desenho de um homem de giz enforcado. Quando um dos amigos aparece morto, Eddie tem certeza de que precisa descobrir o que de fato aconteceu trinta anos atrás. Alternando habilidosamente entre presente e passado, *O Homem de Giz* traz o melhor do suspense: personagens maravilhosamente construídos, mistérios de prender o fôlego e reviravoltas que vão impressionar até os leitores mais escaldados.

Disponível em: https://www.estantevirtual.com.br/livros/c-j-tudor/o-homem-de-giz/3965794517?ano_min=2010&livro_usado=1&b_order=preco&gclid=EAIaIQobChMIIsdC8g90g9wIVKexcCh3zjw0EAQYAyABEgIa3 D BwE Acesso em: 19/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Men and style: essay, interviews and considerations	David Coggins	Abrams



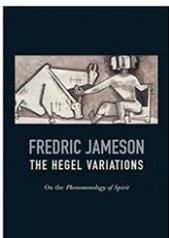
Sinopse: Men and Style reaches beyond standard "what to wear" advice: It is equal parts style guide and intriguing conversation about the masculine identity within the world of fashion. David Coggins explores the history of men's style and learns from some of the most notable tastemakers in the industry and beyond. Its essays and interviews discuss the lessons men learned from their fathers, the mistakes they made as young men, and how they emerged to become better men. Some of the most dapper men in the world discuss bad mustaches, misguided cologne choices, and unfortunate prom tuxedos. All the men here have arrived at a place in the world and have a keen understanding about how they fit in it. Men and Style celebrates singular men who've lived well and can tell us about how they earned their worldview. They're smart enough to absorb the wisdom that's hidden in the world, and even smarter to wear that wisdom lightly.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Men-Style-Essays-Interviews-Considerations/dp/1419722328> Acesso em: 19/04/2022

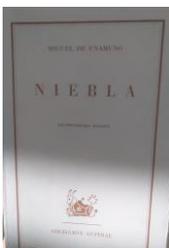
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
The hegel variations: on the phenomenology of spirit	Fredric Jameson	Verso
 <p>Sinopse: In this major new study, philosopher and cultural theorist Fredric Jameson offers an innovative reading of a book that forms part of the bedrock of modern Western thought: Hegel's Phenomenology of Spirit. Whereas other writers have interpreted the Phenomenology as a rigidly closed system, Jameson discovers it to be a more fluid, open-ended work. Hegel's mind is revealed to be a less systematic mechanism than normally thought, one whose ideas never solidify into pure abstractions. The conclusion of the Phenomenology, on the aftermath of the French Revolution, is examined as a provisional stalemate between the political and the social--a situation from which Jameson draws important lessons for our own age.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Hegel-Variations-Phenomenology-Spirit/dp/1844676161 Acesso em: 19/04/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Ciúme: conhecer, enfrentar, superar	Valerio Albisetti	Paulinas
 <p>Disponível em: https://pacobello.com.br/produtos/detalhe-produto/?p=25421850 Acesso em: 19/04/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Niebla	Miguel de Unamuno	Espasa Calpe
 <p>Sinopse: Niebla es una novela escrita por Miguel de Unamuno publicada por primera vez en 1914. El libro, que difumina constantemente la línea entre ficción y realidad, trata la inseguridad del ser humano preocupado por su destino y la muerte, un tema muy tratado en los libros de Miguel de Unamuno.</p> <p>El libro nos cuenta la historia del joven y rico Augusto Pérez. Augusto se ha licenciado en Derecho y es el hijo único de una madre viuda.</p> <p>Augusto se hace preguntas cómo si alguien sabe realmente qué es amar, qué es vivir o para qué vivimos, y lo consumen en una espiral que se agrava tras el abandono de su novia con otro hombre. Tiene constantes problemas de amoríos y dudas existenciales al cuestionar su cotidianeidad y decide visitar al propio Unamuno, que aparece como personaje en el libro, para pedirle ayuda, a lo que este le responde que es un ente de ficción.</p> <p>El personaje se revela contra su creado y no es capaz de aceptar que su existencia es solo ficción, a lo cual le recuerda a Unamuno que mientras el seguirá vivo cada vez que alguien lea su historia, el autor caerá en el olvido.</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Disponível em: <https://www.elejdria.com/libro/niebla/unamuno-miguel/870> Acesso em: 19/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
La tregua	Mario Benedetti	Sudamericana
 <p>Mario Benedetti La tregua</p> <p>Mantín Santomé, a forty-nine-year-old widower with three children, finds his life turned upside down when he meets and falls in love with Laura Avellaneda, a beautiful girl, much younger than himself.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com/tregua-Mario-Benedetti-Works-Spanish/dp/1400000459 Acesso em: 20/04/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Un amour de Swann	Marcel Proust	Espasa Calpe
 <p>Marcel Proust Un amour de Swann</p> <p>Sinopse: Swann, lui, ne cherchait pas à trouver jolies les femmes avec qui il passait son temps, mais à passer son temps avec les femmes qu'il avait d'abord trouvées jolies... "Quand un jour au théâtre il fut présenté à Odette de Crécy par un de ses amis d'autrefois, qui lui avait parlé d'elle comme d'une femme ravissante avec qui il pourrait peut-être arriver à quelque chose... elle était apparue à Swann non pas certes sans beauté, mais d'un genre de beauté qui lui était indifférent, qui ne lui inspirait aucun désir, lui causait même une sorte de répulsion physique, de ces femmes comme tout le monde a les siennes, différentes pour chacun, et qui sont l'opposé du type que nos sens réclament.</p> <p>Disponível em: https://www.elejdria.com/libro/niebla/unamuno-miguel/870 Acesso em: 19/04/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Otimismo: Vida! - Pessimismo: Morte!	Pe. Victoriano Baquero, SJ	Edições Loyola
 <p>Otimismo: vida! Pessimismo: morte!</p> <p>Sabemos, por experiência, que o otimismo é benéfico e o pessimismo, prejudicial. Conhecemos expressões como: "Otimismo, céu! Pessimismo, inferno!" Pesquisas provam que o pessimismo favorece a proliferação de doenças e que o otimismo previne contra elas. Tal a influência maléfica do pessimismo sobre o organismo humano. Pessimismo é idolatria do Mal. Otimismo, adoração do Bem! O primeiro otimista é Deus, e o segundo deve ser o homem, porque este é "a imagem d'Ele". Todos estamos convencidos de que o otimismo é vida e que o pessimismo é morte, mas surge a pergunta: Como tornar-me de pessimista, otimista? Como superar a força persistente do pessimismo?</p>		

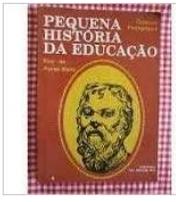
FICHA TÉCNICA

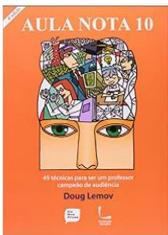
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Neste ensaio teremos duas partes: uma de alicerces, outra de recursos para demolir o pessimismo e oferecer modos de gerar uma atitude interna de otimismo.

Disponível em: <https://www.americanas.com.br/produto/5910587#info-section>
 Acesso em: 20/04/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
ARTE CONSTRUTIVA NO BRASIL - BIBLIOGRAFIA	RICARDO VIEIRA ORSI	CASA DA MEMORIA DA ARTE BRASILEIRA
	<p>Aborda 731 itens bibliográficos, livros e catálogos, sobre arte construtivista no Brasil, com verbetes para 52 artistas concretos e neo-concretos. Com comentários e imagens das capas. Traz índice de nomes próprios, autores, editores, galerias e patrocinadores, e designers gráficos.</p> <p>Disponível em: https://www.martinsfontespaulista.com.br/arte-construtiva-no-brasil---bibliografia-867703/p Acesso em: 20/04/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Pequena História da Educação	Ruy de Ayres Bello	Editora do Brasil S/A
	<p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Pequena-Historia-Educacao-Colecao-Pedagogica/dp/B004TID9XE Acesso em: 20/04/2022</p>	

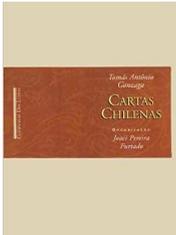
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Aula Nota 10	Doug Lemov	Fundação Lemann
	<p>Doug Lemov, especialista em efetividade do aprendizado, apresenta 49 técnicas para que os professores possam obter sucesso em fazer os alunos aprenderem. Além das 49 técnicas que englobam as seguintes áreas - Criar altas expectativas acadêmicas; Planejar para garantir um bom desempenho acadêmico; Estruturar e dar aulas; Motivar os alunos nas suas aulas; Criar uma forte cultura escolar; Estabelecer e manter altas expectativas de comportamento; Construir valores e autoconfiança; - o autor apresenta outras 12, procurando cobrir os aspectos da dinâmica professor-aluno e mostrando como criar um clima positivo e estimular os alunos a pensar criticamente. A segunda parte é sobre ensinar o aluno a ler e apreender o que estão lendo.</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Disponível em: https://www.amazon.com.br/Aula-Nota-10-Doug-Lemov/dp/8562328138/ref=sr_1_1?crid=37RDGZGSHX650&keywords=aula+nota+10&qid=1650482227&s=books&prefix=aula+n%2Cstripbooks%2C296&sr=1-1 Acesso em: 20/04/2022

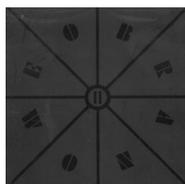
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Otimismo: Vida! - Pessimismo: Morte!	Pe. Victoriano Baquero, SJ	Edições Loyola
 <p>Sabemos, por experiência, que o otimismo é benéfico e o pessimismo, prejudicial. Conhecemos expressões como: "Otimismo, céu! Pessimismo, inferno!" Pesquisas provam que o pessimismo favorece a proliferação de doenças e que o otimismo previne contra elas. Tal a influência maléfica do pessimismo sobre o organismo humano. Pessimismo é idolatria do Mal. Otimismo, adoração do Bem! O primeiro otimista é Deus, e o segundo deve ser o homem, porque este é "a imagem d'Ele". Todos estamos convencidos de que o otimismo é vida e que o pessimismo é morte, mas surge a pergunta: Como tornar-me de pessimista, otimista? Como superar a força persistente do pessimismo? Neste ensaio teremos duas partes: uma de alicerces, outra de recursos para demolir o pessimismo e oferecer modos de gerar uma atitude interna de otimismo.</p> <p>Disponível em: https://www.americanas.com.br/produto/5910587#info-section Acesso em: 20/04/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Cartas chilenas	Tomás Antônio Gonzaga	Companhia das letras
 <p>Esta é a história de Fanfarrão Minésio, governador da capitania do Chile, narrada por um certo Critilo, que da então colônia escreve ao amigo Doroteu, residente na Espanha. São treze "cartas" em versos que trazem personagens e fatos de um governo que deve nos causar repugnância por sua corrupção e crueldade. Foi justamente pelos efeitos do anti-exemplo de Minésio que um anônimo do Brasil colonial resolveu traduzir o texto em nossa língua, após obter o manuscrito de certo cavalheiro que por aqui aportou, vindo da América espanhola. Pelo menos é o que diz o incógnito tradutor no "Prólogo" e na "Dedicatória" das Cartas chilenas, oferecidas aos governantes portugueses "para emenda dos mais, que seguem tão vergonhosas pisadas". Mas a própria sátira se encarrega de desfazer o irônico disfarce. Simulando falar sobre outro lugar, ela é uma voz da sociedade das Minas Gerais do final do século XVIII. Voz cintilante que, longe de ser um mero retrato daquele passado, nos diz muito de como esse passado enxergava a si mesmo.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Cartas-chilenas-Tom%C3%A1s-Ant%C3%B4nio-Gonzaga/dp/8571644454 Acesso em: 02/05/2022</p>		

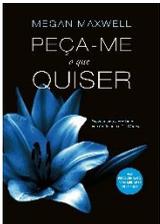
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Obranome II	Wagner Barja (org.)	Thesaurus

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Inclui textos de Wagner Barja, Antonio Miranda, TT Catalão, Augusto de Campos, Adolfo Montejo Navas e imagens de trabalhos de Resa, Paulo Bruscky, Arnaldo Antunes, Antonio Miranda, Francisco Kaq, Xico Chaves, Luiz Turiba, Resa, Robson Corrêa de Araujo, Silvio Zamboni, Rubens Jardim, Marcelo Sahea, etc. em homenagem a Wladimir Dias-Pino. Col. A.M. (EE).

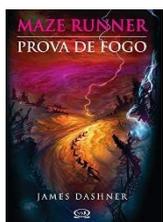
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Peça-me o que quiser	Megan Maxwell	Suma de letras
 <p>Primeiro volume de uma trilogia, Peça-me o que quiser, da escritora espanhola Megan Maxwell, é um romance sobre desejo, paixão e erotismo sem limites. Lançada na Espanha em novembro de 2012, a trilogia é um sucesso de vendas no país, aparecendo em todas as listas de mais vendidos. Com tempero latino e uma abordagem excitante, a autora conta a história da secretária espanhola Judith Flores e seu chefe, o alemão Eric Zimmerman, também conhecido como Iceman: um homem muito sério e com os olhos azuis mais intensos e sexies que ela já viu. Recém-chegado ao comando da empresa Muller, antes dirigida por seu pai, Eric tem uma atração instantânea pelo jeito divertido de Judith e exigirá que ela o acompanhe nas viagens de trabalho pela Espanha. Mesmo sabendo que está se metendo numa situação arriscada, a ideia de estar ao lado de Iceman é irresistível. Disponível em: https://www.amazon.com.br/Pe%C3%A7a-me-que-quiser-Megan-Maxwell/dp/8581051782 Acesso em: 02/05/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Surpreenda-me	Megan Maxwell	Suma de letras
 <p>Em "Surpreenda-me", Megan Maxwell traz de volta os personagens da trilogia "Peça-me o que quiser" ao contar a história do encontro entre Björn e Melanie. Os melhores amigos de Eric e Judith se entregam a uma paixão devastadora escondidos de todos. E deverão vencer os próprios preconceitos se de fato ainda forem capazes de amar e de construir juntos uma nova vida. Disponível em: https://bityli.com/qrdik Acesso em: 02/05/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Maze runner: prova de fogo	James Dashner	Vergara & Ribas

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



O Labirinto foi só o começo... o pior está por vir. Depois de superarem os perigos mortais do Labirinto, Thomas e seus amigos acreditam que estão a salvo em uma nova realidade. Mas a aparente tranquilidade é interrompida quando são acordados no meio da noite por gritos lancinantes de criaturas disformes – os Cranks – que ameaçam devorá-los vivos. Atordoados, os Clareanos descobrem que a salvação aparente na verdade pode ser outra armadilha, ainda pior que a Clareira e o Labirinto. E que as coisas não são o que aparentam. Para sobreviver nesse mundo hostil, eles terão de fazer uma travessia repleta de provas cruéis em um meio ambiente devastado, sem água, comida ou abrigo. Calor causticante durante o dia, rajadas de vento gélido à noite, desolação e um ar irrespirável – no Deserto do novo mundo até mesmo a chuva é a promessa de uma morte agonizante. Eles, porém, não estão sozinhos – cada passo é espreitado por criaturas famintas e violentas, que atacam sem avisar. Manipulação, mentiras e traições cercam o caminho dos Clareanos, mas para Thomas a pior prova será ter de escolher em quem acreditar. Prova de Fogo é o segundo volume da trilogia Maze Runner, que teve início com Correr ou Morrer. Escrita pelo americano James Dashner, é um thriller asfíxiante, repleto de ação e suspense psicológicos. Aclamado por público e crítica como um dos melhores livros do gênero.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/Maze-resident-Prova-James-Dashner/dp/8576832992>

Acesso em: 02/05/2022

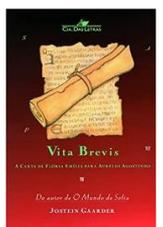
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O julgamento de Gabriel	Sylvain Reynard	Arqueiro



Eles estão vivendo uma paixão arrebatadora. Mas muitas pessoas são contra esse amor. Gabriel Emerson e Julia Mitchell se conheceram há muito tempo, quando ela ainda era adolescente, numa noite mágica e confusa. Mas, apesar de todo o sentimento que nasceu entre eles, no dia seguinte seus caminhos se separaram. Anos depois eles se reencontraram quando Julia começou o mestrado na Universidade de Toronto. Gabriel era um professor enigmático, sedutor e muito arrogante que a atormentava e perseguia. No entanto, o que mais fazia Julia sofrer era ele não se lembrar dela. Mas nem mesmo o insensível Gabriel é capaz de resistir à profunda conexão que existe entre eles e logo os dois embarcam numa tórrida paixão proibida.

Disponível em: <https://bitly.com/ZdRom> Acesso em: 02/05/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Vita brevis	Jostein Gaarder	Companhia das letras

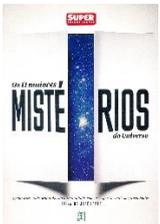


Flória Emília amou profundamente Aurel, entregando-se a ele e aos prazeres sensuais em que ele era mestre. Foi sua companheira fiel nas horas difíceis e dele gerou um filho. Doze anos coabitou com ele, embora pertencesse a uma casta inferior e, por isso, fosse malvista pela família de Aurel, sobretudo por sua santa e piedosa mãe. Então, foi abandonada, expulsa de repente, sem nem poder dizer adeus ao amado filho, que nunca mais veria. Mesmo assim, jurou fidelidade eterna a Aurel, a ele que se tornaria exemplo cristão, bispo de Hipona, Padre da Igreja católica e por fim santo - Santo Agostinho. E agora, Flória Emília escreve-lhe esta carta ...

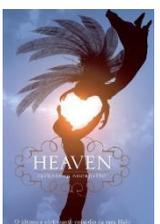
Disponível em: <https://bitly.com/OsoCTF> Acesso em: 02/05/2022

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

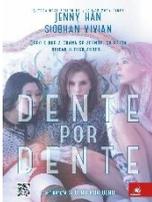
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Os 11 Maiores Mistérios do Universo	Reinaldo José Lopes	Abril
 <p>As questões mais profundas da humanidade, com as respostas mais surpreendentes.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Os-11-Maiores-Mist%C3%A9rios-Universo/dp/8536418265/ref=tmm_pap_swatch_0?encoding=UTF8&qid=&sr= Acesso em: 02/05/2022</p>		

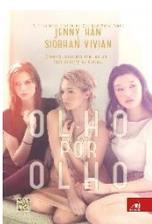
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Faça Dar Certo	Luiz Gasparetto	Vida e Consciência
 <p>Na nova edição de um de seus maiores sucessos, Luiz Gasparetto dá orientações de como atingir a riqueza material e a riqueza da alma, e ainda ensina que as dificuldades para se construir uma vida próspera e saudável dependem unicamente de nossa visão sobre ela.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Fa%C3%A7a-Dar-Certo-Luiz-Gasporetto/dp/8577224163 Acesso em: 02/05/2022</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Heaven	Alexandra Adornetto	Agir
 <p>Em Heaven, terceiro e último volume da saga Halo, Beth e Xavier terão que desafiar o Céu e o Inferno para ficarem juntos.</p> <p>Depois de fugirem da festa de formatura e selarem o compromisso numa igreja da cidade, os dois jovens contam as horas para viverem como marido e mulher. O que eles não sabem é que esse foi apenas o início de uma jornada de fuga, perseguição e morte, já que agora eles terão que lidar com os Setes, justiceiros do Céu que fugiram do controle de Deus e fazem suas próprias leis. Para eles, o amor de Beth e Xavier é um erro e deve ser combatido.</p> <p>Agora, Beth e Xavier, com a ajuda do arcanjo Gabriel e do serafim Ivy, precisarão correr contra o tempo e encontrar uma forma de provar para o Céu que seu amor é verdadeiro e que merecem ficar juntos. No caminho, vão se deparar com fanáticos religiosos, universitários festeiros, encontros nada agradáveis com o Diabo e uma revelação que poderá mudar o rumo de suas vidas para sempre.</p> <p>Disponível em: https://bitly.com/LkRslI Acesso em: 02/05/2022</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Dente por dente	Siobhan Vivian	Novo conceito
	<p>Depois dos acontecimentos do homecoming, Reeve foi parar no hospital, com uma perna quebrada, e seu futuro como atleta está ameaçado. As meninas se sentem culpadas por toda a situação. Não esperavam que as consequências do plano fossem tão graves. Quase perderam o controle. Já que Reeve está mais arrogante do que nunca, o jeito será aplicar nele uma dose do seu próprio veneno e esperar que aprenda a lição. O acidente no baile deixou marcas profundas na consciência de Lillia, Kat e Mary. Sentimentos como amizade, lealdade e ódio se misturam, questionamentos sobre limites... Alguns segredos são mais difíceis de guardar. Aliás, o que são essas coisas estranhas que estão acontecendo com Mary? À medida que Lillia, Kat e Mary descobrem verdades incômodas sobre os moradores da ilha, percebem também que não se conheciam como pensavam. Disponível em: https://bityli.com/GzKYY Acesso em: 02/05/2022</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Olho por olho	Siobhan Vivian	Novo conceito
	<p>Alguma vez você já quis realmente se vingar de alguém que a ofendeu? Talvez uma ex-amiga que a apunhalou pelas costas, ou um namorado traidor, ou um estúpido da escola que a humilhou desde que você era pequena... Alguma vez você já sonhou em envergonhá-lo na frente de todos? E, então, alguma vez você se uniu com outras duas pessoas para criar um elaborado esquema de destruição e revanche? A maior parte de nós não pode dizer que sim a todas essas perguntas (felizmente). Mas, certamente, todos nós somos capazes de nos identificar com muitos dos sentimentos de Kat, Lillia e Mary em Olho por Olho. Disponível em: https://bityli.com/GzKYY Acesso em: 02/05/2022</p>	

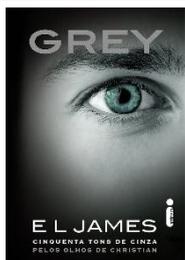
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
CINQUENTA TONS MAIS ESCUROS	E. L. JAMESS	INTRÍNSECA
	<p>Sinopse: Assustada com os segredos obscuros do belo e atormentado Christian Grey, Ana Steele põe um ponto final em seu relacionamento com o jovem empresário e concentra-se em sua nova carreira, numa editora de livros. Mas o desejo por Grey domina cada pensamento de Ana e, quando ele propõe um novo acordo, ela não consegue resistir. Em pouco tempo, Ana descobre mais sobre o angustiante passado de seu amargurado e dominador parceiro do que jamais imaginou ser possível. Enquanto Christian tenta se livrar de seus demônios interiores, Ana se vê diante da decisão mais importante da sua vida.</p> <p>Disponível em: https://www.amazon.com.br/Cinquenta-Tons-Mais-Escuros-James/dp/858057210X</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Acesso em: 03/05/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
GREY: CINQUENTA TONS DE CINZA PELOS OLHOS DE CHRISTIAN	E. L. JAMESS	INTRÍNSECA



Sinopse: Assustada Na voz de Christian, e através de seus pensamentos, reflexões e sonhos, E L James oferece uma nova perspectiva da história de amor que dominou milhares de leitores ao redor do mundo. Christian Grey controla tudo e todos a seu redor: seu mundo é organizado, disciplinado e terrivelmente vazio – até o dia em que Anastasia Steele surge em seu escritório, uma armadilha de pernas torneadas e longos cabelos castanhos. Christian tenta esquecê-la, mas em vez disso acaba envolvido num turbilhão de emoções que não compreende e às quais não consegue resistir. Diferentemente de qualquer mulher que ele já conheceu, a tímida e quieta Ana parece enxergar através de Christian – além do

empresário extremamente bem-sucedido, de estilo de vida sofisticado, até o homem de coração frio e ferido. Será que, com Ana, Christian conseguirá dissipar os horrores de sua infância que o assombram todas as noites? Ou seus desejos sexuais obscuros, sua compulsão por controle e a profunda aversão que sente por si mesmo vão afastar a garota e destruir a frágil esperança que ela lhe oferece?

Disponível em: <https://bitly.com/Elbyc> Acesso em: 03/05/2022

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
COLEÇÃO: OBRAS COMPLETAS DE MONTEIRO LOBATO	MONTEIRO LOBATO	BRASILIENSE

VOLUMES:

Volume 1 – Reinações de narizinho

Volume 2 – Viagem ao céu e o Saci

Volume 3 – Caçadas de Pedrinho e Hans Staden

Volume 4 - Histórias do mundo para as crianças

Volume 5 - Memórias da Emília e Peter Pan

Volume 6 - Emília no país da gramática e aritmética da Emília

Volume 7 - Geografia de dona Benta

Volume 8 - D. Quixote das crianças



FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Volume 9 - Os doze trabalhos de Hércules

Volume 10 - O poço do Visconde

Volume 11 - Histórias de tia Nastácia

Volume 12 - O picapau e a reforma da natureza

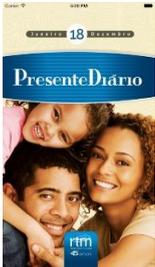
Volume 13 - O minotauro

Volume 14 - A chave do tamanho

Volume 15 - Fábulas e histórias diversas

Volume 16 - Os doze trabalhos de Hércules 1º tomo

Volume 17 - Os doze trabalhos de Hércules 2º tomo

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Presente Diário – V.18	Doris Körber (coord.)	Rádio trans mundial
	<p>Sinopse: São muitos os acontecimentos em um único dia. Do acordar ao dormir, do amanhecer ao anoitecer, entre sair de casa e retornar, todos nós estamos vulneráveis a diferentes situações, sejam boas ou ruins. Além disso, a quantidade de decisões a serem tomadas ocupa boa parte da mente e das emoções. Para enfrentar nossos dias é preciso coragem, determinação e fé. Com a leitura do Presente Diário, você terá a oportunidade de se preparar para que cada dia seja especial desde os primeiros passos.</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Guia Visual Itália	-	Publifolha
	<p>Sinopse: Com centenas de fotos coloridas, mapas detalhados de cada região e guias de ruas das principais cidades, o "Guia Visual Itália" leva você através de todas as regiões desse tradicional país, do rico norte às tradicionais cidades sulinas, além de um roteiro completo pela deslumbrante Roma.</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca

Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico

Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio

Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A única esperança	Alejandro Bullón	CPB
 <p>Sinopse: Este livro apresenta histórias de pessoas que um dia, em meio a circunstâncias contraditórias, acharam esperança. Uma luz as ajudou a olhar na direção do futuro com a certeza de que existe um amanhã melhor. A esperança é a mola propulsora da vida. Ajuda a ver o sol apesar das nuvens densas. Ensina a crer em outro dia mesmo que, do ponto de vista humano, tudo pareça acabado. A esperança do cristão não é apenas o desejo humano de que as coisas melhorem no futuro. É a convicção de que a vitória chegou, apesar da aparente derrota. Essa certeza nasce nos valores absolutos de um Deus absoluto, que revelou a verdade em Sua Palavra. A Bíblia é a fonte da esperança. Ela contém aproximadamente dez mil promessas capazes de revolucionar a vida de quem nelas acredita.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Guia Politicamente Incorreto da História do Brasil	Leandro Narloch	Leya
 <p>Sinopse: O jornalista Leandro Narloch levantou estudos recentes sobre a História do Brasil para reavaliar conceitos arraigados - o ideal do bom selvagem e o massacre da Guerra do Paraguai, por exemplo - e desconstruir mitos - alguns dos autores mais incensados da Língua Portuguesa, como Machado de Assis. O resultado de pesquisas de historiadores que não se renderam à educação tradicional à qual todos somos passados a ferro na escola surge no livro "Guia Politicamente Incorreto da História do Brasil" num texto bem humorado e fluido que nos leva a refletir sobre os papéis de mocinho e bandido. Baseado em farta bibliografia, Narloch revê o Brasil e traz a luz histórias que poderiam ficar restritas às estantes especializadas das livrarias. O livro está dividido em nove capítulos: Índios, Negros, Escritores, Samba, Guerra do Paraguai, Aleijadinho, Acre, Santos Dumont e Comunistas. Sem negar as qualidades ou os erros que a História do país e alguns brasileiros acumularam ao longo de cinco séculos, Narloch propõe um olhar mais curioso e menos acomodado.</p>		

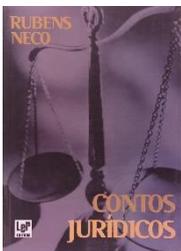
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
30 Minutos Para Mudar o Seu Dia	Marcio Mendes	Canção Nova

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária –CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária –CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: As orações neste livro são poderosas em Deus, capazes de derrubar as barreiras que nos afastam Dele. Elas nos ajudarão muito naqueles dias difíceis em que nem sequer sabemos por onde começar a rezar.

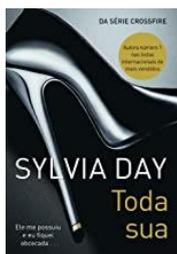
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Contos Jurídicos	Rubens Neco	Ler
 <p>Sinopse: O objetivo desta obra é levar os estudantes e educadores a uma análise consistente sobre os atos e fatos na vida em sociedade que repercutem no direito. Os contos aqui representados evidenciam que o direito, para alcançar os anseios de um povo, deve evoluir, com este objetivo, tornou-se um desafio apresentar uma literatura moderna e de fácil assimilação, dando ao leitor uma visão crítica sobre cada assunto, dando-lhe ainda a oportunidade de novos exemplos que possam servir de estudos, debates, palestras e estudos dirigidos, tornando-se um aliado na fixação de cada artigo registrado no código repressivo. Contos Jurídicos procura desenvolver o raciocínio no sentido de demonstrar a importância da interpretação do direito em sintonia com a situação cultural, social, política e jurídica de cada sociedade, objetivando com isso, a realização do bem comum.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
30 Minutos Para Mudar o Seu Dia	Marcio Mendes	Canção Nova
 <p>Sinopse: As orações neste livro são poderosas em Deus, capazes de derrubar as barreiras que nos afastam Dele. Elas nos ajudarão muito naqueles dias difíceis em que nem sequer sabemos por onde começar a rezar.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Toda sua	Sylvia Day	Paralela

FICHA TÉCNICA

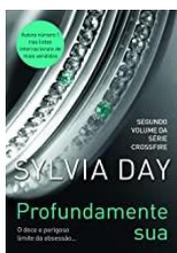
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Gideon Cross entrou na minha vida como um relâmpago na escuridão... Ele era inteligente, bem-sucedido, rico e muito lindo. Fiquei obcecada por ele como nunca tinha ficado por ninguém, por nada. Ansiava por seu toque como uma droga, mesmo sabendo que aquilo acabaria me destruindo. Eu tinha meus problemas, e ele fez com que viessem à tona muito facilmente. Gideon sabia. Ele também tinha seus problemas. E nós acabaríamos sendo o espelho que refletia os traumas - e os desejos - mais secretos do outro. Seu amor me transformou, e eu rezava para que nosso

passado não nos separasse...

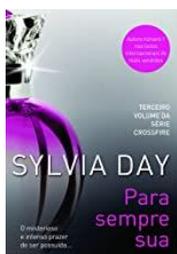
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Profundamente sua	Sylvia Day	Paralela



Sinopse: Ele era minha droga, um vício que eu não tinha a menor vontade de largar. Gideon Cross era tão bonito e notável por fora quanto atormentado e problemático por dentro. Ele era uma chama ardente e viva que me consumia no prazer obscuro de uma paixão enlouquecida. Eu não conseguia me afastar dele. E não queria. Ele era meu vício... meu desejo... ele era meu. Tínhamos passados complicados. Nunca daríamos certo juntos. Era difícil demais, doloroso demais... Mas às vezes parecia perfeito. Os momentos em que nos deixávamos levar por nosso desejo desesperado eram maravilhosos.

Acabaríamos escravos da necessidade, e nossa paixão nos levaria além dos limites da mais doce e perigosa obsessão...

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Para sempre sua	Sylvia Day	Paralela



Sinopse: A partir do momento que conheci Gideon Cross, senti nele algo que eu precisava. Algo ao qual eu não podia resistir. Vi a perigosa e descuidada alma dentro dele - tão parecida com a minha. Estava atraída por ele. Precisava dele assim como precisava de meu coração batendo. Ninguém sabe o quanto ele se arriscou por mim. Como eu tinha sido ameaçada ou somente o quão escura e desesperadora a sombra de nosso passado se tornaria. Envolvidos pelos nossos segredos, tentamos desafiar as evidências. Fizemos nossas próprias regras e nos rendemos completamente ao sensual poder de ser

possuído...

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Somente sua	Sylvia Day	Paralela

FICHA TÉCNICA

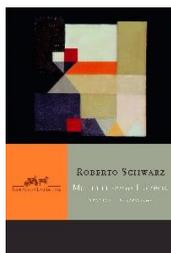
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





Sinopse: “Só penso em você. Todos os dias, o dia todo. Tudo que faço, faço pensando em você.” - Somente sua Gideon me chama de anjo, mas é ele o milagre na minha vida. Meu deslumbrante guerreiro ferido, determinado a destruir meus demônios, ao mesmo tempo em que se recusa a encarar os seus. Os votos que trocamos deveriam ter nos deixado mais próximos do que nunca. Em vez disso, abriram feridas antigas, expuseram dor e insegurança, e atraíram os meus inimigos a sair das sombras. Senti que ele se distanciava. Meus maiores medos pareciam virar realidade; meu amor estava sendo testado, me deixando em dúvida se seria forte o suficiente para aguentar. No momento mais alegre de nossas vidas, a escuridão do passado dele ressurge e ameaça tudo pelo que trabalhamos até agora. Teremos que encarar uma escolha terrível: a segurança da vida que tínhamos antes de nos conhecermos ou um futuro que de repente parece um sonho impossível e sem esperança...

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Martinha versus Lucrécia	Roberto Schwarz	Companhia das Letras



Sinopse: Em Martinha versus Lucrecia estão algumas das melhores peças da crítica literária do autor, que, além de Machado de Assis, contempla nomes como Caetano Veloso - com um ensaio inédito sobre a autobiografia Verdade tropical -, Chico Buarque, o poeta Francisco Alvim e o filósofo Theodor Adorno. Esses trabalhos de grande fôlego dialogam com prefácios e homenagens dedicados a amigos como Bento Prado, Francisco de Oliveira e José Arthur Giannotti. Entremeadas com os ensaios, o leitor encontrará ainda entrevistas concedidas pelo crítico, que esclarecem aspectos decisivos de seu trabalho e formação intelectual. O conjunto fornece uma espécie de balanço de suas intervenções críticas nos últimos quinze anos, abrangendo campos tão variados como política, arquitetura, filosofia e cinema. até agora. Teremos que encarar uma escolha terrível: a segurança da vida que tínhamos antes de nos conhecermos ou um futuro que de repente parece um sonho impossível e sem esperança...

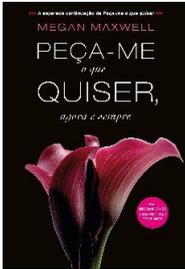
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O Poder da Esperança	Juliana Megosa	Casa publicadora brasileira

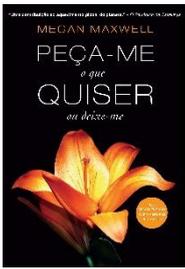


Sinopse: Praticar Exercícios Físicos e ter uma dieta balanceada são hábitos que trazem bem-estar e melhoram a saúde, como sabemos. Ainda Assim, estamos sujeitos a doenças que podem afetar qualquer parte do corpo. Mas o que fazer quando a doença não pode ser localizada? como agir quando o sofrimento e a angustia estão lá dentro, causando feridas invisíveis e profundas?

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Peça-me o que quiser, agora e sempre	Megan Maxwell	Suma de letras
 <p>Sinopse: Em Peça-me o que quiser, agora e sempre, a aguardada continuação da surpreendente história de amor e sexo entre uma espanhola e um alemão, Judith terá que tomar a decisão mais difícil de sua vida. Será que viver sua paixão é tudo o que realmente importa? Decidida a se afastar para sempre de Eric Zimmerman, Judith pede demissão da empresa Müller. Para se recuperar, resolve se refugiar por um tempo em Jerez, com seu pai. Desesperado com a partida de Jud, Eric vai atrás de seu amor. "Algo tão inesperado como você está trazendo emoção a um amargurado alemão. Onde você estava durante toda a minha vida?", confessa Icedman. Ela resiste o quanto pode, mas a atração entre eles continua forte, e as fantasias sexuais mais vivas do que nunca. Mas desta vez é Judith quem impõe suas condições, e ele deve aceitar para não perdê-la.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Peça-me o que quiser ou deixe-me	Megan Maxwell	Suma de letras
 <p>Sinopse: A paixão de Jud e Eric será capaz de vencer todos os desafios? O surpreendente final da história de amor e sexo que já encantou milhares de leitores. Sozinha em Madri e mais uma vez desempregada, Judith precisa descobrir como se recuperar da separação de Eric e esquecer o tempo que passaram juntos na Alemanha. No fundo ela sabe que ainda deseja o Icedman. Sente falta dele e dos jogos eróticos que lhe davam tanto prazer. Para o alemão, a vida sem a espanhola parece ter perdido a graça. Desesperado, começa a enviar e-mails em busca de seu perdão. No último volume da trilogia, o casal se verá frente a frente outra vez e lutará para retomar sua relação. Mas os ciúmes e a superproteção do Icedman são motivos de constantes brigas, e Judith deverá encarar o fato de que talvez um futuro juntos não seja possível. Com Peça-me o que quiser ou deixe-me, Megan Maxwell conclui a saga erótica que já encantou milhares de leitores.</p>		

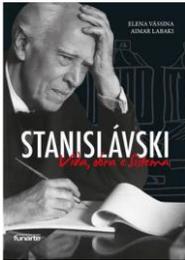
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Um Homem de Sorte	Nicholas Sparks	Novo conceito
 <p>Sinopse: “Era estranho pensar nas reviravoltas que a vida de um homem pode dar. Até um ano atrás, Thibault teria pulado de alegria diante da oportunidade de passar um fim de semana ao lado de Amy e suas amigas. Provavelmente, era exatamente isso de que precisava, mas quando elas o deixaram na entrada da cidade de Hampton, com o calor da tarde de agosto em seu ápice, ele acenou para elas, sentindo-se estranhamente aliviado. Colocar uma carapuça de normalidade havia-o deixado exausto. Depois de sair do Colorado, há cinco meses, ele não havia passado mais do</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

que algumas horas sozinho com alguém por livre e espontânea vontade. (...) Imaginava ter caminhado mais de 30 quilômetros por dia, embora não tivesse feito um registro formal do tempo e das distâncias percorridas. Esse não era o objetivo da viagem. Imaginava que algumas pessoas acreditavam que ele viajava para esquecer as lembranças do mundo que havia deixado para trás, o que dava à viagem uma conotação poética. Outros pensavam que ele caminhava simplesmente pelo prazer de caminhar. Estavam todos errados. Ele gostava de caminhar e tinha um destino para chegar. Simples assim. Gostava de partir quando sentia vontade, no seu próprio ritmo, para o lugar que quisesse. Depois de passar anos cumprindo ordens no Corpo de Fuzileiros Navais, a liberdade o atraía. (...) Até ter encontrado a fotografia, a vida de Thibault seguia como há muito havia planejado. Ele sempre tinha um plano.”

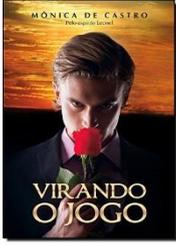
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Como as Pessoas Funcionam	Maurício Horte, Otávio Cohen	Abril
	Sinopse: Timidez, poder de sedução, sensibilidade, razão. Tudo isso forma sua sensibilidade. Algumas dessas características são nítidas em você, outras são mais latentes. Algumas são inatas, outras foram aprendidas. Mas a mistura de todas elas em doses diferentes é o que faz de cada um de nós um ser único.	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Stanislavski: vida, obra e sistema	Elena Vássina Aimar Labaki	Funarte
	Sinopse: Esta obra pretende rever o entendimento de Stanislávski no Brasil bem como atualizar atores e estudiosos brasileiros quanto aos estudos stanislavskianos na própria Rússia e no ocidente. A fonte primária é a última edição das obras completas em 9 volumes de Stanislávski, em russo. Para tanto parte-se de documentos originais para traçar a história da evolução do sistema de Stanislávski, desde seu início (1906) até a morte do diretor (1938). O objetivo é explicar e exemplificar as diversas fases do sistema, em suas facetas teóricas e práticas, bem como identificar suas raízes externas ao teatro – ioga, psicologia, etc. Esta edição, inédita em português, inclui recortes dos cadernos de anotações, registros dos ensaios, cartas, além de depoimentos e memórias dos atores, diretores, colegas e discípulos de Stanislávski. A partir da seleção e tradução desse material, o livro estrutura-se de maneira a possibilitar uma visão da formação e evolução histórica do sistema, bem como uma compreensão clara de cada um de seus estágios. Sinopse disponível em: https://www.martinsfontespaulista.com.br/stanislavski---vida--obra-e-sistema-779193/p	

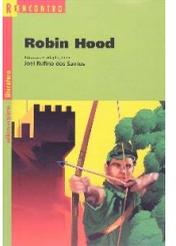
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Virando o jogo	Mônica de Castro	Vida e Consciência
 <p>Sinopse: Mizael tinha um único propósito: reencarnar e se tornar um grande traficante. Fingiu estar arrependido e pensou enganar os espíritos de luz pedindo uma nova chance de voltar ao corpo terreno, agora como Régis. Mas o contato com sentimentos nobres o leva a uma jornada de descobrimento e reavaliação de suas atitudes que o faz perceber que não existe poder capaz de superar as forças do bem. Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Virando-Jogo-M%C3%B4nica-Castro/dp/8577222144</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Viva com esperança	Mark Finley	Casa Publicadora brasileira
 <p>Sinopse: Quanto você pagaria para conhecer os segredos do bem-estar? Ter ótima saúde é algo que todos desejamos, mas, infelizmente, muitas pessoas só percebem isso depois que a perdem. Viva Com Esperança mostra maneiras simples de evitar assassinos crônicos como câncer, diabetes, problemas do coração e obesidade. Aqui você descobrirá os reais benefícios da boa nutrição para o corpo e a mente. Além disso, encontrará a fórmula para aumentar a resiliência e verá como amor e o perdão restauram o coração. Ao percorrer as páginas deste livro, você certamente será desafiado a fazer ajustes no rumo de sua vida. Coloque em prática os princípios revelados neste best-seller e você ficará surpreso com os incríveis resultados. Sinopse disponível em: https://livro.esperanca.com.br/124-2/</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Robin Hood	Joel Rufino dos Santos	Scipione
 <p>Sinopse: Adaptação em português do clássico da literatura inglesa, com linguagem acessível para o público jovem. Fiel ao Rei Ricardo I, Coração de Leão, que partira numa cruzada e desaparecera, Robert Fitzooth era visto com desconfiança por João, irmão do rei, que usurpara o trono na ausência dele. Robert transforma-se então no lendário Robin Hood, o salteador virtuoso, que roubava dos ricos para distribuir aos pobres. Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Robin-Hood-Cole%C3%A7%C3%A3o-Reencontro-Literatura/dp/8526242075</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Chic[érrimo]: moda e etiqueta em	Gloria Kalil	Ediouro

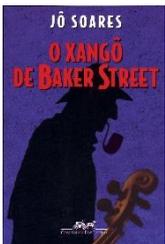
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



novo regime	
	<p>Sinopse: Anos 50, a década do clássico: a moda era ser bem-comportado. Chic era ser "elegante".</p> <p>Anos 60, a década das revoluções: a moda era ser revolucionário. Chic era ser rebelde.</p> <p>Anos 70, a década da curtição: a moda era ser liberado. Chic era ser experimental.</p> <p>Anos 80, a década do poder: a moda era ser poderoso, o que já não era tão chic...</p> <p>Anos 90, a década da individualidade: a moda era ser único. O que poderia ser chic.</p> <p>Anos 2000, a década das celebridades: a moda é ser celebridade, o que pode dar em vulgaridade. Nada chic.</p> <p>Em resumo, ninguém é chic se não for civilizado.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Chic-%C3%A9rrimo-Moda-etiqueta-regime-ebook/dp/BooICQUNM</p>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A ilha do dia anterior	Umberto Eco	Record
	<p>Sinopse: A ilha do dia anterior conta a história do jovem piemontês Roberto Pozzo de San Patrizio, que, durante uma missão secreta a serviço do cardeal Mazarino, tem seu navio Amarilli naufragado por uma forte tempestade nos mares do sul. Após dias sobre uma tábua salvadora, Roberto defronta-se com um navio deserto, o Daphne, abarrotado de objetos antigos, metais, obras de arte, e dá início a uma jornada de volta à época barroca, uma aventura solitária, encenada na memória do rapaz. Repleto de alusões às grandes obras do passado, aos mestres, aos cientistas, este livro é uma enciclopédia em que o leitor se deixará levar pelos fascinantes andares dos labirintos que unem a prosa de Eco.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.record.com.br/produto/a-ilha-do-dia-anterior/</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O xangô de Baker Street	Jô Soares	Companhia das letras
	<p>Sinopse: Um violino Stradivarius desaparecido, algumas orelhas cortadas e seus respectivos cadáveres trazem o famoso Sherlock Holmes ao Brasil, por recomendação de sua não menos famosa amiga Sarah Bernhardt. Porém aquilo que parecia um pequeno e discreto caso imperial transforma-se numa saga cheia de perigos, tais como feijoadas, vatapás, mulatas, intelectuais de botequim, pais-de-santo e cannabis sativa. Sem falar, é claro, dos crimes do primeiro serial killer da história, que executa seu sinistro plano nota a nota, com notável afinação e precisão de corte. O britânico e intrépido detetive e seu</p>	

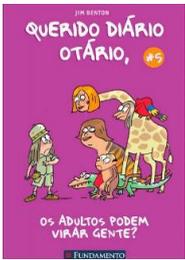
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

fiel e desconfiadíssimo esculápio vivem então no Rio de Janeiro a aventura de Sherlock Holmes que Conan Doyle se excusou de contar - por motivos que ficarão bastante óbvios -, mas que para felicidade do leitor brasileiro Jô Soares resgata neste romance implacável e impagável.

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/xang%C3%B4-Baker-Street-J%C3%B4-Soares/dp/8571644829>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Emagreça comendo	Dr. Lair Ribeiro	Grupo sintonia
 <p>Sinopse: Dr. Lair Ribeiro traz uma nova abordagem no processo de emagrecimento. Trata-se de uma técnica revolucionária que não se choca com os outros regimes e não tem contra-indicação. Embora existam mais de duzentas diferentes dietas no mercado, estudos americanos mostram que 95% das pessoas que perdem peso apenas por meio de dieta, num período de doze meses praticamente recuperam o peso perdido. Sinopse disponível em: https://livralivro.com.br/livro/emagreca-comendo/420440.html</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Querido Diário Otário 5: os Adultos Podem Virar Gente?	Jim Benton	Fundamento
 <p>Sinopse: Querido Diário Otário, Meu professor de Sociologia, o sr. VanDoy, nunca sorri. Eu sei que é meio difícil de acreditar nisso, afinal, todo mundo sorri de vez em quando, né? A Isabella sorri quando os irmãos se metem em confusão. A Angelina sorri quando pensa sobre quanto é mais linda que, tipo, uma cachoeira ou um unicórnio. Eu sorrio quando penso em um unicórnio jogando a Angelina de uma cachoeira. Mas o sr. VanDoy simplesmente não sorri. Será que quando a gente se torna adulto perde todo o senso de humor, assim como perde os dentes e o bom gosto para se vestir? Dê uma espiadinha no diário da Jamie Kelly. A Jamie sempre jura que tudo o que ela escreve é verdade... Bom, pelo menos ela acha que é!...</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.livrariadavila.com.br/querido-diario-otario---os-adultos-podem- virar-gente--5106/p</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Tudo pra você	Luiz Rodolfo Annes	Medusa

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: O livro é uma compilação de 15 anos de trabalho do artista, que reúne cerca de 150 textos e desenhos das principais séries de Annes.

Sinopse disponível em: <http://www.aescotilha.com.br/literatura/lombada-literaria/luiz-rodolfo-annes-tudo-pra-voce-medusa-resenha/>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O Kerigma	Kiko Arguello	Vozes
 <p>Sinopse: Kiko Argüello convencido de que Cristo está presente no sofrimento dos inocentes, em 1964 vai viver entre os mais pobres, nas barracas do bairro de Palomeras Altas, na periferia de Madrid. Mais tarde, conhece Carmen Hernández. Levados pelo ambiente de pobreza em que se moviam, vêm-se forçados a encontrar uma forma de pregação, uma síntese kerigmático-catequética, que dá lugar à formação de uma pequena comunidade cristã. Nasce assim, entre os mais pobres, a primeira comunidade Neocatecumenal, onde se torna visível o amor de Cristo Crucificado, e que se converte em semente que, graças ao então arcebispo de Madrid, monsenhor Casimiro Morcillo, é semeada nas paróquias de Madrid e, mais tarde, nas de Roma e de outras cidades de todo o mundo. Pouco a pouco vai-se formando um Caminho de iniciação cristã para adultos, que revela e recupera a riqueza do batismo. Kiko Argüello, Carmen Hernández e o sacerdote italiano Mário Pezzi são hoje os responsáveis, a nível mundial, pelo Caminho Neocatecumenal, já presente em mais de cem países dos cinco continentes.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Kerigma-Kiko-Arguello/dp/9896264635</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Tudo pra você	Luiz Rodolfo Annes	Medusa
 <p>Sinopse: Será que meu cabelo tem jeito? Como melhorar a minha pele? Com que roupa vou à festa? Por que fico tão nervosa de repente? E o absorvente interno, será que machuca? Tudo o que você precisa saber para enfrentar as agruras da adolescência. Com um texto bem-humorado, este livro está cheio de dicas incríveis sobre saúde, corpo, beleza, moda e comportamento. Você também vai se divertir com as ilustrações da autora, uma adolescente como você.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.travessa.com.br/coisas-que-toda-garota-deve-saber-17-ed-1994/artigo/07b2b389-1984-4b58-bc92-9e81796fecc1</p>		

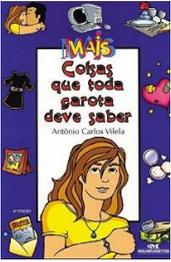
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
--------	-------	---------

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Socorro, Eu Sou Menina! E To Crescendo!	Camila Justino	Leitura
 <p>Sinopse: Depois de ter agüentado os meninos da turma da Lama, Alice parece descobrir que ser adolescente pode ser muito legal, mas também uma fase cheia de complicações! Alice começa a enfrentar novas dúvidas e suas crises aumentam ao perceber que seu corpo começa a se transformar, seus hormônios estão a todo vapor e a aula de Geografia se torna um pesadelo. Apesar de ser uma menina criativa e cheia de bom humor, Alice não sabe como conquistar Alexandre, sua antiga paquera do colégio. Mas, o que Alice não sabia era que todos os seus problemas eram pequenos demais antes da chegada de Póli. A novata do colégio é prima de Alexandre e se torna a sensação da escola por ser a menina mais simpática do mundo! A partir de então, Alice se depara com mais um sentimento arrasador: o ciúmes. Mas, por meio de uma amizade inusitada e reveladora, Alice tenta dar a volta por cima e se redescobrir!</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.bellosebo.com/pagina-de-produto/socorro-eu-sou-menina-e-t%C3%B4-crescendo-camila-justino</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Mais coisas que toda garota deve saber	Antonio Carlos Vilela	Melhoramentos
 <p>Sinopse: Até que enfim você está saindo sozinha. Bem, não sozinha, mas com amigas, amigos, namorado, etc... E seus pais já não estão por perto para lhe dizer o que fazer (ainda bem!). Será que você deve fazer a cama, caso vá dormir na casa de uma amiga? Como não atrapalhar com os trezentos talheres naquele jantar formal? E como não pagar um mico naquele casamento? E com os garotos, na intimidade e no sexo? Até onde ir? É natural ficar em dúvida sobre o que fazer numa situação inesperada, e, na adolescência, essa dúvida pode assumir proporções dramáticas. Este livro vai dar dicas e toques, com muito humor, para lhe ajudar a sair dessas situações com classe e naturalidade.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.meulivromegastore.com.br/livros/literatura-em-geral/mais-coisas-que-toda-garota-deve-saber</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Querido Diário Otário Ano 2 - Escola. Será que já não chega?	Jim Benton	Fundamento
 <p>Sinopse: Um novo ano, um novo diário... e Jamie Kelly continua divertida como sempre!</p> <p>No novo ano da série Querido Diário Otário, Jamie Kelly terá muito trabalho pela frente. Além de dois beagles fedidos, uma mãe que é a pior cozinheira do mundo e um cabelo que não ajuda muito, ela ainda tem que ir para a escola e aprender matemática! Será que não é muito para uma adolescente suportar? Ainda bem que Jamie tem bom humor de sobra para aguentar um tal de</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Vocabulando, louras deslumbrantes que conseguem ficar ainda mais lindas usando óculos (que coisa mais desagradável, não é, Angelina?) e a possibilidade de ter que passar o verão na escola... estudando matemática... vendo as pelancas dos professores... e comendo bolo de carne! Divirta-se com o novo Querido Diário Otário, mas cuidado! Não deixe a Jamie saber que você está lendo, senão...

Sinopse disponível em: <https://editorafundamento.com.br/querido-diario-otario-ano-2-escola-sera-que-ja-n-o-chega.html>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Ver!ssimo	Luis Fernando	Objetiva
 <p>Sinopse: Depois do sucesso de Comédias para se ler na escola, que vendeu mais de 300 mil exemplares, chega às livrarias mais uma coletânea de crônicas de Luis Fernando Verissimo voltadas para jovens. Para o novo leitor, novas comédias: histórias ligeiras e saborosas que dão vontade de ler e sair logo contando - em casa, na rua, na sala de aula... E ninguém melhor para ajudar o jovem a mergulhar de cabeça no universo da literatura do que o grande contador de casos que é Luis Fernando Verissimo. A professora Marisa Lajolo fez uma seleção de crônicas com as quais não há como não se identificar. Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Mais-com%C3%A9dias-para-ler-escola/dp/8573028955/ref=asc_df_8573028955/?tag=googleshopp00-20&linkCode=df0&hvadid=379795242161&hvpos=&hvnetw=g&hvrnd=16936339267158881403&hvpone=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-423316239991&pssc=1</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Ela disse, ele disse: o namoro	Thalita Rebouças Mauricio de Sousa	Rocco
 <p>Sinopse: Coleção Rosa-Choque. Diversão e confusões no cotidiano das meninas. A continuação de um dos grandes sucessos de Thalita Rebouças chega às livrarias com a participação mais do que especial de Mauricio de Sousa. A história de Leo e Rosa é contada em Ela disse, ele disse, os leitores acompanharam o encontro de Leo e Rosa, a escola nova, seus novos amigos, professores, conflitos e o começo do namoro. O livro encantou tanto os leitores que até a Turma da Mônica Jovem ficou curiosa em descobrir qual será o futuro da relação do caszinho apaixonado... e briguento! Afinal, que relação afetiva escapa de uma DR (discussão de relação) saudável de vez em quando? Com comentários entremeando a narrativa dos protagonistas em cenas ilustradas, Mônica, Cebola e sua turma se divertem com a história do casal e aproveitam para dar pitaco neste típico relacionamento adolescente entre Leo e Rosa. A difícil comunicação entre os sexos é marcante e ganha destaque nas diversas cenas que alternam as vozes dos personagens. Partindo de um mesmo acontecimento, temos o ponto de vista de Rosa, em contraponto às impressões de Leo. E como são diferentes as interpretações que cada um tem sobre as mesmas situações ou assuntos – desde o futebol do Leo à TPM de Rosa. Repleto de sensibilidade e humor, este é mais um presente da escritora Thalita Rebouças, desta vez, com o consagrado desenhista Mauricio de Sousa, para os leitores. Temas</p>		

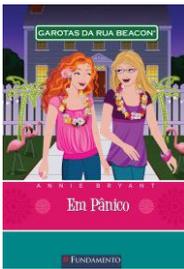
FICHA TÉCNICA

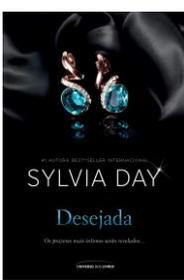
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



como amizade, bullying, ciúmes e relação entre pais e filhos também estão presentes no livro, abordados com naturalidade e descontração.

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Ela-Disse-Ele-Disse-Namoro/dp/8579801702>

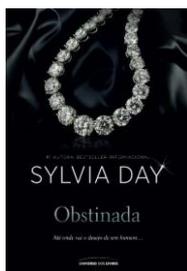
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Garotas da rua beacon: em pânico	Annie Bryant	Fundamento
 <p>Sinopse Os alunos da 7ª série do colégio Abigail Adams estão eufóricos! Julie Faber distribuiu os convites para o aniversário dela, que promete ser A festa! As GRB não querem ficar de fora, mas tem um problema... a Avery não foi convidada! Será que Katani, Maeve, Charlotte e Isabel vão ficar ao lado da amiga e perder o evento do ano? Que dúvida cruel! A Maeve tem mais uma preocupação: um difícil teste de matemática. Ela precisa ir bem ou corre o risco de repetir de ano! Mas a agitação ainda não acabou: Avery e Isabel vão ajudar um grupo de crianças muito especiais a ter um dia incrível (com direito a aparecer na TV!). E as meninas vão aprender uma lição sobre fazer a coisa certa, mesmo contra a opinião dos outros.</p> <p>Confira! . Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Garotas-Rua-Beacon-Em-P%C3%A2nico/dp/8576767058</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Desejada	Sylvia Day	Universo dos livros
 <p>Sinopse: Sylvia Day, autora de maior sucesso no gênero erótico e cujos livros já foram publicados em mais de 40 países, traz mais um best-seller de tirar o fôlego para seus leitores. Quem perdeu o fôlego com Obstinada, não pode deixar de conhecer o segundo volume dos romances históricos da autora. Em Desejada, Christopher St. John e Maria, a conhecida Lady Winter, são famosos na sociedade por seus crimes e seu charme. Por onde passam, seguem-se sussurros escandalizados e olhares de cobiça. Ele é um pirata impiedoso, ela uma viúva sensual. Agora ambos foram convocados para a mais provocante das missões – St. John foi solto da cadeia para descobrir os segredos íntimos da viúva, enquanto Lady Winter recebeu a mesma tarefa em relação ao pirata. Um deles terá sucesso. O outro será enforcado...</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Desejada-Sylvia-Day/dp/8579307058</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Obstinada	Sylvia Day	Universo dos livros

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Londres, 1770. Debaixo de toda a seda e renda da sociedade londrina se encontra uma organização secreta de espiões de elite. Proteger a Coroa de seus inimigos é uma tarefa árdua, mas, para Marcus Ashford, proteger seu coração de uma obstinada paixão é um perigo ainda maior.

Como agente da Coroa, Marcus Ashford, o Conde de Westfield, já enfrentou inúmeros duelos de espada, foi atingido por dois tiros e se esquivou de mais disparos de canhão do que poderia contar. Porém, nada o excita mais do que o primitivo apetite sexual de sua ex-noiva, Elizabeth. Anos atrás, ela o preteriu pelo charmoso Lorde Hawthorne. Mas agora, Marcus deve defender a elegante viúva, e o fará ao mesmo tempo em que cuida de suas outras, mais carnis, necessidades, mostrando a ela até onde vai o real desejo de um homem.

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Obstinada-Sylvia-Day-ebook/dp/BooIINLNB6>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O Conde Futreson: uma aventura da turma do garoto	João Carlos Marinho	Universo dos livros



Sinopse: O conde é inteligentíssimo. Culto. Filosofia, música, artes, sua cabeça abrange tudo. Sabe manter a tranquilidade e frequenta a sociedade com o desembaraço de um grande senhor. Este relacionamento que o Drácula cria com a sociedade e suas qualidades intelectuais dão margem a um desdobramento do clima do medo inacessível a outros monstros. A não ser que se queira fazer uma caricatura do Drácula, misturando dentes, sangue e castelos, a complexidade do personagem torna muito difícil fazer uma história onde ele apresente as suas qualidades e sua dignidade

Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Conde-Futreson-Aventura-Turma-Gordo/dp/8526013947/ref=asc_df_8526013947/?tag=googleshopp00-20&linkCode=dfo&hvadid=379773314816&hvpos=&hvnetw=g&hvrand=1715333352404050236&hvpon=&hvptwo=&hvqmt=&hvdev=c&hvdvcmdl=&hvlocint=&hvlocphy=1001541&hvtargid=pla-812225400663&psc=1

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Fala sério, amor!	Thalita Rebouças	Rocco



Sinopse: Em Fala sério, amor!, Malu, ela mesma, a Maria de Lourdes, moradora da Tijuca, filha da Ângela Cristina, está de volta para contar suas descobertas amorosas desde a infância até o fim da adolescência. E a menina está afiada. Os "ficantes", os rolos passageiros, o namorado grudento, o ciumento, os doidos que aparecem pelo caminho, os fofos, os pais dos namorados, os seus pais e os namorados... ela sempre tem uma boa história para contar. Sorte das leitoras, que certamente vão se identificar com as muitas alegrias e furadas em que a Malu já se meteu e rir junto com ela. Há episódios impagáveis do início ao fim. Como o namorado que pega a Malu depilando o buço em casa com um cera de farmácia. É

claro que o Tavinho não sabia que a Malu depilava o buço – aliás ele nem sabia o que era buço ("Fala sério, amor! Minha namorada é a mulher barbada!", riu Tavinho, sem a menor sensibilidade) –, e o que

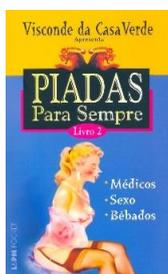
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

era para ser uma maneira simples e eficaz de economizar a mesada virou uma grande confusão. E o que dizer dos meninos que insistem em falar com a namorada com voz de neném? A Malu simplesmente de-tes-ta ser chamada de "pinxeja" e afins. E por aí vai. Espirituosa e bem-humorada, a protagonista divide com as leitoras suas experiências nem sempre agradáveis com os meninos e a eterna vontade de beijar muito, ser feliz e encontrar o par perfeito. A narrativa é fluida e envolvente e as crônicas vão se encadeando de uma forma que sempre dá aquela vontade de "ler só mais essa, mais uma, e outra...". Quando se dá conta, o livro já acabou e deixa um gostinho de quero mais.

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Fala-s%C3%A9rio-amor-Thalita-Rebou%C3%A7as-ebook/dp/BooB7JV2SW>

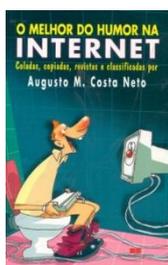
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Piadas para sempre – livro 2	Visconde da Casa Verde	L&PM



Sinopse: Os primeiros textos do Visconde da Casa Verde foram publicados nas revistas de humor Chiclete com banana, de Angeli, e Geraldão, de Glauco. Por acreditar que a existência é uma piada mal contada, ele passou a vida colecionando anedotas, frases, mínimas e máximas de autores anônimos e reconhecidos. Foi dessa preciosa coleção que surrupiou as piadas deste volume. Médicos sacanas, bêbados e sexo de todos os tipos são algumas das figuras do anedotário nacional que fazem a delícia - e a sacanagem - dos leitores deste livro.

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Piadas-para-sempre-livro-603/dp/8525416398>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O melhor do humor na internet	Augusto M. Costa Netto	Best Seller



Sinopse: Você não vai parar de rir! Uma coleção de piadas, frases, contos e listas humorísticas coletadas na grande rede mundial. Atenção: contém linguagem adulta, obscena, chula e desbocada. Não deve ser lido por pessoas sensíveis, melindrosas ou cardíacas!
Obs.: Livro de uso indispensável no banheiro (além do papel higiênico).

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Guia de Vinhos Larousse	Manoel Beato	Larousse

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Novos tempos, novos vinhos!

A primeira edição do Guia de Vinhos Larousse, de Manoel Beato, foi um sucesso. Satisfeito com o resultado, Beato, o sommelier mais famoso do Brasil, resolveu incluir na segunda edição do guia cerca de 800 vinhos novos!

No guia, Manoel Beato sugere os melhores vinhos de 14 países. Para leigos e enófilos, o guia conta com informações preciosas sobre: e como escolher um bom vinho e compreender seu rótulo; vinhos bons, a bons preços e fáceis de encontrar no mercado brasileiro; os processos de produção; a combinação com pratos (da entrada à sobremesa), inclusive da culinária brasileira; qual o copo mais adequado a cada tipo de vinho; os vinhos que devem ser bebidos agora e os que devem ser guardados. E ainda: considerações sobre cerca de 1500 vinhos bons, excelentes ou excepcionais, em todas as faixas de preços; sistema de avaliação especialmente desenvolvido por Manoel Beato — de 10M (bom) a 20M (excepcional); renomados produtores do mundo comentam com exclusividade as peculiaridades de suas regiões; e glossário de termos e expressões do mundo do vinho.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O clube dos jardineiros de fumaça	Carol Bensimon	Companhia das Letras



Sinopse: Ambientado na Califórnia e tendo como pano de fundo a descriminalização da maconha, O clube dos jardineiros de fumaça é um retrato magistral da geração hippie. Vencedor do Prêmio Jabuti 2018 na categoria Romance.

Em um cenário formado por coníferas milenares, estradas sinuosas e falésias, a região californiana do Triângulo da Esmeralda concentra a maior produção de maconha dos Estados Unidos. É lá que o jovem professor brasileiro Arthur busca recomeçar a vida, depois dos acontecimentos que o levaram a deixar Porto

Alegre. Aos poucos, ele se insere na dinâmica local e passa a fazer parte de uma história que começa com a contracultura dos anos 1960 e se estende até o presente.

À vida de Arthur e daqueles com quem estabelece vínculos – o atormentado Dusk, a solitária Sylvia, a indecisa Tamara – mistura-se a de personagens reais que participaram do embate que levou à descriminalização do uso da maconha, fazendo deste um poderoso romance panorâmico. Cruzando história e ficção, com uma linguagem original e ousada, a meio caminho entre Brasil e Estados Unidos, Carol Bensimon compõe em O clube dos jardineiros de fumaça um brilhante retrato da geração hippie e de seu legado.

Sinopse disponível em: <https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9788535930122/o-clube-dos-jardineiros-de-fumaca>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A escrita a postos	Júlio Conrado	Escrituras

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: O selo Escrituras, dentro da Coleção Ponte Velha, edição apoiada pelo Ministério da Cultura de Portugal e pela Direção-Geral do Livro e das Bibliotecas (DGLB/Portugal), publica "A escrita a postos", de Júlio Conrado. A organização e prólogo da obra são de Floriano Martins e ilustrações de Carola Trimano. Terceiro livro de Júlio Conrado publicado no Brasil, a presente edição reúne a íntegra da novela Era a Revolução (1977) e da peça de teatro O Corno de Ouro (2009), assim como uma seleção de ensaios dos livros Ao Sabor da Escrita (2001) e Nos Enredos da Crítica (2006).

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Escrita-Postos-Julio-Conrado/dp/8575313916>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Sinfonia para Justine	Gerson Menezes	Thesaurus
 <p>Sinopse: SEDUÇÃO. É a palavra-chave para definir Sinfonia para Justine, romance inspirado em fatos reais, embora não se trata de uma biografia, mas da recriação livre da trajetória da professora libertária que retorna ao seu país de origem para se envolver numa aventura que a conduz ao que mais temia... De forma instigante, a história entrelaça-se com o drama vivido por tantas jovens no Brasil, vítimas de uma época violenta que, apesar de tudo, ainda beneficia a impunidade.</p> <p>Este é o segundo romance de autoria de Gerson Menezes, que em 1999 lançou, também pela Thesaurus, A Festa de Fim do Mundo. Desta vez, ao contrário do estilo irônico e muitas vezes mordaz, Gerson Menezes envereda pelo caminho do relato dramático, às vezes poético, e quase sempre recheado de muita densidade.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.thesaurus.com.br/literatura/sinfonia-para-justine</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O tarô do amor	Jane Lyle	Siciliano
 <p>Explicação das cartas do tarô com foco na temática amor.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Como ser popular	Meg Cabot	Galera record

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: Desde que derramou – sem querer – refrigerante na saia caríssima da garota mais popular da escola, todo mundo a odeia e ela até virou expressão para gente esquisita ou sem-jeito. Mas agora Steph está decidida a trilhar seu caminho para a popularidade. Com a ajuda de um livro antigo, ela espera mudar a opinião de todos.

Sinopse disponível em: https://produto.mercadolivre.com.br/MLB-1097945426-livro-como-ser-popular-meg-cabot-_JM

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O amor não tem leis	Camila Moreira	Suma de letras

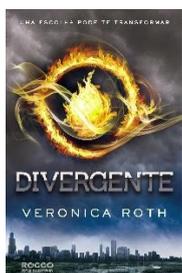


Sinopse: O amor não tem leis - O julgamento final, a continuação da história de amor entre Maria Clara e Alexandre Ferraz. O destino mais uma vez afasta Maria Clara de seu grande amor. Um trágico acontecimento obriga a jovem a abandonar Alexandre Ferraz no momento em que ele mais precisa dela. Sentindo-se culpada pelo acidente que pode ter tirado a vida de Diego, irmão de Alexandre, Maria Clara não vê outra alternativa a não ser fugir e buscar consolo nos braços Derek Mayer, o ex-namorado. Desesperado, Ferraz não consegue entender como ela teve coragem de desaparecer. Com a tragédia que atingiu o irmão, ele descobrirá

que o que sente por sua menina é mais forte do que imaginava. Em O amor não tem leis - O julgamento final, o dr. Alexandre Ferraz tem em mãos o caso mais difícil de sua vida: conquistar o amor de uma mulher determinada a não amar.

Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/amor-n%C3%A3o-tem-leis-julgamento/dp/8581052371/ref=pd_lpo_1?pd_rd_i=8581052371&psc=1

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Divergente	Veronica Roth	Rocco jovens leitores



Sinopse: Uma escolha pode te transformar. Nesta versão futurista da cidade de Chicago, a sociedade se divide em cinco facções dedicadas ao cultivo de uma virtude – a Abnegação, a Amizade, a Audácia, a Franqueza e a Erudição. Aos dezesseis anos, numa grande cerimônia de iniciação, os jovens são submetidos a um teste de aptidão e devem escolher a que grupo querem se unir para passar o resto de suas vidas. Para Beatrice, a difícil decisão é entre ficar com sua família ou ser quem ela realmente é – não pode ter os dois. Então, faz uma escolha que surpreende a todos, inclusive a ela mesma. Durante a iniciação altamente

competitiva que se segue, Beatrice muda seu nome para Tris e se esforça para decidir quem são realmente seus amigos – e onde se encaixa na sua nova vida um romance com um rapaz fascinante, porém perturbador. Mas Tris também tem um segredo, que mantém escondido de todos, pois poderia significar sua morte. Ao descobrir um conflito crescente que ameaça destruir sua sociedade aparentemente perfeita, ela também aprende que seu segredo pode ajudá-la a salvar aqueles que ama... ou destruí-la. A autora estreada Veronica Roth explodiu na cena literária com o primeiro livro da série DIVERGENTE – uma distopia cheia de decisões eletrizantes, traições devastadoras, consequências espetaculares e um romance inesperado. A bem-sucedida trilogia de Veronica Roth é um best-seller da Veja. Em 2014 foi adaptado para o cinema, protagonizado por Shailene Woodley e

FICHA TÉCNICA

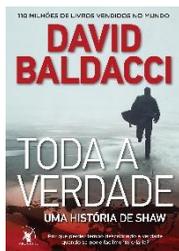
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Theo James.

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Divergente-Escolha-Transformar-Trilogia-Livro/dp/8579801311>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Toda a verdade	David Baldacci	Arqueiro



Sinopse: Shaw trabalha para uma agência secreta de inteligência e sua vida se resume a viajar pelo mundo à caça de bandidos perigosos. Abandonado ainda bebê, sem laços afetivos e nem mesmo um nome próprio, ele nunca se importou com o fato de não saber se chegaria vivo ao fim do dia. Até agora. Envolvido com a alemã Anna Fischer, especialista em assuntos internacionais que trabalha para o Phoenix Group, em Londres, tudo o que Shaw quer é deixar essa vida para trás e se estabelecer tranquilamente ao lado da mulher que ama. Mas seus planos estão prestes a ser frustrados. Ao ver seus lucros diminuïrem a cada mês,

Nicholas Creel, dono da maior fornecedora de armamento militar do mundo, decide que é hora de provocar uma guerra. Para isso, contrata um especialista em manipular fatos e “criar a verdade”. Juntos, eles lançam uma campanha de difamação contra o governo russo, cujos efeitos são bombásticos. Quando todos os outros países já estão preocupados com a nova Ameaça Vermelha, um sangrento ataque ao prédio do Phoenix Group aumenta ainda mais a tensão mundial. Em meio a tudo isso, Katie James, uma jornalista premiada que caiu em desgraça por causa do alcoolismo, tem acesso ao único sobrevivente do Massacre de Londres que pode lhe dar o furo capaz de mudar sua vida. Enquanto as peças desse quebra-cabeça se juntam, Shaw parece ter pouco tempo para desarticular essa rede de intrigas e impedir que tenha início um conflito capaz de acabar com o mundo como o conhecemos.

Sinopse disponível em: <https://www.estantevirtual.com.br/livros/david-baldacci/toda-a-verdade/3621183754#>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Muncle Trogg: o menor gigante do mundo	Janet Foxley	Intrínseca



Sinopse: Em Muncle Trogg - O menor gigante do mundo, uma comunidade de gigantes vive no Monte das Lamentações escondida dos Pequenotes, como chamam os humanos. Há muitos anos, os gigantes escravizavam os humanos, mas hoje em dia, acreditam que eles são seres poderosos e possuem uma magia capaz de destruí-los. Muncle Trogg é o único gigante pequeno do lugar e, por isso é ridicularizado por todos que conhece. Mas no dia em que conhece o Sábio Homem, a situação começa a mudar e ele decide descer a montanha para dar uma olhada em como vivem os Pequenotes. No passeio, Muncle conhece Snarg,

um dragão fujão, e a menina humana Emily e começa a perceber que apesar de seu tamanho diminuto, tem qualidades especiais. Quando o Aniversário do Rei se aproxima, os gigantes têm que pensar em como entreter Sua Enorme Majestade, mas um presente acaba causando uma grande confusão. Resta a Muncle salvar os Pequenotes dos gigantes e os gigantes dos Pequenotes. O que ele não tem de altura precisará compensar com esperteza.

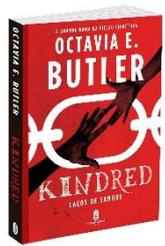
Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Muncle-Trogg-Janet-Foxley/dp/8580571448>

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
As vantagens de ser invisível	Stephen Chbosky	Rocco jovens leitores
 <p>Sinopse: Mais íntimas do que um diário, as cartas de Charlie são estranhas e únicas, hilárias e devastadoras. Não se sabe onde ele mora. Não se sabe para quem ele escreve. Tudo o que se conhece é o mundo que ele compartilha com o leitor. Estar encurralado entre o desejo de viver sua vida e fugir dela o coloca num novo caminho através de um território inexplorado. Um mundo de primeiros encontros amorosos, dramas familiares e novos amigos. Um mundo de sexo, drogas e rock'n'roll, quando o que todo mundo quer é aquela música certa que provoca o impulso perfeito para se sentir infinito. A luta entre apatia e entusiasmo marca o fim da adolescência de Charlie nesta história divertida e ao mesmo tempo instigante. Sinopse disponível em: https://www.rocco.com.br/livro/as-vantagens-de-ser-invisivel-nova-edicao/</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
100 ensaios: por dentro da mente que gera dinheiro para o maior número de pessoas no Brasil	Felipe Miranda	Empiricus
 <p>Sinopse: De Warren Buffett a Clarice Lispector, de Guimarães Rosa a Nassim Taleb, da Faria Lima ao interior de Minas Gerais, o Daily PRO ultrapassou os limites das finanças para se tornar a newsletter de investimentos mais lida do Brasil. Este livro reúne os 100 ensaios mais relevantes que a mente do Felipe já produziu. São ideias que provocam, estimulam, emocionam e, no final, oferecem ao leitor aquilo que ele mais busca para sua vida financeira: meios de ganhar dinheiro. Muito dinheiro. Sinopse disponível em: https://www.goodreads.com/book/show/34853635-100-ensaios</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Kindred: laços de sangue	Octavia E. Butler	Morro Branco
 <p>Sinopse: Em seu vigésimo sexto aniversário, Dana e seu marido estão de mudança para um novo apartamento. Em meio a pilhas de livros e caixas abertas, ela começa a se sentir tonta e cai de joelhos, nauseada. Então, o mundo se despedaça. Dana repentinamente se encontra à beira de uma floresta, próxima a um rio. Uma criança está se afogando e ela corre para salvá-la. Mas, assim que arrasta o menino para fora da água, vê-se diante do cano de uma antiga espingarda. Em um piscar de olhos, ela está de volta a seu novo apartamento, completamente encharcada. É a experiência mais aterrorizante de sua vida... até acontecer de novo. E de novo. Quanto mais tempo passa no século XIX, numa Maryland pré-Guerra Civil – um lugar perigoso para uma mulher negra –, mais consciente Dana fica de que sua vida pode acabar antes mesmo de ter</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

começado.

“Impossível terminar de ler Kindred sem se sentir mudado. É uma obra de arte dilaceradora, com muito a dizer sobre o amor, o ódio, a escravidão e os dilemas raciais, ontem e hoje” – Los Angeles Herald-Examiner

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Kindred-la%C3%A7os-sangue-Octavia-Butler/dp/8592795877>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Muito mais que cinco minutos	Kéfera Buchmann	Paralela



Sinopse: Você conhece a Kéfera? Pois deveria! Com 22 anos, Kéfera Buchmann reúne quase doze milhões de seguidores nas suas mídias sociais (YouTube, Facebook, Twitter e Instagram). Só o seu canal no YouTube, “5 minutos” (procura aí na internet), tem cinco milhões de assinantes e é o quarto mais visto do Brasil. Tá achando pouco? Ela ainda recebe diariamente centenas de mensagens de fãs do Brasil todo e é parada na rua a todo momento. Se o YouTube é de fato a nova televisão, como acha muita gente, hoje Kéfera é o equivalente aos antigos astros globais. Tão conhecida e amada quanto eles. Neste livro, que tem literalmente a sua cara, Kéfera parte de sua vida para falar de relacionamentos, bullying, moda e gafes e

conta uma série de histórias divertidas com as quais é impossível não se identificar. Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Muito-mais-que-5-minutos/dp/8584390111>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Praia de Manhattan	Jennifer Egan	Intrínseca



Sinopse: Tributo à tradição dos grandes romances americanos, o novo livro da vencedora do Prêmio Pulitzer acompanha Anna Kerrigan e Dexter Styles em um universo noir povoado por gângsteres, mergulhadores e banqueiros durante os tempestuosos anos 1940.

Com quase 12 anos, Anna acompanha o pai à casa de Styles, uma figura enigmática que pode ser crucial para a sobrevivência de sua família. Durante a visita, ela fica completamente hipnotizada pelo mar em volta da construção e pelo mistério que ronda a relação entre os dois homens.

Anos depois, o pai de Anna desaparece. Já adulta, ela se torna a primeira mulher mergulhadora e conserta os navios que vão ajudar o país durante a Segunda Guerra Mundial. É nesse cenário que, em uma noite de folga, reencontra Styles em uma boate. Certa de que ele pode ajudar a desvendar os segredos que envolvem a história do pai, Anna inicia uma relação tão improvável quanto perigosa..

Sinopse disponível em: <https://www.intrinseca.com.br/livro/834/>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O mistério do 5 estrelas	Marcos Rey	Global

FICHA TÉCNICA

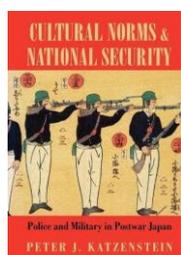
Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



Sinopse: O que você faria se visse um cadáver embaixo de uma cama? Léo, mensageiro do Emperor Park Hotel, um cinco estrelas que hospeda muita gente poderosa, viu um no quarto 222. Ele decide começar a investigar e passa a viver dias cheios de suspense e surpresas. Logo, se viu envolvido numa trama bastante perigosa, arquitetada por pessoas inescrupulosas. Este clássico da literatura juvenil é de tirar o fôlego da primeira à última página.

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Mist%C3%A9rio-do-Cinco-Estrelas/dp/8526009982>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Cultural Norms and National Security: Police and Military in Postwar Japan	Peter J Katzenstein	Cornell University Press



Sinopse: Nonviolent state behavior in Japan, this book argues, results from the distinctive breadth with which the Japanese define security policy, making it inseparable from the quest for social stability through economic growth. While much of the literature on contemporary Japan has resisted emphasis on cultural uniqueness, Peter J. Katzenstein seeks to explain particular aspects of Japan's security policy in terms of legal and social norms that are collective, institutionalized, and sometimes the source of intense political conflict and change. Culture, thus specified, is amenable to empirical analysis, suggesting comparisons across policy domains and with other countries. Katzenstein focuses on the traditional core agencies of law enforcement and

national defense. The police and the military in postwar Japan are, he finds, reluctant to deploy physical violence to enforce state security. Police agents rarely use repression against domestic opponents of the state, and the Japanese public continues to support, by large majorities, constitutional limits on overseas deployment of the military. Katzenstein traces the relationship between the United States and Japan since 1945 and then compares Japan with postwar Germany. He concludes by suggesting that while we may think of Japan's security policy as highly unusual, it is the definition of security used in the United States that is, in international terms, exceptional.

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Cultural-Norms-National-Security-Katzenstein/dp/080143260X>

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Por que as pessoas odeiam seus chefes?	Bruce L. Katcher; Adam Snyder	Sextante



Sinopse: Você pode não acreditar que as pessoas que trabalham com você se sintam assim em relação à sua liderança. No entanto está comprovado que essa é a percepção compartilhada por milhões de trabalhadores em todo o mundo. Parece um pesadelo, mas é a pura realidade.

Chefiar uma equipe de forma justa, respeitosa e eficiente, fazendo com que as pessoas deem o melhor de si e trabalhem em harmonia, é um grande desafio que requer preparo e informação. Para entender o que os funcionários pensam de você e da empresa, Bruce L. Katcher e Adam Snyder estudaram pesquisas feitas com mais de 50 mil profissionais de diversas organizações e elaboraram as lições objetivas e

extremamente práticas de Por que as pessoas odeiam seus chefes?

Sinopse disponível em: <https://www.amazon.com.br/Por-Pessoas-Odeiam-Seus->

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca

Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico

Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio

Atualizado em Abril de 2022.

[Chefes/dp/8575425846#:~:text=Parece%20um%20pesadelo%2C%20mas%20%C3%A9,e%20da%20empresa%2C%20Bruce%20L.](https://www.amazon.com.br/Historia-do-Futuro-Miriam-Leit%C3%A3o/dp/8580577853)

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
História do Futuro: O Horizonte do Brasil no Século XXI	Míriam Leitão	Intrínseca
 <p>Sinopse: História do Futuro é um grandioso livro de reportagem em que a jornalista Míriam Leitão mapeia o território do que está por vir com base em entrevistas, viagens, análises de dados e depoimentos de especialistas, depois de três anos de pesquisas. Ela aponta tendências que não podem ser ignoradas em áreas como meio ambiente e clima, demografia, educação, economia, política, saúde, energia, agricultura, tecnologia, cidades e mundo. E adianta que o futuro será implacável para os países que não se prepararem para ele.</p> <p>Leitura obrigatória para quem deseja conhecer em profundidade as perspectivas para o país. Em linguagem acessível, a autora apresenta o resultado de suas extensas investigações sobre o que está por vir, alternando dados com histórias de interesse humano que ilustram as tendências para o futuro. A autora é a uma jornalista das mais premiadas do país, tendo conquistado o prêmio Jabuti de Não Ficção em 2012. Já recebeu os prêmios Jornalismo para Tolerância, Jornalismo Econômico, concedido pela Ordem dos Economistas do Brasil, e o Prêmio Esso de Informação Científica, Tecnológica ou Ambiental.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Historia-do-Futuro-Miriam-Leit%C3%A3o/dp/8580577853</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
O repórter do outro mundo	Zíbia Gasparetto	Vida e Consciência
 <p>Sinopse: Inteligente, curioso, espirituoso e observador, o espírito de Silveira Sampaio não poderia deixar de nos contar como é a vida no mundo astral, onde ele vive e o faz de maneira como só ele consegue, com uma verve deliciosa, original e muito agradável, descortinando para nós os mistérios do mundo em que todos iremos viver depois que deixarmos a Terra. Adorei secretariar esse grande "REPÓRTER DO OUTRO MUNDO!"</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.saraiva.com.br/o-reporter-do-outro-mundo-1914390/p</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Tudo valeu a pena	Zíbia Gasparetto (ditado por Lucius)	Vida e Consciência

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
 Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
 Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Luana de Moura Gomes – Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
 Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.





Sinopse: Viver é um desafio constante. Sem perceber, entramos nas ilusões da realidade superficial, acreditando nas promessas fáceis da felicidade material, e mergulhamos assim nos sonhos fúteis do conforto físico, imaginando estar imunes ao sofrimento. Mas as ilusões obscurecem nossa lucidez, deturpam situações, invertem valores, nos arrastando aos círculos de sofrimento que queríamos evitar. E chega sempre a hora de descobrir que a vida é mais do que supúnhamos; sua sabedoria nos coloca diante da eterna chama da verdade, que ofusca nossas ilusões, nos forçando a distinguir o falso do verdadeiro. Por entre os choques da realidade profunda e as lições do dia-a-dia, conquistamos as vantagens da maturidade e entendemos que "Tudo

Valeu a Pena".

Sinopse disponível em: <https://www.saraiva.com.br/tudo-valeu-a-pena-143419/p>

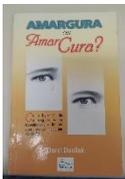
TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Histórias para o coração	Alice Gray	United Press
 <p>Sinopse: Um quadro vale mais que mil palavras - e uma boa história passa de geração em geração. Neste livro, você encontrará uma coletânea de histórias que atravessaram anos - histórias de compaixão e incentivo. Grave-as no coração, extraia lições e conte-as a quem você ama. Em qualquer lugar que você esteja - em casa, no trabalho, num lugar tranquilo e convidativo à leitura, num passeio, ou nos intervalos de tempo do seu dia-a-dia o verdadeiro tesouro contido neste livro lhe proporcionará grandes emoções, extravasadas em forma de lágrimas de tristeza ou risos após uma história bem humorada.</p> <p>Todos gostam de uma história estimulante. Este livro de Alice Gray é emocionante e transmite entusiasmo, determinação e coragem a todos. Você e sua família encontrarão sabedoria, esperança e humor ao longo da leitura destas preciosas e fascinantes histórias.</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Patricinhas sem salto	Fernanda Morais	Clio
 <p>Sinopse: O reality show americano que faz sucesso no mundo inteiro encontrou no Brasil duas representantes à altura. Mas a primeira grande lição que nossas patricinhas tiveram que aprender foi abrir mão, justamente, dos caros, chiques e lindos sapatos de saltos que as ajudam a caminhar por entre as estrelas. Porque afundar os pés em substâncias duvidosas de vacas desconhecidas em pleno curral não é a melhor das experiências, mas pode ser uma grande escola, acredite. O livro é repleto de fotos e conta a divertida história das corajosas Karina Bacchi e Ticiane Pinheiro, que enfrentaram com muito estilo e bom humor as agruras da vida rural. Depois da empolgação natural de qualquer começo de viagem, as belas moças começam a enxergar a verdadeira realidade escondida por detrás de tanta beleza verdejante e, já que a opção "dar no pé" foi riscada de seus dicionários, elas decidem colocar a mão na massa.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.amazon.com.br/Patricinhas-sem-Salto-Fernanda-Morais/dp/8586234923</p>		

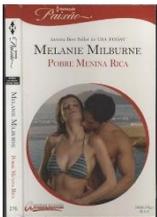
FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.



TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Amargura ou amar cura?	Darci Dusilek	Horizional
	<p>Sinopse: Em linguagem simples, prática e dinâmica, o autor coloca em suas mãos o resultado de estudos no que há de melhor e mais atualizado em termos de psicologia contemporânea aplicada ao aconselhamento.</p> <p>A leitura e estudo deste livro irá descortinar diante de seus olhos um mundo novo e maravilhoso para você viver uma vida vitoriosa!</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
As mulheres e o dinheiro: controle seu próprio destino	Suze Orman	Nova fronteira
	<p>Sinopse: Suze Orman examina o relacionamento delicado e disfuncional que as mulheres têm com o dinheiro neste livro pioneiro. Com sua combinação característica de percepção, solidariedade e profunda identificação, ela fornece às mulheres o conhecimento financeiro e a consciência emocional para superar as barreiras que as impedem de aproveitar melhor o dinheiro que ganham.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.saraiva.com.br/as-mulheres-e-o-dinheiro-2846514/p</p>	

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
Pobre menina rica	Melanie Milburne	HARLEQUIN
	<p>Sinopse: Dormir na rua nunca mais, garotinha rica?</p> <p>Certa vez, Alessandro Vallini cometeu o erro de pedir em casamento a mimada princesinha Rachel McCulloch. A rejeição de Rachel o atingiu na alma, mas agora o jogo inverteu, pois o futuro dela está nas mãos do pobre rapaz que recusara. Ele necessita temporariamente de uma governanta, e ela, de dinheiro. Uma oportunidade perfeita para fazê-la ver o que perdera... A Rachel empobrecida se tornou alguém bem diferente da glamourosa socialite que Alessandro conheceu. Ele havia preparado uma armadilha colocando a si mesmo como isca, mas quem será a verdadeira vítima nesta teia de desejos?</p> <p>Sinopse disponível em: https://books.google.com/books/about/Pobre_Menina_Rica.html?id=bXlvm0w4m3oC&source=kp_book_description</p>	

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A ausência que seremos	Héctor Abad	Companhia das Letras
 <p>Sinopse: O título do livro provém do primeiro verso do soneto "Epitáfio", atribuído a Jorge Luis Borges, que Héctor Abad filho encontrou no bolso do pai, pouco depois de seu assassinato: "Ya somos el olvido que seremos./ El polvo elemental que nos ignora/ y que fue el rojo Adán, y que es ahora,/ todos los hombres, y que no veremos". Mas este livro é muito mais que uma biografia. Seu fascínio e graça resultam da própria dificuldade de escrevê-lo, que levou seu autor a arrastar a tarefa por quase vinte anos. Uma tarefa árdua, em primeiro lugar, porque o personagem central é uma pessoa extremamente complexa. Um homem de fortes convicções, que conduziu sua batalha sanitária com paixão missionária, mas que nunca abraçou nenhum dogmatismo, advogando acima de tudo pela liberdade de pensamento. Sua doutrina máxima era o "mesoísmo" filosófico, termo que ele cunhou para defender o meio-termo e a negociação; almejava a criação de um novo ramo da medicina, a poliatria, voltada não ao tratamento do corpo social, mas intervindo nas causas mais profundas de suas mazelas. Levado por essa crença, entregou-se de corpo e alma à luta em prol dos direitos humanos, denunciando incansavelmente as barbaridades praticadas pelos paramilitares, com a conivência das autoridades. Pacifista convicto, foi vitimado pela própria guerra suja que denunciava. Seu texto denso, carregado de dor e violência, traz também poesia e lances de fino humor, comprovando o refinamento da escrita de Héctor Abad.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9788535918977/a-ausencia-que-seremos</p>		

TÍTULO	AUTOR	EDITORA
A grande esperança	Ellen G. White	Casa Publicadora Brasileira
 <p>Sinopse: Esse livro é parte de uma grande campanha desenvolvida nos últimos anos em favor da esperança, com o objetivo de discutir uma visão do futuro para mudar o presente. São 11 capítulos curtos, simples, mas provocativos. Discutem algumas das questões que mais interessam a todos nós, como: a razão do sofrimento, a verdadeira paz, a vida após a morte e a vitória final do amor de Deus. Eles seguem uma ordem lógica, que começa com a origem dos problemas e termina com a solução definitiva. Mas entre esses dois extremos cada um de nós tem que viver o seu dia a dia e nesse ponto é que a esperança faz toda a diferença. A boa notícia é que há uma luz no fim. E essa luz está chegando até nós, para iluminar o nosso caminho.</p> <p>Sinopse disponível em: https://livro.esperanca.com.br/a-grande-esperanca/</p>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca

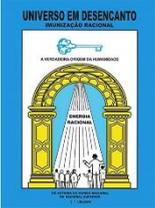
Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico

Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio

Atualizado em Abril de 2022.

TÍTULO	AUTOR	EDITORIA
<p>Universo em Desencanto: Imunização Racional</p>	<p>Racional Superior</p>	
<div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div style="flex-grow: 1;"> <p>Sinopse: Universo em Desencanto é uma obra fruto da Imunização Racional. Nela estão expostos, da forma mais simples e clara, todos os conhecimentos da formação do mundo e dos seres que o habitam, os esclarecimentos da origem de tudo, do antes de ser tudo, o que era, e como chegou a ser o que é pela degeneração e deformação da natureza.</p> <p>Sinopse disponível em: https://www.universoemdesencanto.com.br/product-page/universo-em-desencanto-1%C2%BA-volume-da-obra</p> </div> </div>		

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária –CRB-1851 | Gerente da Biblioteca
Cíntia Mohamad - Bibliotecária –CRB-1659 | Assessor Técnico
Deusinéia Santiago da Cunha- Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Luana de Moura Gomes - Estagiária - Nível superior em Biblioteconomia
Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário - Nível Médio
 Atualizado em Abril de 2022.

Projeto Estação Literária

Disponibiliza os livros de literatura na estante situada em frente a escada que dá acesso à Biblioteca, no quarto andar. O objetivo do projeto é facilitar o acesso às obras.

Como realizar o empréstimo?

Os livros podem ser emprestados diretamente pelos usuários, basta que se faça o preenchimento correto do formulário, disponível na estante, com os dados: título do livro, nome, ramal e setor ou pessoalmente na Biblioteca.

Devolução

A devolução do livro deve ser realizada no Setor de Atendimento da Biblioteca.



Fale conosco:

Biblioteca Jurídica Onofre G.

Mendes/SEGER/PGDFSAM Bloco I, Edifício

Sede PGDF, Cobertura Brasília/DF - 70.620-000

(61) 3025-9678 / 30259679

biblioteca@pg.df.gov.br

FICHA TÉCNICA

Cristiany Ferreira Borges – Bibliotecária – CRB-1851 | Gerente da Biblioteca

Cíntia Mohamad – Bibliotecária – CRB-1659 | Assessor Técnico

Deusinéia Santiago da Cunha – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Luana de Moura Gomes – Estagiária – Nível superior em Biblioteconomia

Pedro Alexandre de Almeida – Estagiário – Nível Médio

Atualizado em Abril de 2022.